

ТОПЛИВО НА 100 И БОЛЬШЕ

БЕНЗИНА ВСЕГО	100,9 %
БЕНЗИНА «РЕГУЛЯР-92»	100,9 %
БЕНЗИНА «ПРЕМИУМ» ЕВРО-95	105,4 %
ТОПЛИВА ДИЗЕЛЬНОГО	100,0 %
МАЗУТА	101,9 %

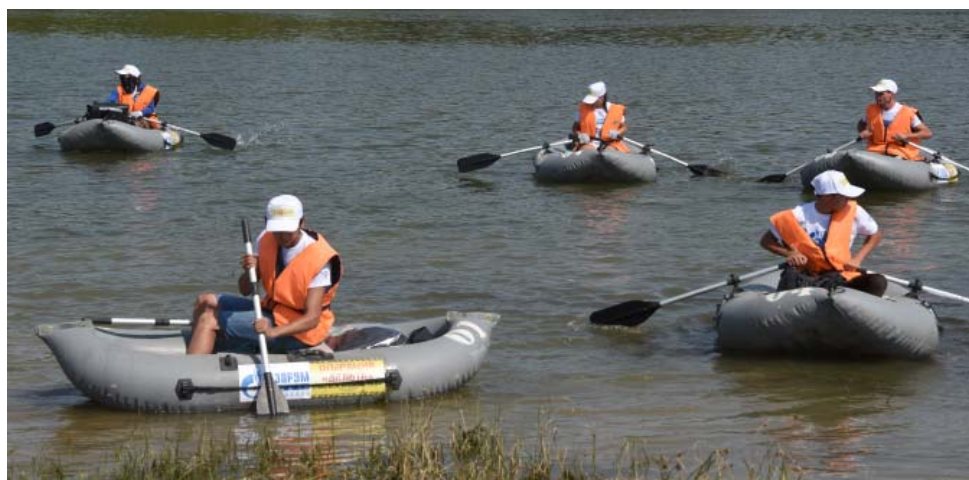


ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ЗАДАНИЙ ПО ВЫПУСКУ ПРОДУКЦИИ С НАЧАЛА ГОДА

ЭКОЛОГИЯ

ОПЕРАЦИЯ «ДЕЛЬТА»: СТАРТ, НАПУТСТВИЯ И ПЕРВЫЕ КИЛОМЕТРЫ

На этой неделе первая группа участников экологического похода «Операция «Дельта»: спасём родную реку» отправилась в экспедицию. Традиционным местом отбытия была набережная 1-го Мая. И это единственное, что объединяет операцию 2015 года с предыдущими походами.



Участники ещё не успели разместиться в автобусах, а работа по спасению родной реки уже началась. Начальник ССОиСМИ Общества «Газпром добыча Астрахань» Оксана Давлекамова вручила экспедиции специальный журнал, в который дельтовцы будут на протяжении всего маршрута заносить наблюдения за состоянием астраханских водных артерий. В напутственном слове Оксана Давлекамова напомни-

ла основные цели предстоящего похода. В частности, она сказала: «Задача этого года – помочь учёным оценить истинное положение дел на реках дельты Волги. Вам предстоит не просто пройти маршрут, но и зафиксировать свои наблюдения в журнале, пообщаться с жителями населённых пунктов, где проходит маршрут операции».

>>> стр. 2

А УЧЁНЫЕ СЕЛИ ЗА «КРУГЛЫЙ СТОЛ»

Символично, что в день, когда участники экологической экспедиции «Операция «Дельта»: спасём родную реку» отправились в поход, в областном центре состоялся экологический форум с участием представителей Азербайджана, Ирана, Казахстана, России и Туркменистана.



Форум был приурочен к дате вступления в силу в 2006 году Рамочной конвенции по защите морской среды Каспийского моря (Тегеранская конвенция), которая была подписана представителями правительств пяти прикаспийских стран. С этого момента в Астрахани ежегодно отмечают День Каспия.

В этом году официальным модератором празднования выступил Международный экологический фонд «Чистые моря». В рамках заседаний «круглых столов» учёные, представители бизнеса и власти обсудили вопросы защиты уникальной экосистемы моря, сохранения и воспроизводства его рыбных ресурсов. В частности, замдиректора по научной работе Каспийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства Сергей Шипулин рассказал журналистам о том, что генетические анализы молоди осетровых, пойман-

ной для научных целей в Каспии, впервые начали делать в России.

«Впервые с этого года имеется сплошное генотипирование родителей-производителей осетровых. Благодаря этому накапливаем базу данных, которая позволит узнавать молодь «в лицо». Это, например, позволит говорить о доли российской молоди от искусственного воспроизводства в популяциях каспийских осетровых и сравнить эффективность нашей работы по искусственному воспроизводству с эффективностью других стран», – сказал Сергей Шипулин на мероприятии в честь празднования Дня Каспия. По его словам, Россия, начиная с 2005 года, осуществляет лов осетровых только в научно-исследовательских целях и целях воспроизводства.

>>> стр. 2

ОПЕРАЦИЯ «ДЕЛЬТА»: СТАРТ, НАПУТСТВИЯ И ПЕРВЫЕ КИЛОМЕТРЫ

«Необходимо приложить максимум усилий к тому, чтобы каждый осознал: сохранность родной природы во многом зависит от нашего к ней отношения, от понимания того, что если сейчас не привлечь внимание широкой общественности и власти к состоянию наших рек, то завтра может быть поздно», – отметила Оксана Васильевна. По словам руководителя Службы по связям с общественностью и СМИ генерального партнёра похода – Общества «Газпром добыча Астрахань»: «Все наблюдения будут обязательно проанализированы, предоставлены для изучения в органы исполнительной власти муниципалитетов и в научные институты, и, возможно, станут поводом для законодательных инициатив или принятия иных управленческих решений». Кстати, немаловажная деталь: накануне начала похода сотрудники ССОиСМИ проехали по части маршрута и зафиксировали нарушения на береговой территории – это свалки мусора, брошенные суда и различные хозяйственные постройки, а также наблюдали стоящие практически в воде автомобили. При этом особо «чистоплотные» автомобилисты намывали своих железных коней, да еще и с применением химии.

В 2015 году маршрут «Операции «Дельта» проляжет от с. Енотаевка до п. Володарский. Экспедиция будет проходить в два этапа. 17 августа на экологическую смену заступит вторая группа дельтовцев, которые 22 августа завершат маршрут в назначенной точке. Наряду с тем, что экологи-волонтеры будут вести дневник наблюдений, в их планы входит опрос жителей, встречи с главами муниципальных образований, эколого-исторические экскурсии, а также они намерены отмечать места сто-

янок экспедиции специальными экологическими плакатами, призывающими бережно относиться к природе родного края.

Кстати, установка плакатов по замыслу организаторов несёт в себе как побудительно-экологические, так и просветительские цели. 2015 год объявлен в России Годом литературы. И потому призывы с плакатов будут содержать цитаты из высказываний и произведений великих литературных деятелей как России, так мира. По мнению организаторов: «Пришвин, Паустовский, Экзюпери, Гёте – умы, которым верят уже несколько поколений. Возможно, и те, кто сейчас забыл о своём человеческом долге перед природой, прочитав их высказывания, станут более благоразумными».

В первый же день похода, старт которому дан в селе Енотаевка, состоялась и первая встреча с руководством муниципального образования. Заместитель главы администрации Енотаевского района по социальным вопросам Галина Шарова пообщалась с дельтовцами, которые рассказали о поставленных перед ними задачах. Галина Шарова, в свою очередь, отметила значимость предстоящего события. Она сказала: «Впервые экологический поход начинается с реки Енотаевка. И то, что делают ребята, – большое и очень нужное дело! Важно, чтобы и власть, и жители, и туристы понимали, что относиться к природе нужно бережно». Сразу после встречи с заместителем главы района дельтовцы взяли за вёсла. Дальше их маршрут лежит вниз по течению, а 17 августа в с. Верхнедербетовские участники первой смены передадут эстафету своим преемникам, которым также предстоит хорошо осознать цели и задачи похода и, преодолев все трудности, прийти к финалу.

Екатерина Ленина



МНЕНИЯ

Наталья Шенна, 17 лет, житель с. Енотаевки:

– Я здесь самая молодая, мне 17 лет. О походе узнала весной – к нам приходили волонтеры, раздавали буклеты, рассказывали о целях и задачах. И несмотря на то, что у меня был непростой год – сдавала выпускные экзамены в школе, поступала в институт, – я решила, что буду участвовать в этой экспедиции. Надеюсь, нам удастся привлечь внимание людей к проблеме высыхания и замусоривания рек и принять меры по устранению негативных последствий жизнедеятельности человека на природу.

Сергей Савельев, сотрудник «Межрегионгаза»:

– Я участвую в походе первый раз, но трудности меня не пугают. Всегда интересно попробовать что-то новое, испытать себя в новом деле. Тем более что у похода такая благая идея: сохранить астраханские реки чистыми, полноводными и красивыми. Я думаю, что в таком деле не может быть равнодушных людей.

Анастасия Борисова, бухгалтер Театра оперы и балета:

– Я иду в поход уже в третий раз. Признаюсь честно, что в прошлом году, наверное, в последние дни экспедиции, мой характер дал слабину, и я подумала, что больше участвовать не буду. Потому что это достаточно тяжело физически. Но вот не устояла – и я вновь в числе участников! Здесь важна идея: коли уж человечество вмешалось в естественные природные процессы, нужно встать на их защиту. И я чувствую себя волонтером, который встает на защиту родного края. Главная наша задача – достучаться до обычных людей, потому что планету и мир мы в одиночку не спасём. Но лично я, приняв однажды участие в походе, перестала выбрасывать пластиковые бутылки и оставлять их на берегах. Так что важно, чтобы нас услышали!

А УЧЁНЫЕ СЕЛИ ЗА «КРУГЛЫЙ СТОЛ»

«Уловы невелики и составляют менее 10 тонн в Каспийском море. В прошлом году всего в бассейн Каспийского моря выпущено 38,5 млн экземпляров молоди осетровых – это вклад РФ. В основном это русский осётр и небольшое количество стерляди, белуги и севрюги», – сообщил Сергей Шипулин. В Астраханской области действуют шесть осетровых рыбководных заводов, также искусственным выращиванием осетровых занимается научно-экспериментальная база ФГБНУ «КаспНИИРХ» – Центр «БИОС» и три частные компании. Воспроизводство рыб осетровых видов осуществляется за счёт средств федерального бюджета, так называемых компенсационных средств, и на деньги самих предприятий.

В общем, картина получилась вполне приличной. Принимавший участие в работе форума губернатор Астраханской области Александр Жилкин сказал: «Очень важно в наши дни, когда Каспий переживает новый этап развития, сохранить наше общее море чистым и способным давать продолжение жизни его биологическому многообразию». Далее губернатор отметил, что работа над положениями основополагающего документа по Каспию – Тегеранской конвенции – продолжается. По его словам, важным событием стал проведённый в прошлом году в Астрахани саммит стран Прикаспия. «В его рамках были подписаны важные для прикаспийских стран документы, которые имеют существенное значение и для Астраханской области», – отметил Жилкин. – Это каса-



ется, например, перспектив совместного развития транспортной инфраструктуры, в том числе коридора «Север-Юг». И ко всему вышперечисленному добавил: «И всё же одним из основных направлений взаимодействия является экологическое: от состояния реки Волги, которая несёт Каспию 70 % водных ресурсов, от её многоводности зависит экология уникального моря-озера».

Однако буквально накануне корреспонденту ТАСС замдиректора по научной работе КаспНИИРХ Сергей Шипулин сообщил, что уловы астраханской воблы за последние пятьдесят лет сократились в десятки раз и сейчас составляют не более

1200 тонн за сезон вылова. Одна из основных негативных причин – продолжающееся маловодье. «Благополучие популяции воблы сильно зависит от водного режима весной. За последние 10 лет только 2013 год был благоприятным для естественного воспроизводства этой рыбы. Когда воды нет или её мало, вобла не может нормально отнереститься, а молодь не успеет развиваться. В конечном итоге мы теряем целое поколение воблы», – рассказал он. По словам учёного, ситуация с уменьшением численности воблы – следствие того, что на Волге были построены плотины и теперь режим пропуска воды зависит от человека. Шипулин подчеркнул, что 50–60 лет

назад улов по вобле составлял десятки тысяч тонн, 10 лет назад – около трёх тысяч тонн. В последние годы общедопустимый улов по вобле составляет около двух тысяч тонн, но выловить удастся примерно 1200 тонн за сезон. Более того, за последние десять лет масса одной рыбы сократилась на несколько десятков граммов, а длина – на 1–2 см. «Состояние запасов популяции воблы находится в стабильно низком состоянии. Шанс на восстановление есть, если ближайшие годы будут многоводные», – подчеркнул Шипулин.

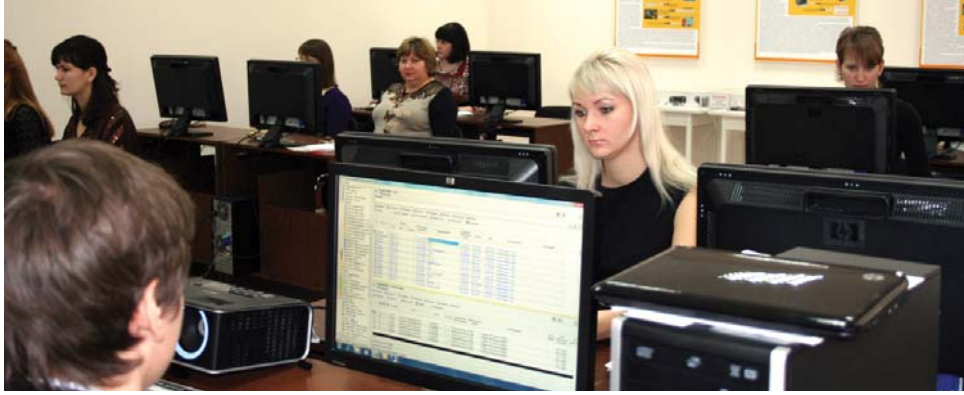
В этом году на Волге вновь наблюдается маловодье. Специалисты назвали этот год провальным для воспроизводства рыбы – не более 10 % молоди окажется в результате жизнестойкой. Рыбная ловля является базовой для многих сёл в низовьях Волги, в области работают более 120 предприятий аквакультуры. В 2014 году промышленными предприятиями было выловлено около 40 тысяч тонн рыбы. Учёт вылова рыбаками-любителями не ведётся.

И здесь уместно привести высказывание ещё одного участника экологического форума. Легендарный лётчик-космонавт, Герой Советского Союза Сергей Крикалев сказал: «Каждый раз, поднимаясь на орбиту, я ловил себя на мысли, что нашей планете было бы правильнее дать название Вода, а не Земля. Но как бы ни были велики её водные ресурсы – они не бесконечны, и надо уже сегодня думать о будущих поколениях».

Алёна Волгина

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА УЧЕБНЫЙ ПОРТАЛ

В августе этого года в промышленную эксплуатацию введена информационная система «Учебный портал ООО «Газпром добыча Астрахань», созданная в целях совершенствования процесса непрерывного фирменного профессионального обучения сотрудников Общества.



Портал предназначен для размещения учебно-методических материалов, внедрения в образовательный процесс сетевых информационных технологий. Его внедрение – ещё один шаг к формированию единой информационно-образовательной среды Общества. В октябре 2013 года на базе ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург» прошёл Учебно-методический совет по профессиональному обучению ОАО «Газпром», и основанием для разработки проекта явилось решение совета рекомендовать всем дочерним обществам рассмотреть возможность организации подобного портала.

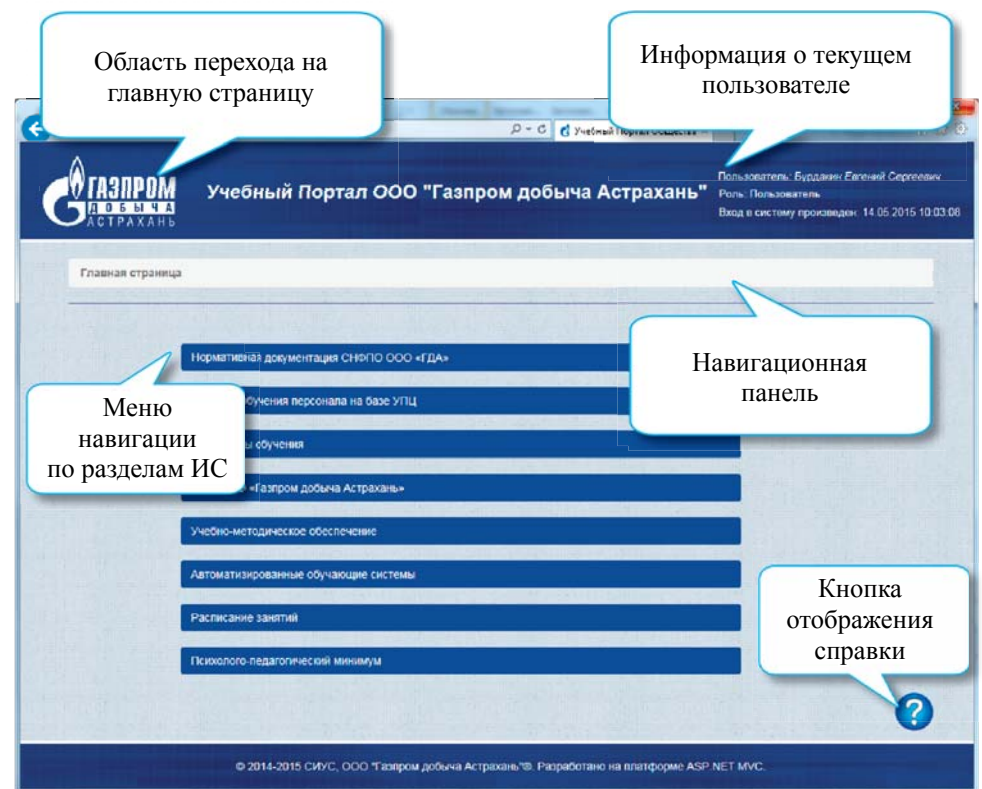
УПЦ ООО «Газпром добыча Астрахань» давно зарекомендовал себя в числе лидеров отраслевых образовательных подразделений, использующих автоматизированные обучающие системы в рамках профессионального обучения как специалистов, так и работников рабочих профессий. Поэтому острой необходимости обучать людей дистанционно, как в газотранспортных организациях, где специалисты находятся на больших расстояниях друг от друга, на всём протяжении «трубы», просто нет.

– Но сама идея создания такой виртуальной учебной среды нам понравилась, – говорит координатор системы, директор УПЦ ООО «Газпром добыча Астрахань» Ольга Насырова. – И мы решили: необходимо создать Учебный портал, который сочетал бы в себе не только узкона-

правленные дистанционные обучающие технологии, но и являлся бы в своём роде организационным механизмом образовательного процесса в Обществе, реализованным в рамках существующего единого информационного пространства. Нам совместно со специалистами СИУС Администрации удалось осуществить эту идею, чем мы, несомненно, гордимся. Информация, размещённая на портале, будет интересна не только всем категориям работников Общества, проходящим обучение в УПЦ, но и поможет инструкторам производственного обучения, приглашённым преподавателям.

Воплощением проекта в жизнь занимались заместитель директора по подготовке кадров УПЦ Андрей Решетов, мастер производственного обучения Николай Белянин, которые спланировали структуру портала, и инженер-программист СИУС Евгений Бурдакин.

Благодаря простой структуре Портала любой сотрудник со своего рабочего компьютера может получить необходимую информацию, касающуюся деятельности Учебно-производственного центра: от графиков обучения и утверждённых программ подготовки до расписания занятий всех учебных групп. Здесь найдут интересующую их информацию и специалисты кадровых служб, и руководители по различным направлениям деятельности, чьи ра-



ботники проходят (проходили) обучение. Единственная ссылка на портале, которая недоступна обычному посетителю, – это подключение к терминальной базе, на которой расположены автоматизированные обучающие системы. Подключение к этому ресурсу производится согласно заявке.

– Зайти на портал очень просто, – продолжает разговор Николай Белянин. – Стоит только кликнуть по одноимённой ссылке на Интранет-сайте Общества. С введением портала отпала необходимость внештатным преподавателям или инструкторам производственного обучения создавать с нашими мастерами и лично приезжать, чтобы, к примеру, взять дневник производственного обучения. Со своего рабочего места они могут узнать форму дневника, правила его заполнения, план проведения производственной практики, а также расписание уроков и программы обучения. Кроме этого, на портале выложена нормативная документация. В разделе учебно-методического обеспечения размещены фотографии классов и учебных мастерских УПЦ – можно посмотреть, каким оборудованием они оснащены. В разделе «Автоматизированные обучаю-

щие системы» предоставляется возможность ознакомиться с имеющимися КОС, что будет полезно для подготовки к занятиям внештатных преподавателей. Также на портале теперь расположена ссылка для прохождения АОС «Психолого-педагогический минимум». Портал работает, назначены ответственные за актуализацию информации, которая там будет размещена. Так что ждём вас на портале.

И в заключение хотелось бы отметить, что проект «Учебный портал» реализуется параллельно с несколькими другими работами – с внедрением системы контроля знаний с применением средств видеоконференцсвязи и с началом активного использования АОС «Свойства опасных веществ и материалов». Все шаги, которые коллектив УПЦ делает в направлении использования электронного обучения, дистанционных образовательных технологий продиктованы как стремлением соответствовать современным реалиям информационного общества, так и необходимостью учёта новых способов усвоения учебного материала.

Леонид Арсеньев

НОВАТОРЫ ПРОИЗВОДСТВА

РАБОТА, ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ И РАЦИОНАЛИЗАТОРСТВО – ЕДИННЫЙ ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ

Одним из важнейших элементов Производства № 6 (да и всего Астраханского газоперерабатывающего завода в целом) считается установка грануляции серы У-250/1 «Enersul». От её функционирования зависит выпуск астраханской серы как товарной продукции. Причём сложное технологическое устройство способно действовать эффективнее – в этом убеждены рационализаторы шестого Производства. В их числе – начальник установки У-250/1 Сергей Вашутин.

– Сергей Александрович, где вы получили образование и как долго занимаетесь рационализаторской деятельностью?

– В 1998 году я с отличием окончил Астраханский государственный технический университет по специальности «Химическая технология природных энергоносителей и углеродных материалов». Свою трудовую деятельность на Астраханском газоперерабатывающем заводе начал ещё раньше – в 1997-м. Довольно продолжительное время – с 1999 по 2008 год – работал мастером на установке грануляции серы У-150/1. Уже тогда внедрённые рационализаторские предложения по из-

менению конструкции грануляционных лотков, системе промывки сеток вибросит и модернизации отстойников оборотной воды на данной установке привели к стабильной работе оборудования, снижению простоев и улучшению условий труда на установке.

– Как понимаю, с каждым годом ваше рационализаторское влечение становится всё сильнее.

– Правильнее сказать, приобретало более углублённые и действенные для производства черты.

>>> стр. 4

МНЕ ПОМОГЛИ НАЙТИ ЭТОТ ДАР

Когда в ноябре 1997 года выпускник Астраханского государственного технического университета Денис Антипов поступил на работу на Астраханский газоперерабатывающий завод, он, наверное, вряд ли предполагал, что станет своеобразным «опекуном» установки У-172, которой он посвятил без малого двадцать лет своей трудовой деятельности и рационализаторского увлечения. И сегодня, будучи заместителем начальника У-172 Производства № 1 АГПЗ, Денис Константинович неустанно работает над тем, чтобы установка работала как можно эффективнее.

– Когда открыли в себе рационализаторскую жилку?

– (Улыбаясь) Лучше сказать, мне помогли найти в себе такой дар. Рационализаторской деятельностью начал заниматься под руководством Николая Воронина – ныне начальника У-241, а в период с 1999 по 2004 год руководившего установками 1-4У-172. При нём были внедрены многие рационализаторские предложения, которые позволили устранить ряд конструктивных недостатков в технологическом оборудовании данных установок. Да и в коллек-

тиве немало ребят выявили у себя рационализаторский склад ума, в том числе и я. Также своими достойными учителями на этой стезе считаю Александра Остапенко, в настоящее время начальника Производства № 5, и Фарита Гибадуллина, ныне пенсионера ООО «Газпром добыча Астрахань».

– Можете перечислить некоторые свои рационализаторские предложения?

>>> стр. 4

РАБОТА, ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ И РАЦИОНАЛИЗАТОРСТВО – ЕДИНЫЙ ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ

В 2008 году я был назначен заместителем начальника установки грануляции серы У-250/1, а в 2010 году – начальником установки. За эти и последующие годы рационализаторское движение стало одним из ключевых направлений по обеспечению стабильности работы оборудования установки У-250/1.

– Можете рассказать об одном из ваших рацпредложений?

– Совместно с начальником Производства № 6 Игорем Сухоревым и моим заместителем Денисом Титаренко (в активе у нашего трио – целый ряд новаторских разработок) мы предложили изменить схему подачи жидкой серы из ямы Т-600 в барабаны грануляции G-101÷501 установки грануляции серы У-250/1 «Energul».

На установке для подачи жидкой серы в барабаны грануляции используются погружные насосы типа VSHR – пять основных (Р-101, Р-201, Р-301, Р-401, Р-501) и один резервный (Р-600). Данная схема в процессе эксплуатации показала ряд недостатков. Например, при выходе из строя одного из основных насосов и до его замены в работу вводился Р-600, и фактически на этом этапе установка работала без резерва. Замена насоса (демонтаж силового кабеля, разбор фланцевых соединений обвязки, демонтаж при помощи г/п крана, установка другого насоса, монтаж обвязки, центровка, прогрев до рабочей температуры, монтаж силового кабеля и т. п.) занимает большой временной

интервал. Опыт же эксплуатации показал, что при различных ситуациях (низкое качество серы, плохой обогрев насоса, выход из строя виброгасящих колец муфты) в короткий срок из строя могут выйти до четырёх основных погружных насосов, что может вызвать значительные простои в работе оборудования и снижение выработки товарной продукции.

Мы предложили обеспечение полной взаимозаменяемости всех серных насосов. Согласно предлагаемой схеме подачи жидкой серы в барабаны грануляции на У-250/1, наименее возможное количество смежных насосов жидкой серы, которые могут заменить вышедшие из строя основные, составит две единицы. В целях сокращения затрат на внедрение и упрощение составления алгоритма работы запорной арматуры может быть реализована схема с одним дополнительным коллектором, что обеспечит резерв смежной единицы насосного оборудования в количестве не менее одной позиции, с тем условием, что на предлагаемой гребёнке будут установлены дополнительные пробковые краны (между линиями серопроводов GX1-GX2, GX2-GX3, GX3-GX4, GX5-GX6) в количестве четырёх единиц. Данное решение позволит обеспечить полную взаимозаменяемость всех серных насосов, что приведёт к снижению значительных простоев в работе оборудования и к повышению выработки товарной продукции.



– Что сейчас в сфере внимания у вас и других рационализаторов коллектива установки У-250/1?

– На стадии внедрения, а также на рассмотрении у главных специалистов Общества находится ряд рационализаторских предложений, внедрение которых обеспечит более совершенную работу системы видеонаблюдения, повысит экономическую эффективность деятельности УТТиСТ, уменьшит простои оборудования по причинам неисправностей и улучшит условия охраны труда при производстве ремонтных работ. Также на стадии согласования – предложения по улучше-

нию качества готовой продукции и предложения по уменьшению накопления статического электричества при производстве и погрузке товарной продукции в автомобильный и железнодорожный транспорт.

– В чём, на ваш взгляд, особенность рационализаторского движения на реальном производстве?

– Роль каждого автора в реализации рационализаторского предложения, поданного в соавторстве, индивидуальна. Поэтому для правильного оформления, проработки и, конечно же, внедрения требуется работа целого сплочённого коллектива, каким и является АГПЗ. В дальнейших планах у нас – перевооружение оборудования установок производства гранулированной серы, а также работы по уменьшению пылеобразования при производстве и отгрузке товарной продукции. Не может не радовать и тот факт, что накопленный за годы эксплуатации установки опыт активно перенимает и более молодой персонал. Поэтому надеюсь на усиление движения по рационализаторской деятельности на установке У-250/1 и производстве в целом.

– Поделитесь секретом, как у вас хватает времени и с работой справляться, и рационализаторством заниматься, и уделять внимание близким?

– Всё просто: работу, личную жизнь и рационализаторство не разделяю, а рассматриваю как единый жизненный цикл.

МНЕ ПОМОГЛИ НАЙТИ ЭТОТ ДАР

– В 2008 году я внёс предложение по изменению узла врезки промывочного байпаса Т/О Е02А/В/С, это позволило повысить безопасную эксплуатацию контура полурегенерированного амина 20"Р72.316 на установках У-172 и отказаться от закупки импортных материалов. В 2009 году с целью усовершенствования управления технологическим процессом предложил вывести параметр давления на приёме насосов Р05А/В на монитор системы управления «Фоксборо» на упомянутых установках. Оба этих рацпредложения были внедрены на У-172 и У-272.

Были также предложения по изменению конструкции дренажного штуцера факельных сепараторов ФС01, организации управления насосом подачи пеногасителя Р08 с АРМ оператора и многое другое.

– Каков экономический эффект от внедрённых в производство идей?

– Не такой впечатляющий по сумме – не более 500 тыс. рублей. Но, видите ли, данные рацпредложения направлены в первую очередь на повышение безопасной эксплуатации технологического оборудования и промышленной безопасности. А это, считаю, один из главных критериев в нашей работе.

– Долг путь рацпредложения от идеи до реального воплощения на производстве?

– Бывает, требуется несколько лет. Малоознакомому с рационализаторским делом человеку кажется, будто вся суть – в идее. Сформировал её, аргументированно объяснил в документе – и вперёд! На самом деле это далеко не так. Для внедрения в производство рацпредложения требуется несколько этапов:

– разработка технического решения и задания на проектирование;

– разработка проекта, прохождение экспертизы промышленной безопасности сформированных проектных решений;

– согласование проекта с генеральным проектировщиком или специализированной организацией;

– составление на основании проекта дефектной ведомости и годовой заявки на материалы;

– реализация проекта подрядной организацией.

В ходе такой скрупулёзной работы рацпредложение выдерживает своеобразный тест на прочность и практичность.

Кстати, в процессе внедрения рационализаторского предложения на производстве необходимо составление сметной документации, проведение интегрального и годового расчёта экономического эффекта. В этом нам, рационализаторам, во многом помогает сметный отдел АГПЗ под руководством Натальи Шафеевой, а также экономист Производства № 1 Гузаль Тналиева. Хочется выразить им огромную благодарность.

– Насколько известно, вы без отрыва от производства повышали свой образовательный уровень.

– Совершенно верно. В 1997 году я закончил АГТУ по специальности «Химическая технология природных энергоносителей и углеродных материалов», а в 2009-м – то же высшее учебное заведение, но уже по специальности «Экономика и управление на предприятии». Тогда же прошёл краткосрочное обучение в Высшей экономической школе Санкт-Петербургского государственного университе-



та экономики и финансов по программе «Производственный менеджмент для линейных менеджеров».

– Это в какой-то мере помогает в рационализаторстве?

– Безусловно. Более полно понимаешь производство – не только с технологической и организационной стороны, но и экономической. Опять же, гораздо увереннее можешь доказать и рассчитать экономический эффект своих разработок.

– У вас немало разработок в соавторстве.

– Здесь нет ничего удивительного. Значительная часть рацпредложений, связанных с реальным производством, разрабатывается коллективно, для выработки необходимого решения применяется мозговой штурм. Чем больше взглядов на решаемую проблему – тем продуманнее и продуктивнее формируется предложение.

Поэтому полноценными авторами рацпредложений, где вписано моё имя, считаю своих коллег по Производству № 1 – начальника У-172 Сергея Сасина, механика 2У-172 Александра Верходанова, пенсионера Общества Анатолия Коталевского и многих других.

– Над чем сегодня работаете?

– Совместно с заместителем начальника Производства № 1 Ринатом Муртазаевым и начальником У-172 Сергеем Сасиным закончили разработку рационализаторского предложения по совершенствованию технологической схемы блока фильтрации и регенерации растворов амина на установке У-284, а вместе с инженером СТНиТД Русланом Жадуквым по результатам текущих ремонтов технологических установок 1,2,3У-172 в 2015 году подано рационализаторское предложение «Усовершенствование внутренних устройств ёмкости вторичного расширения насыщенного амина 72В03 У172/272 Производства № 1»

– Значит, тайм-аут в рационализаторском деле не предусматривается?

– Когда работа тебе интересна, как и в первые дни, рационализаторство куда не исчезнет.

ЧЁТКО, СЛАЖЕННО И ОПЕРАТИВНО

Вчера пожарные ОВПО ООО «Газпром добыча Астрахань» провели очередные в этом году тактические учения, на которых отработали действия по ликвидации условного возгорания на УППГ-3А ЦДГИГК № 2 Газопромышленного управления. Эта установка расположена в северо-восточной части АГКМ и занимает площадь более двух гектаров. Как и на других УППГ, здесь происходит сбор продукции со скважин в коллектор, проведение исследований на контрольном сепараторе, отдувка в подземные ёмкости и подача ингибитора коррозии.

По методическому плану пожарно-тактических учений, на установке произошло повреждение трубопровода в месте установки датчика прохода поршней на шлейфе блока входных манифольдов. В результате образовалось компактное струйное истечение газового конденсата и разлив углеводородного сырья с последующим воспламенением. По замыслу, на момент прибытия первых подразделений пожарной охраны высота горящего факела составляла 10 метров, а разлившийся конденсат горел на площади в сто квадратных метров.

Следует отметить, что подобные тренировки проводятся не только для самих ра-

ботников ОВПО, но и для персонала объектов, ведь именно газовики первыми обнаружат возможную аварию и должны в случае опасности хорошо знать порядок своих действий. По плану ликвидации аварии, необходимо немедленно сообщить о случившемся в ПДС ГПУ и на Центральный пост пожарной связи, оповестить и эвакуировать работников установки, выставить оцепление и встречать прибывающие ведомственные спасательные службы.

Отрабатывала свои действия при возникновении возгорания и добровольная пожарная дружина УППГ-3А. Также ни одни пожарно-тактические учения не про-



ходят без привлечения газоспасателей (на этот раз – промышленный военизированный отряд и медицинский взвод ВЧ), потому что в случае реальной аварии они будут работать совместно с ведомственными пожарными – в частности, определять зону загазованности и спасать пострадавших.

В результате проведённой тренировки руководство и работники ОВПО вновь

показали свою полную готовность к ликвидации пожаров на объектах Общества. Всего в учениях были задействованы силы и средства ОВПО в количестве одиннадцати отделений на основной и специальной пожарной технике и порядка 100 человек руководящего и личного состава.

Кирилл Киселёв

ГАЗПРОМ – ДЕТЯМ

«ПЕРВЫЙ САЛЮТ ПОБЕДЫ»

Под таким названием в Белгородской области прошёл парад духовых оркестров России, приуроченный к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и Дню освобождения города Белгорода от немецко-фашистских захватчиков. Детский духовой оркестр «Дебют» Центра культуры «Виктория» ООО «Газпром добыча Астрахань» (рук. Михаил Михайлов) – один из многочисленных участников этого грандиозного музыкального праздника.

Всего в параде приняло участие более 700 музыкантов из 18 оркестровых коллективов Москвы, Московской области, Калуги, Курска, Белгорода, Воронежа, Тулы, Истры, Липецка, Губкина. Флагоманом парада стал Центральный военный оркестр Министерства обороны РФ г. Москвы под управлением народного артиста РФ, генерал-лейтенанта Валерия Халилова. Как отметила директор Белгородской государственной филармонии Светлана Боруха: «Мы старались пригласить к нам оркестры, которые развивают традиции духового искусства. Центральный военный оркестр – национальное достояние России, оркестр высокого класса, который мы видим каждый год на Красной площади во главе Парада Победы. С некторыми коллективами мы познакомились раньше. Например, осенью прошлого года на фестивале «Факел» наши сердца просто покорила детский духовой оркестр из Астрахани. Обаятельные дети играют на духовых инструментах и исполняют марш-дефиле с перестроениями и исполнением маршевых фигур во время игры. Это единственный детский оркестр, участвующий в параде».

Фестиваль духовых оркестров проходил на трёх площадках Белгородской области. Открылся он 2 августа марш-парадом оркестров на Третьем ратном поле России – на площадке около «Звонницы» в Прохоровском районе, через день переместился в Старый Оскол, а самые грандиозные события развернулись в областном центре 5 августа в рамках празднования Дня города Белгорода.

– Астраханские музыканты участвовали в двух марш-парадах, которые проходили в Старом Осколе и в Белгороде, – рассказывает руководитель Детского ду-

хового оркестра «Дебют» Центра культуры «Виктория» ООО «Газпром добыча Астрахань» Михаил Михайлов. – Праздник поистине был грандиозным. Представьте: по главным улицам города идут почти двадцать российских оркестров, у каждого – свой репертуар, коллективы держат между собой дистанцию, чтобы не сбивать коллег и не смешивать музыкальные ритмы. Композиции для так называемой «визитки» большинство дирижёров выбирали прямо перед построением. Кто-то отдал предпочтение известным мелодиям, кто-то – менее знакомым, а мы играли красивый марш Трофимова «Тоска по Родине». В Белгороде финальным аккордом трёх дней музыкального марафона стало выступление сводного духового оркестра, и для «Дебюта» было большой честью войти в его состав. Вообразите: одновременно на площади в едином порыве зазвучали несколько сотен голосов духовых инструментов! Очень мощно и довольно сложно с точки зрения исполнительского искусства. Управлял нами главный дирижёр Концертного оркестра духовых инструментов Белгородской филармонии Юрий Меркулов. Вместе с камерным хором Белгородской филармонии, вокальной группой ансамбля «Белогорье» и Тимуром Халиуллиным (карильон) мы исполнили более пяти произведений, среди которых были гимн России, военные композиции «Славься» и «День Победы». В целом, музыка военных лет, марш-парад, концерты оркестров и в особенности концерт Центрального военного оркестра Министерства обороны РФ под управлением Валерия Халилова – всё это позволило ощутить гордость за нашу страну, наш народ-победитель. А высту-



пать на всех мероприятиях для нас было большой честью.

Коллектив Детского духового оркестра «Дебют» впервые участвовал в фестивале такого формата. Причём это был единственный детский оркестр (от 9 до 18 лет) и в то же время любительский коллектив, остальные участники – настоящие профессионалы. Но, несмотря на большую разницу в возрасте, дети справились на «отлично».

Мастерство игры юные астраханские музыканты смогли продемонстрировать ещё на двух сценических площадках Белгорода – на площади перед Белгородским государственным институтом искусств и культуры и в детском лагере. В исполнении оркестра прозвучали классические и советские мелодии, попури песен на тему Великой Отечественной войны и музыки из кинофильмов.

По итогам творческих дней руководителю оркестра Михаилу Михайлову были вручены благодарственные письма от главы администрации Старооскольского городского округа и администрации города Белгорода. Главный военный дирижёр Российской Федерации, начальник Военно-оркестровой службы Министерства обороны России, генерал-лейтенант Валерий Халилов лично вручил Михаилу Александровичу памятный знак – ме-

даль «300 лет Военной музыки России».

Кстати, в этом знаменитом коллективе уже прошли обучение три ученика Михаила Михайлова, а ещё один музыкант – Павел Алексеев – на данный момент продолжает осваивать школу Валерия Халилова в Центральном военном оркестре Министерства обороны РФ.

По мнению юных музыкантов «Дебюта», участвуя в параде духовых оркестров России, они приобрели неоценимый опыт. «Мы были очень рады, когда получили на Корпоративном фестивале «Факел» приглашение участвовать в таком мероприятии, но даже не ожидали, насколько оно окажется для нас значимым, – делиться впечатлениями ребята. – В Белгороде приветливые люди и благодарные зрители, которые любят духовую музыку. Узнав, что мы из Астрахани, многие просили сфотографироваться с нами и благодарили за исполнение. Но самое важное для нас – что мы смогли пообщаться с музыкантами из других оркестров. Перед нами открылись новые горизонты, теперь нам есть к чему стремиться. Поездка стала настоящим подарком, о котором мы никогда не забудем».

Светлана Ванина

ОБСТАНОВКА ТРУДА

15 АВГУСТА 1995 ГОДА ОБРАЗОВАЛАСЬ СЛУЖБА ПРОМЫШЛЕННОЙ ЭСТЕТИКИ

Ни для кого не секрет, что обстановка, в которой мы живём или трудимся, самым непосредственным образом влияет на наше настроение. А от настроения зависят как качество нашей жизни, так и результат труда. Поэтому не так давно появился термин «Промышленная эстетика». Сущность этого понятия в том, чтобы на каждом предприятии, в каждом учреждении создавались условия, при которых процесс труда доставлял бы работающему эстетическое удовлетворение, а результаты становились наиболее эффективными.



«...БЫТЬ ВЕЗДЕСУЩИМ И НЕВИДИМЫМ»

15 августа отметит свой скромный юбилей дизайнерско-оформительский отдел (ДОО) Инженерно-технического центра (ИТЦ). Небольшое подразделение, работа которого затрагивает все без исключения подразделения Общества, и впрямь соответствует знаменитому высказыванию Г. Флопера: «Художник должен присутствовать в своём произведении, как Бог во Вселенной: быть вездесущим и невидимым».

История этого подразделения ИТЦ началась в 1995 году, когда в ДП «Астрахань-газпром» (цитируем приказ) «...возникла необходимость создания службы промышленной эстетики, которая будет заниматься художественно-оформительскими работами на нашем предприятии (изготовление сувениров, рекламирующих продукцию, предлагать дизайн по оформлению служебных кабинетов административных зданий, объектов АГКМ)». Главная задача Службы заключалась в оперативности всех этих мероприятий. Конечно, с тех пор функции теперь уже дизайнерско-оформительского отдела существенно разрослись, но принцип «здесь и сейчас» по-прежнему актуален. Кстати, свою оперативность ДОО демонстрировал неоднократно без потерь качества.

«...НУЖНЫ ВО ВСЁМ ПРОСТОТА И ЕДИНСТВО...»

Двадцать лет назад промышленная эстетика не подчинялась корпоративным стилям, да и стилей как таковых ещё не было. Поэтому в те далекие времена руководствовались преимущественно художественным вкусом, а чаще – политиче-

ским курсом. Сегодня существуют жёсткие рамки, основные принципы которых изложены во вполне официальном документе – Книге фирменного стиля. Корпоративный стиль служит не только опознавательным знаком компании, но и своего рода объединяющим началом. Поэтому в ПАО «Газпром» и спецодежда, и оборудование, и фасады зданий несут в себе ещё и корпоративный дух.

Не забудем и о том, что в повседневной работе специалисты Общества оперируют всевозможными схемами и планами. Практически во всех подразделениях Общества размещены стенды с характеристиками технологического оборудования. На заводе промаркированы пробоотборные точки, в ГПУ обозначены направления движения потоков смеси, в УТТИСТ нанесены на схемы расстановка и движение автотранспорта и т.д. Важна и другая наглядность – предупреждающая об опасностях (знаки ОТ и ТБ), а также информирующая об основных правилах охраны труда, пожарной и электробезопасности и т.п. Их яркость привлекает внимание, наличие дисциплинирует, что в общем обеспечивает соблюдение требований безопасности. Эти лаконичные по форме знаки ежеминутно напоминают о самых простых правилах безопасных условий труда, оберегая наше здоровье и жизнь, как бы громко это ни звучало. В каждом подразделении Общества таких знаков, информационных стендов – сотни, а то и тысячи. Их отсутствие, как, например, планов эвакуации в случае пожара, чревато не только потенциальной опасностью, но и серьёзными замечаниями со стороны инспектирующих органов. Поэтому их своевременное изготовление, актуализация, соответствие требо-



ваниям – одни из задач, которые ежедневно решают художники-оформители ДОО.

«...ОТЫСКИВАТЬ СВЕЖЕСТЬ ВО ВСЁМ...»

В этом году Детский оздоровительный центр им. А.С. Пушкина (ДОЦ) после реконструкции стал принимать отдыхающих школьников. Чтобы ребятам, а также их родителям было проще ориентироваться в обновлённом почти до неузнаваемости пространстве, художники-оформители изготовили более 2500 кабинетных указателей, фасадных вывесок, информационных стендов, знаков, планов.

Кто-то спросит: так где же здесь творчество? Что ж, откроем тайну: обновлённый логотип ДОЦ, интересные знаки на дверях спальных комнат, игровых помещений, творческих мастерских и пр. – творческая разработка корпоративных дизайнеров. А придумать логотип – дело очень непростое!

Как это ни странно, проявлять творчество необходимо и при подготовке наглядных пособий Учебно-производственного центра. Учебный процесс, хоть и пользуется самыми современными техническими средствами, всё же пока не может отказать от обычных наглядных пособий, помогающих разобраться в тонкостях технологических процессов, оборудования, материалов. Только для новых аудиторий УПЦ в Астрахани было изготовлено более 100 стендов и наглядных пособий.

«ВНЕШНИЙ ВИД – ЭТО СООБЩЕНИЕ О ДУХЕ...»

Смотр-конкурс профессионального мастера – без преувеличения, праздник труда. Соревнуются лучшие из лучших, и здесь корпоративный дух немыслим без корпоративных атрибутов. Их тоже создают художники ДОО. Комплекты теоретических заданий, буклеты, баннеры, флаги и перетяги, настольные указатели создают корпоративный настрой в атмосфере профессиональных состязаний.

Автотранспорт предприятия задействован не только на территории комплекса, но

и в городе Астрахани. Много наших машин выезжает за пределы Астраханской области, и на борту каждой из них – логотип предприятия. В последнее время парк Общества постоянно пополняется новыми автобусами и легковыми автомобилями, и каждое транспортное средство получает свой опознавательный знак. Привлекает внимание горожан и автотранспорт на метановом топливе благодаря яркой символике, которую, кстати, разработали в ДОО.

Каждое корпоративное событие – конференция, семинар, совещание, – проходящее на базе ООО «Газпром добыча Астрахань», сопровождается изготовлением баннеров, разнообразной сувенирной и печатной продукции. Это подчёркивает, что мы рады видеть наших гостей и готовы сотрудничать с ними на серьёзной основе. Всю эту имиджевую продукцию тоже делают художники-оформители ДОО. Только в 2015 году на базе ООО «Газпром добыча Астрахань» прошли отраслевые совещания, научно-техническая конференция и ярмарка инновационных идей, Дни экологического просвещения и другие масштабные события. Каждое из них получило соответствующее художественное оформление.

«ДИЗАЙН... ЭТО ОТНОШЕНИЕ К ЖИЗНИ»

Подготовка и обновление экспозиции корпоративного Музея, тематических выставок – тоже часть работы ДОО. ООО «Газпром добыча Астрахань» принимает участие во многих, в том числе и международных, выставках, корпоративных проектах. Оригинально, ярко, доступно представить компанию возможно только имея опыт, знание особенностей предприятия. Ну и, конечно, при этом необходим позитивный и творческий настрой. А таковой всегда царит в очень дружном коллективе корпоративных художников во многом благодаря его руководителю – Игорю Нечаеву. С маленьким праздником вас, коллеги!

Елена Сызранова



НОВЫЙ ГРАНТ – НОВЫЙ ИМПУЛЬС К РАЗВИТИЮ

В этом году в смотре-конкурсе «Мечты сбываются» ООО «Газпром добыча Астрахань» победителями в номинации «Энтузиасты» стали сразу три детских хореографических объединения средней образовательной школы № 2 Наримановского района – «Данк», «Непоседы» и «Лучики».

Эти коллективы не первый раз становятся лауреатами конкурса «Мечты сбываются» ООО «Газпром добыча Астрахань».



Творческие объединения «Данк», «Непоседы» и «Лучики»

В прошлом году на грант они приобрели музыкальное оборудование, закупили реквизит и обувь для выступлений, пошили костюмы. В немалой степени это помогло победить не в одном десятке конкурсов различного уровня. В нынешнем году они планируют приобрести звуковое оборудование, профессиональные сценические костюмы, чтобы заявить о себе на сценических площадках престижных фестивалей и конкурсов международного уровня.

В Наримановской СОШ № 2 учатся более 1200 детей, из них почти 900 занимаются творчеством в системе «Дополнительного образования детей». Молодой и современный директор школы Светлана Игохина целенаправленно поддерживает государственную программу модернизации образования. Она считает, что получая основные знания в школе, ребёнок должен развиваться и дополнительно, посещая кружки хореографии, вокала, туризма, шахмат, тенниса, секции футбола, волейбола, тхэквондо. Под руководством директора педагогический коллектив разработал собственный проект для участия детских коллективов в смотре-конкурсе «Мечты сбываются» ООО «Газпром добыча Астрахань» в 2014 и 2015 году.

– Ровно год назад в смотре-конкурсе «Мечты сбываются», помимо этих трёх творческих объединений, в номинации «Воспитание экологической культуры» победило спортивное объединение «Му-

станги», получив грант на развитие детского творчества размере 150 тысяч рублей, – рассказывает Светлана Игохина. – Тогда Общество «Газпром добыча Астрахань» очень помогло коллективу. «Мустанги» смогли приобрести туристическое оборудование, что позволило им продолжить участие в экологических конкурсах, соревнованиях, походах, турсборах, экологических и творческих акциях не только регионального уровня, но и всероссийского, и международного. Тем самым, можно сказать, Общество принимает непосредственное участие в решении основной задачи школьного воспитания – развивать духовно-нравственную и экологическую культуру обучающихся.

По словам заместителя директора по дополнительному образованию СОШ № 2 Эльзы Суйналиевой, история участия в смотре-конкурсе «Мечты сбываются» наримановских коллективов началась в 2012 году с победы двух творческих объединений народного танца – «Йолдызлар» (татарская культура, педагог д/о Ильсияр Валишова) и «Хядрис» (калмыцкая культура, педагог д/о Басанг Айтаев). А в сентябре 2013 года творческое объединение «Фантазия» (педагог д/о Наталья Полянина), где основная работа ведётся с детьми-инвалидами, выиграло грант на 45000 рублей. На денежные гранты детям с ограниченными возможностями приобрели необходимую техническую аппаратуру, а



«Лучики»



«Непоседы»

В этом году на ежегодный смотр-конкурс «Мечты сбываются» ООО «Газпром добыча Астрахань» было подано рекордное число заявок – 114 детских творческих и спортивных коллективов решили принять в нём участие.

По итогам конкурса в номинации «Энтузиасты» присуждено два гранта первой степени, шесть грантов второй степени и двенадцать грантов третьей степени. В номинации «Перспектива» присуждено одиннадцать грантов, которые будут направлены победителями на участие как в общероссийских конкурсах, фестивалях и соревнованиях, так и в международных. Нововведением 2015 года стала ещё одна номинация – «Открытый мир». В ней принимали участие детские коллективы, которые функционируют на базе учреждений для детей, оставшихся без попечения родителей, и учреждений для детей с ограниченными возможностями. Все пять участников данной номинации были поощрены комиссией грантами Общества «Газпром добыча Астрахань». Всего грантовый фонд Смотра-конкурса «Мечты сбываются» 2015 года составил 3 миллиона рублей.

Информация о победителях 2015 года размещена на сайте ООО «Газпром добыча Астрахань» в разделе «Социальная ответственность».

детям-артистам – сценические народные костюмы и обувь.

За последние пять лет творческие объединения «Дополнительного образования детей» средней образовательной школы № 2 стали известны далеко за пределами Наримановского района. Укрепление материально-технической базы учреждения дало возможность не только развивать детское творчество, но готовиться и участвовать в престижных конкурсах и фестивалях, а также приглашать к себе гостей. Теперь родители, ветераны Великой Отечественной войны и труда, дети-инвалиды, почётные люди Наримановского района и Астраханской области – желанные гости в школе. Для них ребята проводят благотворительные концерты, социальные акции, спортивные мероприятия, новогодние

и народные праздники, приглашают на театральные-музыкальные постановки в творческую гостиную.

– В этом году мы получили новый грант, а значит – новый импульс к развитию, – говорит Эльза Суйналиева. – Для педагогов и наших воспитанников это огромное счастье, а также дополнительный стимул ещё больше заниматься творчеством и спортом, полноценно функционировать, эффективно развиваться. Кроме того, это возможность выйти на новый уровень в работе. Мы очень благодарны Обществу «Газпром добыча Астрахань» и организаторам Смотра-конкурса «Мечты сбываются» за постоянную помощь и предоставленную возможность вновь проявить себя.

Светлана Соломенникова

Гульфиса Альмухамбетова, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Непоседы»:

– В нашем объединении с 2011 года ребята занимаются современными, эстрадными и народными танцами. За это время неутомимые «Непоседы» неоднократно побеждали в конкурсах различного уровня. Они становились лауреатами I степени на XIV Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Париж, я люблю тебя! Хореография и театр» (Франция), дважды – дипломантами III степени на Международном детском и юношеском конкурсе-фестивале «Волга в сердце впадает моё» и на II Международном конкурсе детского и юношеского творчества. Взяли I место во Всероссийском конкурсе по современным танцевальным направлениям «Наши звёзды», получили диплом за участие в III Международном конкурсе-фестивале хореографических коллективов «Грация».

Екатерина Гетманская, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Данк»:

– «Данк» открыт для детей уже пять лет. Это самый большой и дружный хореографический коллектив, в котором занимаются более 90 детей в возрасте от 4 до 17 лет. Дети танцуют народные, эстрадные, современные, классические танцы. Они настолько увлечены, что готовы каждый день приходить на тренировки. В резуль-

тате упорного труда у коллектива в наградной копилке есть победы в конкурсах областного, всероссийского и международного уровней. Со II Международного турнира по спортивно-танцевальному шоу «Атлантида» ребята привезли две награды – лауреатов II степени и дипломантов I степени (Астрахань). Они стали лауреатами II степени на Всероссийском детском, юношеском и молодёжном фестивале «Хоровод Дружбы – 2015». Были награждены дипломами лауреатов II и III степеней на Всероссийском конкурсе по современным танцевальным направлениям «Преображение».

Айгуль Мухамбеталиева, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Лучики»:

– В коллективе занимаются 46 девочек от 6 до 15 лет. Наши хореографические постановки украшают любой праздник в городе Нариманове. Кроме того, нас приглашают выступать на сценических площадках Астраханской области, и мы с удовольствием принимаем приглашения. Благодаря гранту Смотра-конкурса «Мечты сбываются», прошлый учебный год для «Лучиков» был «урожайным». Мы взяли диплом II степени в III Международном конкурсе-фестивале хореографических коллективов «Грация» (Астрахань), стали лауреатами II степени на Всероссийском детском, юношеском и молодёжном фестивале «Хоровод Дружбы – 2015» и лауреатами I степени на Всероссийском конкурсе по современным танцевальным направлениям.



В МИРЕ

**ОСТАВЬ МАШИНУ,
ВСЯК СЮДА ВХОДЯЩИЙ**

Город будущего – это город пешеходов. Автомобильный шум и пробки давно утомили городских жителей. И что же? В Дании сейчас строится город под названием Нуе («Новый»), где вовсе не будет автомобильного транспорта – он там просто запрещён. По словам чиновников, постоянно проживать в городе будет около пятнадцати тысяч человек. Нуе должен стать суперсовременным зелёным населённым пунктом, где инновационные технологии гармонируют с природой. В этом уникальном городе планируется построить сеть трамвайных путей и большое количество велосипедных дорожек. Граждане, приезжающие сюда на автомобилях и мотоциклах, будут обязаны оставлять свои транспортные средства припаркованными на масштабной стоянке за городской чертой. Соответственно, в городе не будет бензиновых выхлопов.



Предполагается, что на сооружение Нуе уйдёт около пяти лет. А потом? Потом будет продолжение, поскольку власти намерены развивать «города без авто». Всего планируется выстроить, как минимум, десять таких спокойных городков. Интересно, что аналогичные городки собираются строить в Европе, Азии и даже Австралии.

ЗОНТ ЗАКРЫВАЕТ ГОРИЗОНТ

Китайцы уверяют, что зонт в форме пагоды изобрела три тысячи лет назад китайская принцесса – она укрывалась под ним от солнца. И долгие столетия зонт в этой стране являлся атрибутом власти – пользоваться им разрешалось только лицам царской крови. А на днях в Китае изготовили самый большой в мире зонт. Как сообщает агентство ТАСС, его диаметр составил 23 метра, высота – 18 метров, а вес – 5,7 тонны, что позволило ему попасть в Книгу рекордов Гиннеса. Стоимость рекордсмена составила 700 000 юаней (\$113000). Зонт изготавливали полгода. Раскрашенный в зелёный, красный, синий и жёлтый цвета, он был установлен на центральной площади города Нанькан и прикрывает от солнечных лучей площадь в 418 кв. метров. Чтобы полностью раскрыться – а для этого гигантский зонт оборудовали специальным механизмом, – ему необходимо 14 минут. На церемонию откры-



тия конструкции-рекордсмена и вручения сертификата Книги рекордов Гиннеса пришли посмотреть более тысячи горожан.

Ранее самым большим считался зонт в Индии. Его установили в 2010 году. В высоту он достигает 10,97 метра, в диаметре – 17,09 метра, а весит 2,2 тонны.



В РОССИИ

КАША – ПИЦЦА НАША!

Очередной «пищевой рекорд», которыми продолжает удивлять российская глубинка, очередная «взятая высота». В Белгороде установили рекорд России по количеству приготовленной за раз солдатской каши. Как сообщает «Лента.ру», это произошло в рамках приуроченного к празднованию Дня города мероприятия, которое состоялось в парке Победы 5 августа. Всего поварам удалось сварить 1945 литров блюда.

Отмечается, что при его приготовлении использовалось одинаковое количество пшена и тушёнки, произведённых исключительно в Белгородской области, никакого импорта.

Для регистрации достижения в город прибыл генеральный арбитр Российского комитета по регистрации рекордов планеты Вадим Горюнов. Ему помогали волонтеры, которые сумели насчитать более 7000 порций блюда. Готовой кашей, рассказывает пресса, угостили местных жителей.



Как мы уже сообщали, в июне текущего года в Кашине (Тверская область) был установлен рекорд по приготовлению гречневой каши. Тогда удалось сварить около 1,3 тысячи литров блюда. Достижение вошло в Книгу рекордов России как «Самый большой котелок каши».

СЕРПАСТО-МОЛОТКАСТЫЙ ВПЕРЕДИ

7 августа Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) представил данные опроса, как россияне относятся к символам. Социологами было опрошено 1600 человек в 130 населённых пунктах в 46 областях, краях и республиках России. И вот что получилось. Самым любимым символом граждан стали серп и молот: к ним положительно относятся 73% опрошенных. На втором месте оказался другой символ советской эпохи – пятиконечная звезда; её одобряют 66%. При этом от 6% до 10% респондентов не знают значения этих символов. Самым ненавистным символом для соотечественников является свастика – 74% граждан отрицательно относятся к этому символу, а 62% запретили бы его. Правда, 7% вообще не знают, что это такое, в среде молодёжи – ещё больше.

Плохо знают россияне международные и иностранные символы. Например, не понимает, что означает символ ООН,



каждый четвёртый россиянин (24%). Герб Украины воспринимается положительно более чем четвертью россиян (27%). Отрицательно к этому гербу относится каждый третий опрошенный (34%). Не знает, что такое герб Украины, 23% жителей нашей страны.



В РЕГИОНЕ

УЖ И ПОБОЛЕТЬ ТЕПЕРЬ НЕЛЬЗЯ...

Внедрение роботов телеприсутствия в детские образовательные учреждения продолжается. По сообщению министерства образования и науки Астраханской области, в гимназиях № 1, № 2, № 3, в Школе одарённых детей и Астраханском техническом лицее с 1 сентября появятся новые «ученики» – роботы Webot, разработанные резидентом «Сколково» – компанией «Wicron». Роботы помогут ребятам с ограниченными возможностями и тем, кто по уважительной причине не может попасть на урок, виртуально находясь в классе. Устройства оснащены видеокамерой, транслирующей урок и передающей ответы ученика в онлайн-режиме, микрофоном и динамиками. Ребёнок может подключаться к роботу с домашнего компьютера, слушать, что говорят учителя, выполнять задания, отвечать на вопросы, перемещаться по классу и даже «выходить» в коридор на переменах. То есть робот помогает не только осваивать



учебный процесс, но и отдыхать, общаться. Кстати, «спрятаться за спину» цифрового представителя ученику не светит, поскольку связь двухсторонняя и учитель увидит «отсутствие». Поэтому говорить о том, что сбылась мечта Сыроежкина, к счастью, не приходится.

**ДАЁШЬ АРОМАТНУЮ
ПАСТУ ТОМАТНУЮ!**

Удивительно, но Астраханская область намерена вновь выпускать... томатную пасту. Оригинальной эту перспективу назвать сложно, но планы обнародованы, поскольку появился заинтересованный инвестор. По сообщению официального портала исполнительной власти, в Харабалинском районе Астраханской области начинается строительство крупного завода по производству томатной пасты. Первую очередь с объёмом выпуска в 10 тысяч тонн введут в строй в июле следующего года. Ещё через два года завод выйдет на проектную мощность в 27 тысяч тонн. Как сообщил губернатор области Александр Жилкин, этот проект уже включён в российскую программу импортозамещения. Новый завод может «взять» до 20% рынка. Выращивать помидоры для завода также будут в Харабалинском районе. Ожидается, что на новом предприятии будет создано 200 новых рабочих мест.



Несколько ранее сообщалось о строительстве завода по производству томатной пасты в Черноярском районе области. Предполагалось, что вначале завод будет выпускать 50 тыс. тонн продукции в год, в дальнейшем планировалось увеличение объёмов в два раза.

ТРИО КВАРТЕТОВ



В МИРЕ

ТРОЛЛИТЕ?
ПОД СУД ПОЙТИ ИЗВОЛИТЕ?

Общеизвестно, что одной из основных проблем общения в сети Интернет является так называемый троллинг – провокационное, нарочито грубое поведение. Пока человечество раздумывает, как с этой бедой справиться, Новая Зеландия взяла да и... запретила троллинг! Парламент страны, по сообщению «Vice», принял Акт о вредоносных цифровых коммуникациях, и теперь каждому, кто причинит кому-то вред «путём цифровых коммуникаций», грозит до двух лет тюрьмы и 32750 американских долларов штрафа. Под «вредом» закон подразумевает «причинение серьёзного эмоционального дискомфорта», угрозы, оскорбления, грубую лексику, а также распространение чужих интимных фотографий. Кроме того, популярное пожелание «пойти и убить себя» тоже будет расцениваться как преступление с потенциальным сроком до трёх лет в тюрьме. Срок может быть увеличен, если суд



признает, что преступник подстрекал свою жертву к самоубийству.

Меж тем критики назвали этот закон безответственно размытым, представляющим угрозу для журналистики и свободы слова. Хотя помимо Новой Зеландии наказания за троллинг предусмотрены в Британии, а также в некоторых штатах США.

«НАУЧИЛСЯ ХОДИТЬ –
ПОШЁЛ РУКОВОДИТЬ

На неделе вновь удивила пресловутая американская демократия. В США впервые за всю историю существования государства трёхлетний (!) американец победил в выборах мэра. Главу американского городка Дорсет, расположенного в штате Миннесота, избрали 22 местных жителя. Таким образом, Джеймс Тафтс стал самым юным мэром в Штатах. Он, кстати, заменил на этом посту своего 6-летнего брата Роберта, который «отпахал» два годовых срока. Сообщается, что Тафтс-младший провёл полноценную предвыборную кампанию, общался со своими избирателями и клятвенно пообещал всем купить мороженого в случае, если победит. О том, что победил, Джеймс узнал от своей матери. Мама, правда, утверждает, что в будущем сын не планирует продолжать карьеру политика, а собирается стать рыбаком.

Впрочем, для США подобный инцидент – не удивительная новость. Например, не-



давно на выборах, которые проходили в городе Хиллсборо (штат Миссури), победителем стал... покойник. Человек скончался за месяц до голосования, но кандидатуру не вычеркнули. А уж случаи, когда мэрами становились кошки, собаки, козлы и прочие животные, описаны многократно.



В РОССИИ

СОБИРАЛИСЬ НА УРОК,
А ПОПАЛИ НА КАТОК

На очередном заседании Экспертного совета Министерства образования и науки Российской Федерации по совершенствованию системы физического воспитания в образовательных организациях было решено... ставить школяров на коньки. Конечно, всё не так однозначно, но озвучено, что в общеобразовательную программу вместо классических уроков физкультуры войдут занятия на основе таких видов спорта, как фигурное катание, лёгкая атлетика и настольный теннис. Причём фигурным катанием, как сообщает bloknot.ru, школьники смогут заниматься по авторской программе Олимпийского чемпиона Евгения Плющенко. Представленные программы, согласно решению Экспертного совета, уже направлены в субъекты Российской Федерации в качестве рекомендаций для использования в образовательном процессе в школах, техникумах, а также вузах. Проект



носит рекомендательный характер, поэтому в текущем году непосредственное руководство школ будет принимать окончательное решение: перейти на новую программу или проводить уроки физкультуры по классической схеме.

«Хорошо, конечно, но где школы возьмут столько катков?» – сомневаются скептики.

ПИШЕМ МЕЛОМ ЦЕНЫ СМЕЛО!

Интересная новость, пройти мимо которой просто нельзя, потому как цены нынче беспокоят всех. Продавцы в магазинах теперь смогут оформлять ценники на свой вкус. Например, указывать стоимость товара мелом на модных сегодня грифельных досках или даже при помощи электронных устройств. Об этом говорится в проекте постановления правительства, которое подготовил Минпромторг. Документ размещён на портале о разрабатываемых нормативных актах. К требованиям относительно цен вообще предполагается проявлять некую «поблажку». Как пишет «РГ», эксперты Минпромторга предлагают исключить обязательные сегодня требования о наличии на бумажных ценниках печати юридического лица или подписи материально ответственного лица. Они устарели, уверены авторы проекта. «В современных условиях развития рыночной экономики и культуры торговли избыточные требования к формату и



оформлению ценников приводят лишь к дополнительным затратам хозяйствующих субъектов – как материальным, так и временным – и представляются архаичными и не соответствующими духу времени», – говорится в уведомлении о начале разработки законопроекта.

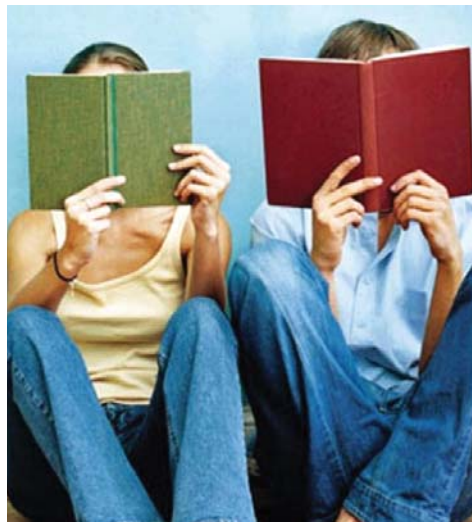


В РЕГИОНЕ

ПОСМОТРИМ В КНИГУ?

В Год литературы астраханские библиотеки начали настоящее наступление на читателя, особенно молодого. Предлагаются новые проекты, разрабатываются свежие подходы, библиотеки выходят за привычные рамки «храма чтения», становясь местами общения и обмена идеями.

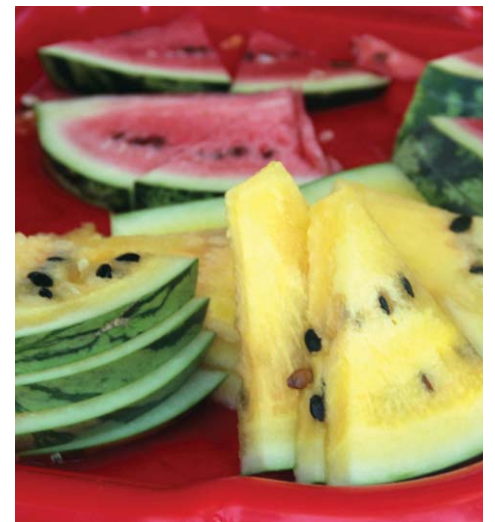
Так, на неделе молодые специалисты регионального министерства культуры и туризма представили губернатору Александру Жилкину проекты по теме «Молодая библиотека». Инициаторы проектов главной своей целью обозначили популяризацию чтения в молодёжной среде и привлечение в библиотеки как можно большего количества читателей. Для этого сами учреждения должны менять формат, расширять возможности, идти в ногу со временем. Что и делается. В активе молодых специалистов немало интересных проектов: новационный передвижной мини-центр для чтения, способный работать в торговых центрах и других массовых ме-



стах; «Динамическое чтение» – комплекс занятий со школьниками и людьми с ограниченными возможностями, направленный на повышение скорости чтения и усвоения информации; «Литературный квест» – исследовательский конкурс из жизни писателей и литературных героев; и многие другие.

НА ВКУС И ЦВЕТ!

А «День поля-2015», прошедший в Камызякском районе, превратился в местную «выставку достижений народного хозяйства». В качестве экспонатов зрителям на производственном поле Всероссийского научно-исследовательского института орошаемого овощеводства и бахчеводства предлагались кабачки, дыни, патиссоны, тыквы и, конечно же, арбузы – красные, жёлтые и оранжевые. Селекционеры рассказали, как был выведен «лунный» вид арбуза, какими особенностями он обладает и, конечно же, пользуется ли спросом. Так, кроме фермеров из различных регионов страны, которые приобретают его семена, «жёлтый» арбуз охотно закупают и московские рестораны. Затем на опытном поле учёные представили 40 перспективных сортов арбуза, которые в ближайшее время будут проходить госсортиспытания. Фермеры смогли узнать о наиболее плодородных и скороспелых сортах бахчевых, а также обсудить возможное сотрудниче-



ство. Кстати, эксперименты с цветовыми характеристиками здесь не прекращаются. Многих в этот день, например, заинтересовал сорт баклажанов зелёного цвета, который сейчас выводят специалисты.

Подготовил Дмитрий Скабичевский ■

НА ДОСУГЕ

В прежние времена астраханцы любили проводить лето под сенью садов, растущих в пригородах Астрахани, благо было их много... Устав от городской жары, народ устремлялся в тенистые аллеи, где развлекал себя неторопливым разговором, приготовлением варенья и прочих заготовок на зиму, купанием в реке. Некоторые всё же обращались к более полезному времяпрепровождению – чтению книг.

ДОМ БЕЗ КНИГИ – ЧТО БЕЗ ОКОН

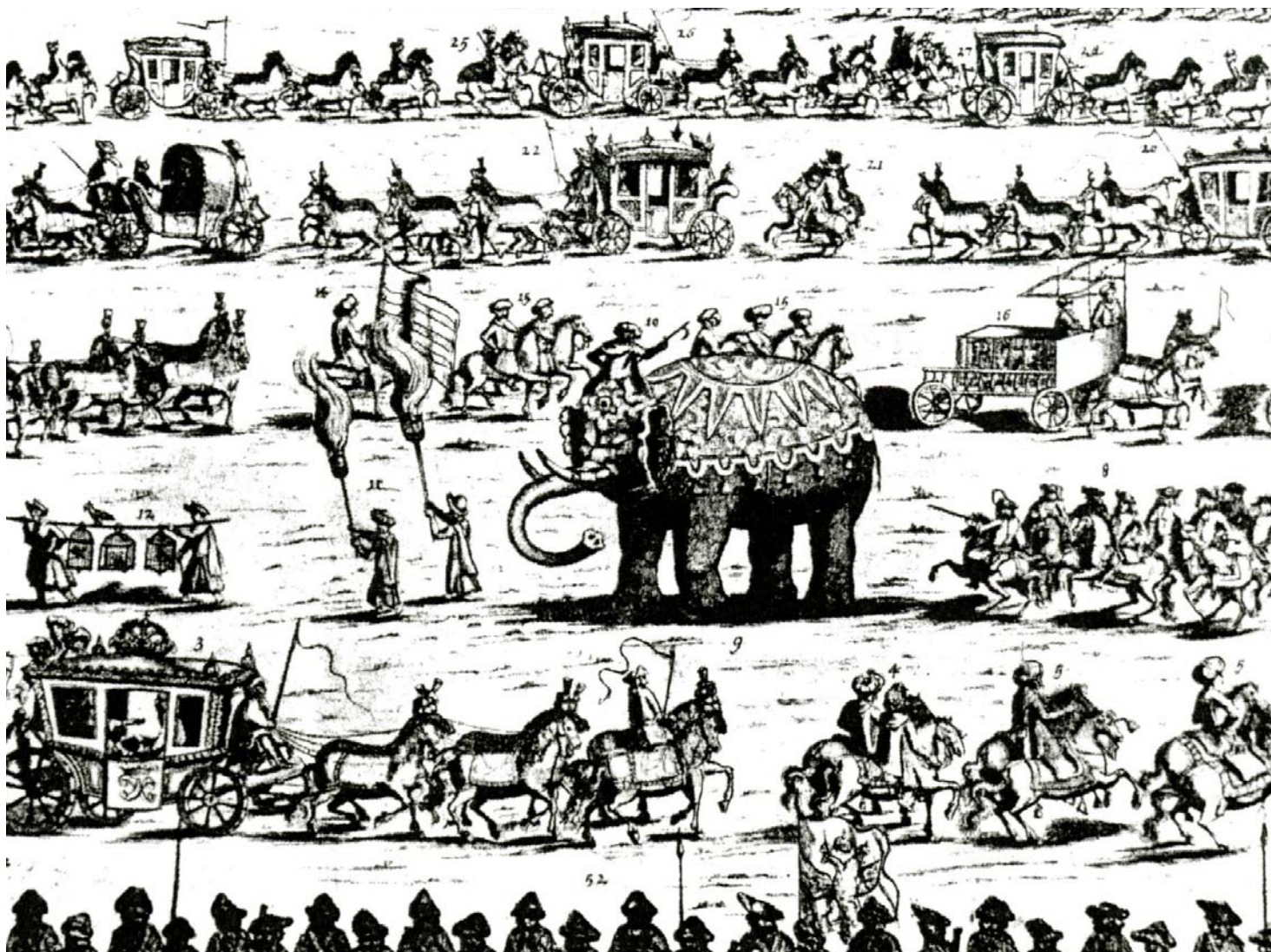
Таковыми, наверное, и были дома в Астрахани, ибо общая масса населения без книг обходилась совершенно легко. В веках 16–17 книга являлась принадлежностью церкви, монастырей (если говорить о духовной и философской литературе), а также небольшого круга просвещённой знати. И Астрахань не была исключением – здесь читали мало, ещё меньшее число граждан делало это добровольно. Во времена Петра книги стали входить в моду наряду с учёностью, а учёности без книг, как известно, не бывает. Опять же, цена книги была таковой, что немногие могли позволить себе приобрести этот предмет роскоши. Напомню читателю, что покинутая супруга нашего земляка-баснописца В.К. Тредиаковского в перечне приданного обозначила такую дорогую вещь, как «две книги на латинском языке».

Однако большой популярностью, даже и среди людей состоятельных, пользовались так называемые «лубки». «Лубок», конечно, слово русское и происходит от лубочных (липовых) досок, с которых печатались эти постеры 16–17 веков. Другими словами, лубок – это гравюра, отпечатанная с деревянной, а позднее с медной доски-матрицы.

ОТ ТОСКИ НЕ ТОЛЬКО МУХИ ДОХНУТ

В первую пору появления гравюр на дереве и меди, в конце 16 века, а особенно в 17 веке, лубочные картинки являлись предметами обихода и даже роскоши самых высших, привилегированных кругов, в первую очередь – царского двора и московского дворянства. И лишь спустя несколько столетий стали настолько «народными», что многие известные люди, вышедшие из народа и достигшие высокого статуса, с пренебрежением относились к народному плакату.

Несмотря на то, что лубок печатался преимущественно в крупных городах, астраханская тематика тоже находила в нём отражение. Например, история с подаренным Петру Великому слоню. На гравюре того времени мы видим пышную процессию с дарами от персидского шаха, в центре которой – диковинное для России животное. Первого слона государю подарили в 1718 году. Заморская диковинка вместе с другими экзотическими животными прибыла в Астрахань. По дороге животное получило ранение, ибо двигалось своим ходом через беспокойные в ту пору земли горцев. Последние отбили у русского каравана пять телег с поклажей, слона пленить не удалось. Раны у зверя оказались пустяшными, но от тоски уже в Астрахани он всё-таки «умре». Говорят, что в 1722 году для Петра, готовящегося начать Персидскую кампанию, в Астрахань завезли ещё одного слона. Когда зверь заболел, на его излечение попросили у казны «на лекарства ведро водки хорошей». После выздоровления животное позабавило царя и было отправлено в северную сто-



лицу, правда, не без приключений. История со слоню была излюбленной темой лубка и в более поздние времена. Однако вернёмся к чтению.

АЗ ДА БУКИ ИЗБАВЛЯЮТ НАС ОТ СКУКИ

Число грамотных в русских пределах росло неуклонно, но медленно. И для той счастливой части россиян, что постигла «аз да буки», стали выпускать небольшие книжечки. Церковь, конечно, распространяла литературу духовного содержания, но простой люд тянулся к душещипательным историям. Мы о такой «лубочной» литературе в этом году уже писали, рассказывая о Николае Ильиче Зряхове.

А что же Астрахань? Каковы были её литературные предпочтения? У нас есть интересные сведения, относящиеся, правда, к 1836–1839 годам. Их оставил Андрей Михайлович Фадеев, главный попечитель калмыцкого народа. Вот что он писал: «Астраханское общество не отличалось своею обширностью, даже, вернее сказать, было очень ограниченное. По образованию и знанию светских приличий выдавался одним из первых армянский архиерей Серафим, человек довольно начитанный. Он один имел порядочную библиотеку, получал хорошие французские книги, выписывал журналы, которыми и меня снабжал...». Тут, как говорится, комментарии излишни.

КНИГИ ЧИТАЕШЬ – ДАЛЕКО ВИДИШЬ

Справедливости ради подчеркнём, что в начале 19 века в городе издавался «Азиатский музыкальный журнал» (1816 год), появилась первая местная газета «Восточные известия» (1813 год). В 1838 году в Астрахани (наряду с Казанью, Киевом, Нижним Новгородом, Ярославлем и Харьковом) разрешили печатать газету «Ведомости», все 40 экземпляров которой читатели получали по субботам. Однако почва для всеобщего чтения не было, ибо, как отмечал уже упомянутый А.М. Фадеев: «Астрахань состоит из двух классов, собственно: чиновников и купцов...». О «начитанности» чиновников в России в те

времена ходило множество анекдотов, ну а купечеству некогда было «баловаться» книжками. Правда, среди купцов выделялась небольшая прослойка, понимавшая несомненную пользу книгочтения. Вот как о таких столпах российского предпринимательства высказывался автор знаменитых «Записок об Астрахани» М.С. Рыбушкин: «Они с большею разборчивостью проводят время своего досуга, любят заниматься чтением книг, судят о литературе и политике с большею основательностью...». Одним из таких был и Иван Акимович Репин, передавший свою библиотеку городу.

НО БЫЛИ И ДРУГИЕ,

чьи имена по какой-то причине оказались не «на слуху». В фундаментальном исследовании по истории Областной научной библиотеки им. Н.К. Крупской З.А. Маломётова раскрывает почти детективную историю, проливающую свет на первых дарителей первой публичной астраханской библиотеки. Так вот, среди книг, которые поступили в публичную библиотеку Астрахани, были издания, хранившиеся ранее в частных собраниях. Среди них значительный массив книг принадлежал Максиму Даниловичу Смирнову, Осипу Фёдоровичу Лапшину и Ивану Михайловичу Тулинскому.

О.Ф. Лапшин был купцом второй гильдии, имел каменные дома и рыбные лабазы в разных частях города. Однако к 1836 году его статус резко изменился, и его стали именовать «бывший купец, несостоятельный банковский должник». Что же произошло? Его разорили казаки Сероглазинской станицы, сдавшие купцу свои рыболовные воды в аренду. К тому же Осип Фёдорович стал жертвой браконьеров, промышлявших в этих же самых водах.

И.М. Тулинский был надворным советником, а М.Д. Смирнов – питейным откупщиком. Собственно говоря, именно Смирнов и передал городу перешедшие к нему от Лапшина и Тулинского книги, присовокупив к ним собственную коллекцию. В этой коллекции были сочинения Сумаро-

кова, Ломоносова, двуязычные и толковые словари – словом, самые разнообразные, в том числе и иностранные, издания. Отметим, что купеческий взнос в астраханскую публичную библиотеку исчислялся тысячами томов.

МНОГО ПРОЧЁЛ, ДА МАЛО УЧЁЛ

Что же любили читать немногочисленные астраханские книгочеи? Читательскому интересу в дореволюционной России, как это ни странно, посвящено несколько монографий. Мы же рассмотрим тематику книг, хранившихся в Астраханской публичной библиотеке в 1841 году. Так вот, в общем списке книжных сокровищ публичной библиотеки наибольшее число наименований приходилось на книги исторические и географические, следом шли книги «по части словесности», а тройку лидеров замыкали романы и повести. Наименьшее число наименований было за книгами о воспитании и для детского чтения. И.С. Аксаков, находившийся в Астрахани в 1844 году, отмечал, что «в Астрахани нельзя достать ни «Мертвых душ», ни новейшего издания сочинений Гоголя, но в так называемой публичной библиотеке, составленной из старых книг, старых изданий, принадлежащих к тому времени, когда Астрахань цвела торговлею, есть старые издания Гоголя...». Отметим также, что состоятельные астраханцы, тщательно собиравшие свои личные библиотеки, всё-таки были в курсе книжных новинок и приобретали их по каталогам.

Многое изменилось в отношении книг во времена «исторического материализма». Книга стала повседневностью, необходимостью, а в некоторых случаях – лучшим подарком. Правда, ныне статус самой читающей нации мы утратили. Но хочется верить, что несмотря на потери в количестве читателей, мы хотя бы сохраним позиции по качеству прочитанной литературы. А то ведь знаете, как бывает: «Много прочёл, да мало учёл».

Елена Казакова

УЧАТ В ШКОЛЕ...

Вряд ли кто из современников вспомнит о таком значимом событии в истории отечественного образования: 14 августа 1930 года, ровно 85 лет назад, вышло постановление Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров СССР о введении всеобщего обязательного обучения. Вместе с тем этот документ заложил важные основы развития страны на многие годы вперед.

ГРАЖДАНСКАЯ ОБЯЗАННОСТЬ

— именно таким образом трактуется термин «обязательное образование». На международном уровне принцип обязательности образования (применительно к начальному) был закреплён во «Всеобщей декларации прав человека», принятой 10 декабря 1948 года. Хотя идея обязательного образования впервые была изложена Платоном в 360 году до н. э. Однако от Платона до реализации этой идеи в разных странах — многовековой отрезок истории. Например, Индия только в августе 2009 года приняла закон о праве детей на бесплатное образование и статью 21А конституции страны, в соответствии с которой получение бесплатного образования является обязательным для детей в возрасте от 6 до 14 лет. Тем самым Индия стала 135-й страной мира, в которой детям гарантировано это право.

КТО ГРАМОТЕ ГОРАЗД, ТОМУ НЕ ПРОПАСТЬ

В царской России, где крестьяне составляли большинство, только 21,1% населения было грамотным, а в Астраханской губернии таковых насчитывалось 15,5% (данные на 1897 год). Наверное, большевики стали единственной политической силой в мире, которая оказалась способна не просто осознать значимость образования для широких народных масс, но и масштабно воплотить этот социальный проект в жизнь. В 1918 году система старой школы с её гимназиями, ремесленными училищами, кадетскими корпусами и институтами благородных девиц рухнула. 5 сентября 1918 года была введена единая трудовая школа, состоявшая из первой (дети от 8 до 12 лет) и второй (дети от 12 до 17 лет) ступеней. Так как творческий поиск стал отличительной чертой новой советской школы, то школьники стали заниматься и по новым типам книг: учебникам-справочникам, учебникам-газетам, журналам-учебникам, рабочим книгам.



УЧИТЬСЯ ВСЕМ!

Пока школа искала новые формы, в 1930 году было принято уже упомянутое постановление, согласно которому все мальчики и девочки СССР, начиная с восьмилетнего возраста, должны были получить обязательное образование в объёме не менее четырёхлетнего курса начальной школы. Одновременно было принято решение охватить образованием и тех, кто этот возраст благополучно миновал, но в школе не учился (дети в возрасте 11–15 лет). С 1930 года, в связи с введением всеобщего обязательного обучения, было развёрнуто усиленное строительство новых школьных зданий. Уже в 1933 году промышленные центры на 100%, а сельские местности на 78% были обеспечены специальными школьными помещениями. Число учащихся ежегодно увеличивалось на 2–3 млн.

В 1934 году, подводя итоги, как тогда говорили, культурного строительства, И. Сталин отметил «повышение процента грамотности с 67% в конце 1930 года до 90% в конце 1933 года». Это был несомненный успех.

ДЕВОЧКИ — НАЛЕВО, МАЛЬЧИКИ — НАПРАВО

Летом 1943 года новую школу постигла ещё одна реформа — раздельное обучение. Если в первые годы Советской власти эта самая власть активно отряхивала прах старого мира со своих ног, то в годы войны стала возвращать некоторые его элементы в обиход. Например, Суворова, Петра Первого, погоны и прочее. То же случилось и со школой. Из старой школы в новую перекочевала пятибалльная система. Отменив отметки в 1918 году, в 1935 го-

ду их восстановили сначала «в словесной форме», а в 1944 году ввели цифровую пятибалльную систему. Поскольку до революции раздельное обучение существовало, то летом 1943 года оно было возрождено.

Реформирование школьной отрасли проводилось в 81-м городе СССР. Попал в этот список и наш город. К 1954 году таких раздельных школ в Астрахани было тринадцать (только в Трусовском районе все школы оставались совместными). Железным аргументом раздельного обучения стал следующий постулат: неравенство мужчин и женщин в области образования уже устранено благодаря введённому всеобщему образованию. Полное равноправие достигнуто во всех областях «хозяйственной, политической и культурной жизни». Совместное обучение стало создавать «затруднения педагогического и организационного порядка», а введение раздельного обучения должно содействовать укреплению дисциплины и устранить «не всегда здоровые взаимоотношения» между противоположными полами.

И СНОВА ВМЕСТЕ

Кстати, была введена и обязанность носить школьную форму. А в 1948 году закрепился её фасон, копировавший дореволюционную форму гимназистов: для мальчиков — фуражка, гимнастёрка и поясной ремень солдатского типа; для девочек — коричневое платье с чёрным (повседневным) или белым (для торжественных мероприятий) фартуком, завязывавшимся сзади на бант. С небольшими изменениями она сохранялась почти столетия.

В 1954 году совместное обучение было возвращено и распространялось на 1–9 классы. Десятиклассников по-прежне-

му делили по половому признаку. Чтобы избежать перегруженности или недобора, были разработаны специальные мероприятия, в рамках которых каждому ребёнку гарантировали, что ходить он будет в ближайшую от его дома школу. Тогда же установили и нормы для наполняемости классовых коллективов. Для 1–7-х классов — по 40 человек в каждом, для 8–10-х — 35, а для групп переростков — 20 человек в классе. К совместному обучению детей должны были подготовить и учителя, и родители, проведя со школьниками разъяснительную работу о пользе этого мероприятия.

Сколько ещё нововведений было в советской школе на всём протяжении её истории! Но каждый из нас с каким-то особым чувством вспоминает свои школьные годы и первый звонок, который вот уже несколько десятков лет звучит 1 сентября. А наши предки в этот день отмечали начало Нового года. Разве это не символично?

Алина Сейфина

КОНЕЦ «УЧЕБНОМУ» МНОГООБРАЗИЮ?

С 1 сентября в российской школе будут учиться по новым учебникам истории, которые получили официальное одобрение. Экспертизу Российского исторического общества успешно прошли полные линейки издательств «Просвещение», «Дрофа» и учебники истории России с 6-го по 9-й классы издательства «Русское слово». Учебник «Русского слова» для 10-го класса рекомендовано доработать. В тематике и оценках авторы руководствовались недавно утверждённым историко-культурным стандартом. Линейная система будет внедрена во всех учебных заведениях, где получают среднее образование, включая колледжи.

Линейка учебников — полный комплект учебной литературы для всех классов современной средней школы, в которых образовательным стандартом предусматривается изучение того или иного школьного предмета. Издательствам и авторам выгоднее выпускать учебники именно линейками, а не отдельно взятую учебную книгу, например, по географии для 7-го класса. В советской школе линейки учебников встречались редко, а при изучении истории их не было никогда.

По материалам журнала «Родина»

ЦЕНЫ

ШКОЛА В ЦИФРАХ

СКОЛЬКО СТОИТ ПОДГОТОВИТЬ РЕБЁНКА К 1 СЕНТЯБРЯ

Есть в стране люди, чья жизнь 1 сентября меняется кардинально — это родители школьников. В середине августа они начинают срочно готовить детей к началу учебного года. С прилавков магазинов сметают всё — от пластилина с фруктовым запахом до дешёвых китайских рюкзаков. По предварительным оценкам, снарядить чадо в школу в этом году выйдет на 23% дороже, чем в прошлом — в среднем 8–27 тыс. рублей, в зависимости от доходов семьи, требований школы и, конечно, запросов самого школяра.



>>> стр. 12

АКТУАЛЬНО

ФОРМА — ОБЯЗАТЕЛЬНО ИЛИ ПО ЖЕЛАНИЮ?

Первая, и часто самая значительная, статья расходов родителей — покупка формы. К августу она обычно уже оплачена: в учебных заведениях, настаивающих на ношении формы и даже прописывающих требования к ней в уставе учебного заведения (в Астрахани, как правило, это гимназии и лицеи), уже к концу учебного года, в апреле-мае, определяются с ателье, где форма будет заказана.

Стандартный набор для учеников младшей и средней школы — пара брюк и жилетка для мальчика, сарафан, юбка и жилетка для девочек — в среднем обходятся родителям в 990–6900 рублей. Самые дорогие комплекты — из качественной ткани и нескольких предметов, а также одежда для старшеклассников. Их одеть по школьному формату сложнее всего: шить на подростков дорого, а найти что-то в ма-

газинах — сложно.

— Мамы мальчиков меня поймут — если в ребёнке уже 170 сантиметров роста, он отрастил себе длиннющие руки, но ещё не выросли плечи, то одеть его очень сложно. В детских магазинах ему всё мало, а до взрослых он чуть-чуть не дорос — делится впечатлениями астраханка Анастасия Дмитриева.

>>> стр. 13

стр. 11 <<<

ШКОЛА В ЦИФРАХ

СКОЛЬКО СТОИТ ПОДГОТОВИТЬ РЕБЁНКА К 1 СЕНТЯБРЯ

ТЯЖКАЯ НОША

Одна из существенных статей расходов – покупка ранца. Над осанкой ребёнка некоторые родители начинают трястись чуть ли не с его рождения. Но прежде чем тратить тысяч семь рублей на ранец с инновационной спинкой, оцените обстановку. Стоит ли покупать крутой ортопедический ранец, если в школу и обратно ваш ученик будет кататься на заднем сиденье машины? В начальной школе дети почти не бегают из класса в класс. А значит, тащить вещи туда-сюда им не потребуется. А вот если кроха фланирует от школы к дому самостоятельно, то специальной спинкой лучше не пренебрегать. Она поможет правильно распределить нагрузку – особенно учитывая, сколько весят книжки, сменная обувь и тетрадки.

Не стоит забывать и о нормах. Согласно действующим СанПиНам, вес полного рюкзака не должен превышать 10% от веса его владельца. То есть если чадо весит 25 килограммов, то ранец со всеми тетрадками и пеналами должен быть не больше 2,5 килограмма. При этом следует учесть, что ортопедические ранцы уже сами по себе весят 800–900 граммов. Обычные, наилегчайшие – 300 граммов.

Сумки через одно плечо не рекомендуют школьникам младшего и среднего возраста, поскольку они могут деформировать растущий позвоночник и стать причиной появления сколиоза. Материал, из которого шит рюкзак, должен быть прочным, износостойким, содержать вставки светоотражающего материала.

Конечно, все эти нюансы нужно учитывать мамам учеников младших классов. Старшеклассники выберут себе всё для школы без родителей, и тем остаётся только грустить, что дети так быстро растут и 1 сентября похожи на женихов и невест в ЗАГСе, а не на школьников.

РАБОТА В КЛЕТЧКУ И ЛИНИЮ

Собирая младшего школьника, стоит внимательно подойти и к выбору тетрадей: бумага должна быть плотной, а линовка – хорошо пропечатанной. Нечёт-

кая линовка может вызвать у ребёнка проблемы со зрением. Стоит избегать тетрадей с яркими обложками – они будут отвлекать внимание ребёнка на уроке, поэтому большинство школ рекомендует родителям покупать обычные однотонные тетради. А вот тетрадь для домашних заданий можно выбрать и поярче.

Как и любой товар, реализуемый на российском рынке, тетрадь школьника должна соответствовать определённым нормативам и ГОСТам. Тонкие тетрадки соответствуют ГОСТу 12063-89, общие – ГОСТу 13309-9. Узнать о соответствии товара государственным стандартам легко: на задней обложке тетради (если, конечно, она качественная) обязательно указываются не только ГОСТ, но и страна-производитель, название предприятия-изготовителя, юридический адрес предприятия, артикул и прочая полезная информация.

При выборе фломастеров обратите внимание на качество чернил. Чернила на водной основе нетоксичны и не имеют запаха, легко смываются с рук и одежды. В то же время чернила, пахнущие резко, могут быть опасными для здоровья взрослых и ребёнка.

Колпачок фломастера должен иметь отверстия – в случае, если ребёнок его случайно проглотит, то не задохнётся. Крышка фломастера должна быть надёжно закреплена, лучше, если фломастер нельзя будет самостоятельно разобрать – меньше вероятности, что ребёнок вымажет чернилами или проглотит какую-нибудь деталь. Ищите на упаковке фломастеров надпись «СЕ» – это означает, что продукция имеет гигиенический сертификат, указывающий на соответствие изделия принятым в Европейском Союзе стандартам безопасности и качества.

Школьникам подойдут карандаши с твёрдо-мягким грифелем (он обозначается буквами «ТМ» или «НВ» на карандаше). Более твёрдый грифель будет царапать бумагу, а мягкий – крошиться и ломаться. Корпус карандаша должен быть из

СКОЛЬКО СТОИТ СОБРАТЬ РЕБЁНКА В ШКОЛУ

MIN		MAX
1200 руб.	ШКОЛЬНАЯ ФОРМА	5900 руб.
770 руб.	СМЕННАЯ ОБУВЬ	2000 руб.
500 руб.	СПОРТИВНАЯ ФОРМА	2500 руб.
400 руб.	КРОССОВКИ	2300 руб.
250 руб.	МЕШОК ДЛЯ ОБУВИ	350 руб.

MIN		MAX
990 руб.	ПОРТФЕЛЬ	6900 руб.
54 руб.	ТЕТРАДИ В КОСУЮ ЛИНЕЙКУ И КЛЕТКУ (ПО 10 ШТ.)	89 руб.
2500 руб.	УЧЕБНЫЕ ТЕТРАДИ	3000 руб.
38 руб.	ДНЕВНИК	212 руб.
24 руб.	КАРАНДАШ ПРОСТОЙ (2 ШТ.)	
54 руб.	КАРАНДАШИ ЦВЕТНЫЕ (1 УП.)	380 руб.
36 руб.	РУЧКА ШАРИКОВАЯ (5 ШТ.)	87 руб.
5 руб.	ЛАСТИК	28 руб.
76 руб.	СЧЁТНЫЕ ПАЛОЧКИ	
46 руб.	АКВАРЕЛЬ	1214 руб.
25 руб.	КИСТОЧКИ (3 ШТ.)	214 руб.
41 руб.	ЛИНЕЙКА	
37 руб.	ПЛАСТИЛИН	328 руб.
186 руб.	ПЕНАЛ	732 руб.

ИТОГО: 7650 – 26 575 рублей.

пластика, а его оптимальная форма – трёхгранная. Если говорить о деревянных карандашах, то кедр – тот материал, которому следует отдать предпочтение, так как карандаши из него гибкие, прочные и хорошо затачиваются.

Пеналов существует большое количество, но наиболее удобными считаются мягкие. Внутри них могут быть отделы

для ручек, линеек, ластиков и точилок. Или это может быть пенал на замке с одним отделом для всех принадлежностей. Пеналы из пластика, конечно, красивые, но недолговечны. Они могут повредиться и в сумке, и в классе, поэтому их лучше не покупать.

Василиса Дмитриева

ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС – БЕЗ СТРЕССОВ

Как начать учёбу в школе без стрессов? Этот вопрос особенно сильно волнует родителей в самом начале учебного года. Директор Негосударственного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад «Мир детства» Ольга Данилова рассказывает, как подготовить ребёнка к школьной жизни, чтобы адаптация прошла как можно быстрее.



– При подготовке к школе необходим положительный настрой. Нельзя говорить ребёнку, что «в школе будет сложно», «не будешь слушаться – будут ругать». Наоборот, объясните своему малышу, что в школе его ждёт много интересного, у него появятся новые друзья, он будет много знать и уметь. Расскажите что-нибудь интересное из своей школьной жизни, покажите свои школьные фотографии, альбомы.

В оставшиеся дни перед 1 сентября уделяйте больше времени занятиям, которые требуют усидчивости – лепке, рисо-

ванию, конструированию, поощряйте желание своего чада узнавать что-то новое, больше читайте вместе. Проверьте, умеет ли ваш будущий первоклассник самостоятельно одеваться, пользоваться общим туалетом, собирать портфель. Отправляйтесь за «школьным приданым» вместе с ребёнком. Это позволит ему почувство-

вать важность грядущего мероприятия и значимость своей роли в нём. Позвольте ему самому выбрать расцветку ранца, тетрадки, обложки для книг. Подберите красивый яркий пенал и ручки. Дома соберите и разберите с будущей первоклашкой портфель, позвольте ему «испортить» одну тетрадку, предложив написать в ней знакомые буквы. Примерьте школьный костюм и обувь.

Дети, которые не ходили в детский сад, не всегда готовы вставать рано. Поэтому начните приучать будущего первоклассника к режиму заранее. Стоит обратить внимание, что нечасто бывшие детсадовские одноклассники идут в школу вместе. Возможно, в классе ваш ребёнок окажется в совсем новой компании. Постарайтесь заранее познакомиться с семьями одноклассников. Особенно тех, что живут по соседству. Пара совместных прогулок или пикников позволят детям познакомиться, и они уже не будут чувствовать себя одиночками в школе.

Советую всем родителям заранее погулять с ребёнком по школе и вокруг неё. Покажите, как найти его класс, туалет, столовую. Выясните, куда ведут лестницы и

как работает гардероб. Договоритесь, где и во сколько вы будете встречать малыша. Если будущий первоклассник хорошо изучит «школьную топографию», первые учебные дни пройдут для него гораздо комфортнее.

Познакомьте малыша и его первого учителя заранее. Дайте возможность ребёнку привыкнуть к педагогу, поговорить с ним, задать традиционные «почему». Тогда первого сентября в школе первоклашка увидит знакомое лицо, и ему будет проще адаптироваться к требованиям учителя.

Не предъявляйте к малышу слишком завышенные требования. Если первые оценки далеко не «пятерки», не надо показывать, как вы в нём разочаровались. Ребёнку и самому сейчас нелегко, и ему требуются не упреки, а помощь и поддержка родителей. Не ждите, что ребёнок каждый день будет ходить в школу и возвращаться домой с улыбкой на лице. Будьте готовы к слезам и капризам. Помните, что родительская любовь будет лучшей помощью вашим детям.

Светлана Ванина

стр. 11 <<<

ФОРМА – ОБЯЗАТЕЛЬНО ИЛИ ПО ЖЕЛАНИЮ?

– А самый маленький размер в линейке днём с огнём на складе не найдёшь, – продолжает Анастасия. – При этом дитяtko, у которого уже ноги волосатые, не хочет одеваться в совсем уж бюджетных магазинах, но продолжает расти с немислимой скоростью. Поэтому покупать ему нечто дорогое, которое он пронесит месяц, – значит выбросить деньги на ветер.

Нередко в астраханских школах не заморачиваются с формой единого образа и лишь устанавливают общие требования к внешнему виду. Например, цвет формы или её комплектность. Мы попросили начальника отдела правового обеспечения министерства образования и науки Астраханской области Ольгу Жукову разъяснить, на чём же действительно имеет право настаивать школьное руководство, а где – явное нарушение закона.

– Как таковое понятие школьной формы законодатель не вводит. Ни в одном законе или подзаконном акте, в том числе в перечне поручений Президента Российской Федерации от 18 апреля 2013 года, его нет, – рассказала Ольга Жукова. – При этом установлены основные требования к одежде обучающихся в общеобразовательных школах. А в Конституции оговаривается, что образование носит светский характер.

Никаких жёстких единых требований к цвету и комплекту одежды не предъявляется. Единственное, что подчеркивается особо: внешний вид и одежда школьников должны соответствовать принятым в обществе нормам делового стиля и носить светский характер.

Также министерство не рекомендует носить в школе одежду, обувь и аксессуары «с травмирующей фурнитурой, символикой асоциальных неформальных молодёжных объединений, а также пропагандирующие психоактивные вещества и противоправное поведение». И самое важное: «Общий вид одежды обучающихся, её цвет, фасон определяются органом государственного управления образовательной организации (советом школы, родительским комитетом, классным, общешкольным родительски-



ми собраниями, попечительским советом и другими)». Получается, что навязывать ту или иную форму «сверху» не должны.

– Требования руководства школы шить или покупать форму в конкретном месте незаконны, – пояснила Ольга Жукова. – Поэтому если такой факт имеет место, можно обратиться к нам, в министерство, или в прокуратуру с жалобой.

Кроме того, по словам главы отдела правового обеспечения, школьная форма должна соответствовать гигиеническим требованиям. Эти требования, в частности, предполагают, что ткань гигроскопична, то есть способна впитывать влагу. Дешёвую форму шьют из полиэстера, а он вообще не впитывает влагу: ребенок бегаёт, потеет, и если одежда негигроскопична – получается эффект бани. А это ведёт к простуде и дерматитам.

Важно также, чтобы ткань формы была воздухопроницаема. Если это не так, то ткань не пропускает углекислый газ, выделяемый телом. Результат – недомогание, вплоть до обморока.

ДРЕСС-КОД ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

Надо отметить, что в нашей стране были попытки ввести своеобразную форму, не-

кий дресс-код для учителей. После введения обязательной формы для школьников об этом много говорили, в частности, в Госдуме. Напомним: депутат от «Единой России» Елена Сенаторова, член комитета Госдумы по вопросам семьи, в 2013 году заявила, что педагоги позволяют себе одеваться с неприкрытой сексуальностью, а в свободное от уроков время подрабатывают в стрип-клубах и рекламируют услуги сексуального характера в Интернете. По замыслу депутатов, для школьных учительниц необходимо ввести критерии дресс-кода – в частности, запретить слишком короткие юбки, глубокие декольте, яркий макияж и чрезмерно броскую бижутерию. Однако дальше предложенный дело не пошло.

Как пояснил заместитель министра образования и науки Астраханской области Яков Поперняк, в нашем регионе не было случаев, когда бы педагоги позволили себе что-то из того, что перечислила Елена Сенаторова. Поэтому в астраханском профессиональном кодексе педагога, составленном пару лет назад, сказано лишь, что «педагогический работник дорожит своей репутацией». Детально требования к одежде учителя не описаны.

КСТАТИ

Практика показывает, что в пиджаках дети появляются на уроках только 1 сентября. В остальные дни такой празднично-парадный вид неудобен. Чаще всего пиджак висит на вешалке до тех пор, пока не становится мал. Может, проще ограничиться покупкой жилетки? Кроме того, в середине учебного года учителя постепенно перестают замечать разницу между брюками и чёрными джинсами, рубашкой и водолазкой. Если заpastись этими вещами заранее, то у формы появится шанс прижить подольше, до следующего приступа учительской бдительности.

Вместе с тем Астраханский государственный колледж профессиональных технологий первым в регионе ввёл студенческую форму с 1 сентября прошлого года. По словам начальника образовательного и научного сопровождения экономики минобразования региона Ольги Тартаковской, форму ввели для студентов первого и второго курсов, а это более 500 человек. В ссузе обучается более 1,2 тыс. студентов.

Решение о введении формы принималось по итогам голосования студентов и родителей, большинство из которых высказались за дресс-код. В качестве основных цветов для формы выбраны серый и белый цвета, а также материалы в клетку. Фасоны и модели разработали студенты отделения конструирования и моделирования швейных изделий.

Вместе с тем, по данным Минобразования региона, областным законом «Об образовании», принятым в 2013 году, не предусмотрено ношение формы в образовательных учреждениях. Решение о введении формы они принимают самостоятельно – после обсуждения вопроса учениками, родителями и учителями.

Алёна Волгина

КАК ВЫБРАТЬ КАЧЕСТВЕННУЮ ФОРМУ?

1. Сейчас, за полмесяца до учебного года, заказать одинаковую и при этом качественную форму для всего класса уже не получится. Надо покупать готовую в магазине или шить индивидуально в ателье из хорошей ткани с высоким содержанием натуральных материалов (шерсти, хлопка).

2. Давно работающая крупная компания с собственным производством заведения надёжнее фирмы, арендующей офис в бизнес-центре. Где у такой фирмы цеха, кто в них работает – не узнаете.

3. Как минимум – посмотрите состав ткани на этикетке. Чистый полиэстер не берите ни в коем случае!

Наталья Усова, астраханский модельер:

– Ткани для школьной формы должны быть максимально натуральными. С небольшим добавлением синтетики, чтобы их можно было стирать. Школьная форма – это не то, что носят в дорожную химчистку. Идеальным вариантом может быть хлопок или вискоза, которая подходит для любой температуры.

КАКАЯ ФОРМА ПОДХОДИТ

СИНТЕТИЧЕСКИЕ ВОЛОКНА

Вызывают аллергию

Не дают дышать коже

Способствуют накоплению статического электричества

РЕКОМЕНДАЦИЯ
Не использовать одежду, которую нужно сдавать в химчистку

НАТУРАЛЬНЫЕ ТКАНИ
шерсть, хлопок, вискоза

МАКСИМАЛЬНЫЙ ПРОЦЕНТ СИНТЕТИКИ
Для блузок и рубашек – **30-35%**
Для костюмов – **55 %**

ОБУВЬ

Хорошо фиксирующая стопу, на прочных застёжках и липучках, с хорошо гнущейся подошвой, с задником, на каблуке, нескользящая.
Каблук приподнимет свод стопы и предотвратит появление плоскостопия.
Высота каблука:
для младших классов – до **2 см**
для старших классов – до **3-4 см**

МАТЧ В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ



В честь 55-летнего юбилея футбольного клуба «Волгарь» 17 августа на Центральном стадионе города пройдут праздничные мероприятия и приуроченный к этому событию матч седьмого тура Первенства ФНЛ «Волгарь» – «Зенит-2».

18:30 – товарищеский матч болельщиков с ветеранами «Волгаря» (малая арена Центрального стадиона);

19:30 – концерт известной астраханской группы «Ренессанс» (напротив арки Центрального стадиона);

20:15 – развлекательная программа (большая арена Центрального стадиона);

20:30 – начало матча седьмого тура Первенства ФНЛ «Волгарь» – «Зенит-2» (большая арена Центрального стадиона);

21:15 – чествование ветеранов клуба, конкурсы и розыгрыши для болельщиков (большая арена Центрального стадиона).

ОТ ПЬЕДЕСТАЛА ОТДЕЛИЛ ТАЙ-БРЕЙК

В Анапе проходил традиционный чемпионат России по волейболу среди мужских команд спортклубов и коллективов физкультуры. В главном турнире любительского уровня приняли участие шесть лучших волейбольных дружин страны, в том числе и ООО «Газпром добыча Астрахань» (тренер Михаил Бондаренко).

Соревнования проходили по круговой системе. Главными фаворитами считались неоднократные победители и призёры чемпионата – сборная ОАО «Татнефть» (Альметьевск, Татарстан) и «Химик», представляющий ОАО «Минудобрения» (Россошь, Во-

ронезская область). Именно они и сражались за главный кубок турнира, и в итоге успех праздновали нефтяники. Наша команда весьма достойно выступила на турнире. Уступив обоим фаворитам, астраханские газовики уверенно обыграли команды Ставрополя и г. Анна (Воронежская область). Решающим, фактически «бронзовым» матчем для наших волейболистов стала игра с ульяновским «Динамо». Поединок получился весьма напряжённым – соперникам понадобились все пять партий. В решающем тай-брейке динамовцы оказались чуть сильнее и, выиграв со счётом 3:2, стали бронзовыми призёрами чемпионата. Команда нашего Общества заняла 4-е место.

Сергей Шор

ВНИМАНИЕ, ПЕРЕЕЗД!

В августе в Астраханском регионе Приволжской железной дороги стартовал месячник «Внимание, переезд!». В рамках данного месячника будет реализован целый комплекс мероприятий, направленных на профилактику ДТП на железнодорожных переездах.



Работниками Приволжской железной дороги и представителями ГИБДД будут организованы совместные рейды на переездах с наиболее интенсивным движением, в ходе которых водителям ещё раз напомнят о важности безупречного выполнения правил проезда через переезды, а также раздадут информационные памятки. Особое внимание будет уделено техническому состоянию самих переездов (например, работе переездной световой и звуковой сигнализации, соответствию подходов к переездам и настилов правилам содержания пе-

реездов и др.). С дежурными по переездам проведут дополнительный инструктаж по действиям в нестандартных ситуациях.

За семь месяцев 2015 года на Приволжской магистрали произошло 10 дорожно-транспортных происшествий, в том числе в Астраханском регионе – 3, в Саратовском – 5, в Волгоградском – 2. В результате пострадали три человека. Движение поездов было вынужденно приостановлено более чем на четыре часа.

В большинстве случаев ДТП произошли по вине водителей автотранспорт-

ных средств, которые в нарушение правил дорожного движения выезжали на переезды при запрещающих показаниях автоматической сигнализации и закрытых шлагбаумах либо из-за неисправности автотранспортного средства допустили столкновение с проходящим подвижным составом.

Приволжская железная дорога призывает водителей к повышенной бдительности на железнодорожных переездах и неукоснительному соблюдению правил дорожного движения. Ведь чтобы остановить поезд – нужно время, а чтобы остановить жизнь – всего одно мгновение.

Не подвергайте себя, ваших пассажиров, людей, находящихся в поездах и в районе переезда, опасности!

Служба корпоративных коммуникаций ПЖД-ОАО «РЖД»

НАЛОГОВИКИ ПРИГЛАШАЮТ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ

Налоговые инспекции Астраханской области приглашают налогоплательщиков на Дни открытых дверей. Они пройдут 21 августа с 9:00 до 18:00 и 22 августа с 10:00 до 15:00 во всех налоговых инспекциях области. Все желающие смогут больше узнать о порядке исчисления и уплаты налогов, подать заявление при обнаружении некорректных сведений в уведомлении, уточнить, какие ставки и льготы применяются в конкретном муниципальном образовании, получить пароль доступа к электронному сервису ФНС России «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц».

ПРОКУРАТУРА ИНФОРМИРУЕТ

В Аксарайской прокуратуре по надзору за соблюдением законов в АГК работает «телефон доверия». Граждане, должностные лица и организации могут сообщить о нарушениях закона на территории АГК по номеру: 31-30-57.

ПОЖАР ПОТУШИЛИ – ПОТУШИМ И СЛУХИ

В некотором смысле Астрахань – город удивительный. И удивляет он не только архитектурой деревянных строений, мощью Кремля и прочими достопримечательностями, но и... скоростью распространения всевозможных слухов и домыслов.

Вот, например, случился 7 августа пожар на Тепловозремонтном заводе, более известном под аббревиатурой ТРЗ. В официальных источниках было сообщено, что площадь возгорания 600 кв. м, эвакуировано 80 человек, пострадавших нет. Причина возгорания не установлена. Вроде бы всё понятно: причину расскажут позднее, а может, и не расскажут. По сути, главное прозвучало: пострадавших нет. Но нашему человеку, по всей видимости, это-то и обидно: пожар был, а «горяченького» не случилось. Решили компенсировать рассказами – мол, горели лаборатории, и завод совсем теперь «перестанет дышать». Следующая версия, назовем её традиционной: собственники делят имущество. По мнению третьих, кто-то проворовался и теперь «заметает следы».

Как говорится, не хотелось бы разочаровывать, но придётся. «От пожара пострадала двухэтажная пристройка к главному зданию, где располагались секционный участок электромашинного цеха и бытовые помещения. Горели кровля и деревянные чердаки. Они сильно пострадали, но не обвалились», – сообщил руководитель пресс-службы УК ООО «Локомотивные технологии» Алексей Бабков. Также

он отметил, что первый этаж здания практически не пострадал, а второй этаж пострадал не столько от пожара, сколько от залива в результате тушения. «Нанесённый оборудованию ущерб незначителен, что позволило оперативно демонтировать его и уже через пять календарных дней (с учётом выходных) восстановить работу цеха в полном объёме в другом помещении. На работу завода произошедшее ЧП существенного влияния не оказало», – добавил Алексей Бабков.

Надеемся, что слухи о страшных последствиях пожара руководителю пресс-службы предприятия удалось развеять. Всё-таки ТРЗ – это часть истории нашего региона. Строился завод с 1948 по 1954 год, строился специально для ремонта тепловозов, эксплуатация которых на тот момент уже началась в локомотивных депо «Верхний Баскунчак» Рязано-Уральской (ТЭ1), «Гудермес» Владикавказской дороги (Да, Дб) и в депо «Ташкент» и «Ашхабад» (отечественные тепловозы, выпускавшиеся Коломенским тепловозостроительным заводом в период до Великой Отечественной войны). В 1954 году завод отремонтировал свой первый тепловоз ТЭ1. В 1958 го-



ду завод был принят в постоянную эксплуатацию.

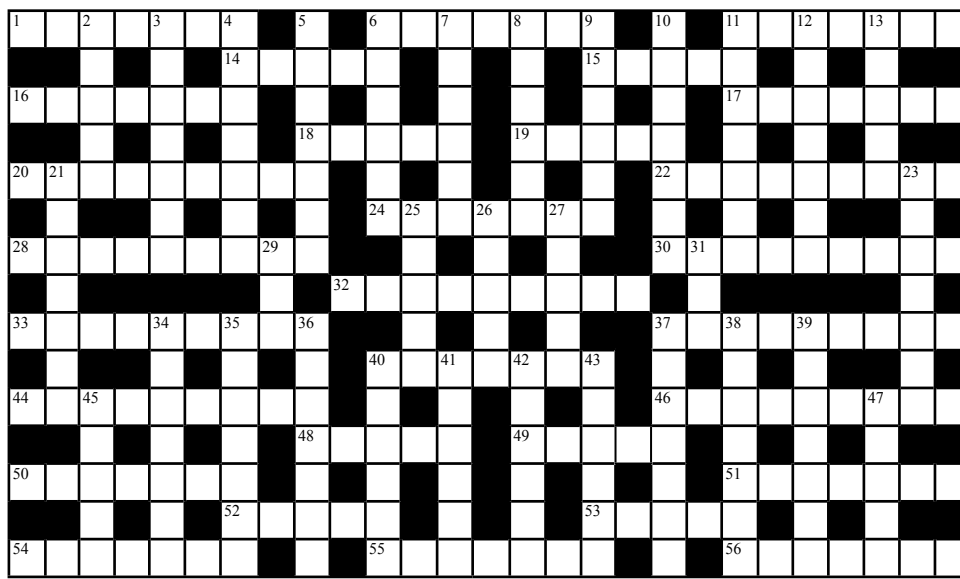
Сейчас Астраханский ТРЗ входит в состав одного из 11 филиалов ПАО «Желдорремаш», которое образовано в 2009 году на базе Дирекции по ремонту тягового подвижного состава ОАО «РЖД» в рамках реализации структурной реформы на железнодорожном транспорте. Является зависимым предприятием ОАО «РЖД». Астраханский ТРЗ располагает семью основными и пятью вспомогательными цехами, в которых трудятся более 1200

работников. Астраханский тепловозремонтный завод – многопрофильное промышленное предприятие, занимается капитальным ремонтом тепловозов и является одним из ведущих среди производственных предприятий железнодорожного транспорта в Российской Федерации, а также единственным специализированным предприятием по ремонту маневровых тепловозов в Южном федеральном округе.

Алёна Волгина

КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Небольшой холм. 6. Придирки, с которыми накидываются. 11. Воображаемая линия, делящая нашу планету на два полушария. 14. Полезные отходы, использованные вещи, пригодные для переработки или в качестве сырья. 15. Свёрток для базарных семечек. 16. Фарш в капустном листе. 17. То же, что крестьянин. 18. Предъявитель судебной жалобы. 19. Фонарь, но не осветительный прибор. 20. Переговоры шёпотом «по секрету всему свету». 22. Вязаная прозрачность. 24. Та, что предшествует выстрелу из орудия или визиту домушников. 28. Испытание, проверка актёра. 30. Младшая преподавательская должность. 32. Непревзойдённое свойство алмаза. 33. Способ общения, пострадавший от изобретения телефона. 37. Извлечение выгода для себя в ущерб всем остальным. 40. Борец с дырами на штанах. 44. Искусственный язык. 46. «Лимонад» язвенника. 48. Крутой характер жеребца. 49. Группа людей, которых соединяют узы крови. 50. Горючее, с помощью которого сожгли дом в «Джентльменах удачи». 51. Порода молочных коз, отличающихся спокойным нравом. 52. Заросли плакучих кустарников. 53. Жертва первого убийцы на земле. 54. Лом при Врунгеле. 55. Мостовое сооружение с каналом. 56. Кинокомедия про Тосю Кислицыну и Илью Ковригина. **По вертикали:** 2. Венгерское блюдо, для приготовления которого нужны мясо, картофель и паприка. 3. Киборг-полицейский из боевика П. Верховена. 4. Гоша, исполнивший роль человека в костюме Горыныча в фильме «Елки 2». 5. «Научное одобрение» мыгтя рук. 6. Исаак, открывший причину падения яблок. 7. Муж О. Дроздовой. 8. Заведение для дошколят. 9. Значок на поле десктопа. 10. Оккупационное кольцо. 11. Прогул-



ка в историю. 12. Прибалтийская столица на реке Нярис. 13. Государство в Африке с одноимённым центром, сосед Алжира. 21. Стиль в нынешней моде, подходящий обоим полам. 23. Скрывающий доходы бизнесмен. 25. Бабенко, снявшаяся в «Каникулах строгого режима». 26. Плановый сектор на заводе. 27. Мешочек для табака, затягивающийся шнурком. 29. Брат дуба, из плодов которого добывают пищевое и техническое масло.

31. Время закладки в почву семян. 34. Сон по самое не хочу. 35. Слово, очень близкое по своему значению к другому. 36. Клиент с мобильным телефоном. 37. Цвет щёк на морозе. 38. Так зовут Шварценеггера. 39. Олег, сыгравший шофера в картине «Три тополя на Плющихе». 40. Утренняя пора для рыбалки. 41. Нобелевский «собаковод». 42. Ерунда иначе. 43. Газ с запахом нашатыря. 45. Снежная буря. 47. Ворота в бильярде.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД № 32

По горизонтали: 1. Протеже. 8. Стручок. 12. Приток. 13. Башлык. 16. Серьги. 18. Канделаки. 19. Пикули. 21. Решето. 22. Павиан. 23. Динго. 24. Котангенс. 29. Докер. 30. Мост. 31. Жюри. 32. Изверг. 33. Натура. 36. Диор. 37. Дюна. 40. Ралли. 41. Пятницкая. 46. Табор. 47. Неявка. 49. Стойло. 51. Кавказ. 52. Рекордист. 53. Урожай. 54. Кредит. 55. Пудель. 56. «Ракушка». 57. Скипетр.
По вертикали: 1. Пласидо. 2. Оборона. 3. Житие. 4. Хичкок. 5. Корнет. 6. Кабаре. 7. Эллипс. 9. Толпа. 10. Чугунка. 11. Колибри. 12. Проектировщик. 14. Кровожадность. 15. Керн. 17. Громадина. 20. Индикатор. 25. Олеся. 26. Афган. 27. Гонец. 28. Нитка. 34. Трактор. 35. Плавник. 38. Убежище. 39. Бройлер. 41. Паркет. 42. Токсин. 43. Икры. 44. Кликун. 45. Ястреб. 48. Ездок. 50. Лубок.

АЗС – АСТРАХАНСКИЙ ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ

НАБЕРЕЖНАЯ

Это, понятное дело, улица, идущая вдоль берега. Поскольку в Астрахани берегов навалом, то и набережных – великое множество. Есть с блеском отреставрированная Центральная или Петровская, в девичестве именованная «Набережной 17-й пристани». Это водный фасад Астрахани. Сегодня она может соревноваться с лучшими променада-авеню мира. А есть, например, набережная Болдинской пристани. Которая ни с кем соревноваться... не хочет, потому как вне конкуренции. Есть набережные, одетые в гранит. Есть одетые в бетон. Есть одетые в камыш. Есть вообще бесстыдно голые. Перед юбилеем города, в 2008 году, многие набережные областного центра обрели новые очертания и даже попытались покрыться ковром из травы. Набережная является не только границей, отделяющей реку от суши, но и рекреационной территорией. В случае отсутствия камышей здесь можно гулять и выгуливать, любить и любоваться, творить и вытворять. К тому же многие участки городских набережных используются как пляжи, поскольку пляжей в наших краях традиционно не хватает.

НАБЕГИ

Это сейчас Астрахань – Каспийская столица России, а совсем недавно, в эпоху средневековья, «художника обидеть мог буквально каждый». В энциклопедиях написано: «Начало 16 века: Астраханское ханство ослабело и подвергалось нападениям соседних государств, переходя из рук в руки. Астрахань стала заманчивым объектом для Турции, Крымского ханства, Ногайской Орды, а затем Казанского ханства

и Московии. Таким образом, военные набеги на Астрахань и её периодическое разорение были обычным делом». Мирные астраханцы, которые заготавливали рыбу на продажу и варили жутко качественный клей, до того устали от набегов, наездов, наскоков и наплывов, что даже хотели всё бросить и выбрать другое место жительства. Власть постоянно менялась – просто какая-то средневековая свадьба в Малиновке. Спасибо присоединителю Ивану Грозному – кончилось ханство и хамство. После этого Астрахань от набегов избавилась. А понаехавших научилась ассимилировать.

НИКОЛА ИЗ КОМАРОВКИ

Былинный астраханский герой, символ могучего астраханского характера. Чуть было не погиб из-за своей алчности, но зато вошёл в историю. Дело было так. Некий рыбопромышленник Зязин, мироед и беспредельщик, гнусно глумился и куражился над рабочими. И, алкольно бесчинствуя, предложил кровавое пари. Дескать, кто летней ночью простоит под комарами нагишом – десять тысяч получит! Охотников не было. И тут-то вылез некто Николай. Сказочный богатырь, косяя сажень в ногах, рубаха-парень и защитник угнетённых. Предложил себя для этого платного сеанса мазохизма. И... выжил. Правда, откачивали долго. Потому как очень хотел разорить хозяина и отомстить ему за обиды рыбацкие! То есть боролся за социальную справедливость, а вовсе не ради денег. По крайней мере, так потом написано. Купчина со слезами деньги отслонявил и уехал с промысла. А село, где дело происходило, с тех пор так и



Сергей Синюков

прозвали – Николо-Комаровка. Камызякский, однако, район.

НАСТОЯЩЕЕ АСТРАХАНСКОЕ

Определение, характеризующее высокое качество того или иного продукта, настойчиво предлагаемого на базарах и рынках как местным, так и приезжим. Может, к примеру, относиться к помидорам, арбузам, осетрине (при том, что помидоры привезены из Турции, арбузы – сложно сказать откуда, осетрина – вообще из параллельной вселенной). Но в последние годы рыночный маркетинг достиг высокой степени лукавства, поэтому в эту категорию торговцы включают всё подряд – от ранней израильской клубники до поздних эквадорских бананов. Если отбросить лёгкую степень преувеличения, то можно сказать, что «настоящее астраханское» в этих широтах является высочайшим народным эталоном качества, а также что процесс овощного импортозамещения мы завершим без всякого труда.

Сергей Синюков

ГОРОСКОП С 14 ПО 20 АВГУСТА

♈ Овен. Вы сейчас удачливы и можете претендовать на труднодоступные цели. Можно страстно отдаться работе, заработать много денег, а в конце недели их выгодно вложить.

♉ Телец. На работе всё движется заданным курсом. Подходящее время для учебы, повышения квалификации, поездок и приобщения к ценностям чужой культуры.

♊ Близнецы. У вас будет достаточно энергии и желания доделать работу, подвести итоги, прийти к определённости в каком-то решении. Вы можете ощущать приближение каких-то важных перемен.

♋ Рак. Это время подведения итогов, завершения ранее начатого. В работе лучшей позицией будет способность взять на себя самые трудные участки и спокойно с ними справляться.

♌ Лев. Вы сейчас в центре событий. Вас будут заваливать предложениями. Самые перспективные – те, что приходят повторно. Можно начать тему, которая будет ключевой в оставшуюся часть года.

♍ Дева. У вас сейчас замечательное время. Вы наблюдательны, удачливы и не упустите своей выгоды. Вы можете заработать на оригинальных идеях, но часть из них оставьте про запас.

♎ Весы. Ваши доходы стабильны, и пока не следует ничего менять в налаженных схемах заработка. Ваше обаяние снова на взлёте. Можно заниматься саморекламой и налаживанием связей.

♏ Скорпион. Всплывут старые долги, и для каких-то обещаний наступит крайний срок. Из позитивных тенденций – выгодные предложения по работе, возобновление сотрудничества. Займитесь самосовершенствованием.

♐ Стрелец. Можно вести переговоры, где есть необходимость определённых, окончательных решений. Могут прийти и ответы на актуальные вопросы. Полезно расширить сферу контактов.

♑ Козерог. Придерживайтесь консервативной позиции, она вас не подведёт. Но если поступят новые предложения – соглашайтесь. Другого такого шанса придётся долго ждать.

♒ Водолей. Дела идут на лад, идей в избытке, но может остро не хватать времени. Работоспособность будет на высоком уровне, если нужно довести до нужного результата начатые дела.

♓ Рыбы. Вы можете разобрать накопленную информацию, провести подготовительные мероприятия для проекта, который готовите к запуску. Этот период хорош для долговременного планирования.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОБСТАНОВКА

Лабораторией охраны окружающей среды за прошедшую неделю (с 3 по 9 августа 2015 года) проведено 728 исследований качества атмосферного воздуха. Превышений допустимых санитарно-гигиенических нормативов загрязняющих веществ в атмосферном воздухе населённых пунктов, расположенных в районе Астраханского газового комплекса, не зарегистрировано.

МОБИЛЬНАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ «ПУЛЬС АКСАРАЙСКА» ДОСТУПНА ДЛЯ ЗАГРУЗКИ



ОПЕРАЦИЯ «ДЕЛЬТА»: СТАРТ, НАПУТСТВИЯ И ПЕРВЫЕ КИЛОМЕТРЫ

