

ПЕРВОМАЮ – МИРНЫЙ ТРУД

Собраться вместе – начало, оставаться вместе – прогресс, работать вместе – успех



«Проснулся сам – приведи в порядок свою планету», – именно так рассуждал небезызвестный герой Антуана Сент-Экзюпери. И, что самое главное, Маленький Принц не только рассуждал, но и делал, поэтому, собственно, его планета благоухала розами и радовала глаз.

В повседневной жизни последователи у этого светлого героя, конечно же, есть! В том числе – и в ООО «Газпром добыча Астрахань». Доказательством тому стал поистине ударный труд, так сказать, на всеобщее благо во время субботника 25 апреля. В нём приняли участие две с половиной тысячи сотрудни-

ков предприятия. Порядок наводили как на производственных объектах, так и в подшефных школах, детских садах, домах-интернатах, объектах реконструкции и на общегородских территориях. Для проведения работ было задействовано 38 единиц техники. Всего в день общегородского субботника работники Общества приложили силы на 46 объектах, отправили на полигон твёрдых бытовых отходов 60 тонн мусора, покрасили более 5,6 тыс. погонных метров бордюров, привели в порядок 1760 м поливочного водопровода, вскопали и побелили свыше 4,5 тыс. деревьев и кустар-

ников, разбили и восстановили более 30 цветочных клумб, отремонтировали и покрасили около 100 игровых детских площадок и беседок.

Производственные объекты, городские и областные территории умыли, почистили и словно принарядили к предстоящим майским праздникам. И хотя история субботников возвращает нас к тому времени, когда во всём присутствовал соревновательный момент, в нашем случае если и соревновались, то только в части эстетики: у кого красочнее клумбы, у кого ярче блестит вновь окрашенная детская площадка или наряднее бе-

леют обихожеными стволами дерева. В общем, вывод прост: каждый внёс свою лепту в то, чтобы место, где мы все живём, стало чище и уютнее.

Вот, например, готовящийся к сдаче Детский оздоровительный центр им. Пушкина. Здесь газпромовцы отмыли все корпуса и технические помещения, вывезли строительный мусор, и что самое главное – заложили Аллею Победы. Символично было высажено 70 деревьев и кустарников, а в качестве почётных гостей пригласили ветеранов Общества.

>>> стр. 2

КУЛЬТУРА

ОБЛАДАТЕЛЬ ПРЕМИИ «ГРЭММИ» ВЫСТУПИЛ ПЕРЕД АСТРАХАНЦАМИ

При поддержке ОАО «Газпром» в Астрахани прошёл концерт Трио имени Рахманинова с участием известного зарубежного солиста – баритона Вольфганга Хольцмайера. Во время двухчасового концерта астраханцы насладились безупречным исполнением произведений Феликса Мендельсона, Людвиг ван Бетховена и Франца Шуберта.



Московское Трио имени Рахманинова является участником официальных мероприятий российско-австрийских культурных сезонов. При поддержке Министерства культуры РФ, ОАО «Газпром», австрийской компании «OMV» и посольств обеих стран коллектив осуществляет масштабное концертное турне.

– Перед вами выступит один из лучших исполнителей камерной лирики. Мы познакомились несколько лет назад, с тех пор регулярно выступаем вместе, – представил австрийского коллегу

астраханцам руководитель трио Виктор Ямпольский.

Выдающийся баритон, обладатель премии «Грэмми», профессор самого известного высшего музыкального учебного заведения Австрии Вольфганг Хольцмайер открыл концерт в полном зале Астраханской консерватории восемью песнями для баритона и фортепиано Феликса Мендельсона.

>>> стр. 3

1 МАЯ – ДЕНЬ ВЕСНЫ И ТРУДА

101 САЛЮТАЦИОННЫЙ ВЫСТРЕЛ В ЧЕСТЬ... РАБОЧЕГО ВОПРОСА

Рабочее движение в России заявило о себе Морозовской стачкой в 1885 г. Зачинщиков и организаторов судили, предъявив 101 пункт обвинения. Именно тогда в прессе появилась фраза, которую мы вынесли в заголовок статьи. А как, собственно, в дореволюционное время регулировался «рабочий вопрос»?

100 ГЛАВНЫХ ДОКУМЕНТОВ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

Так называется недавно созданный сайт, на страницах которого мы увидим топ-100 документов, определивших ход отечественной истории. Среди них – «Правила о надзоре за заведениями фабричной промышленности и о взаимных отношениях фабрикантов и рабочих и об увеличении числа чинов фабричной инспекции» от 3 июня 1886 г. Почему же именно этот документ вошёл в «историческую сотню»? Давайте разбираться...

Итак, фабричные заведения появились в России давно, но законодательство, регулирующее отношения работника и работодателя, запоздало как минимум лет на 150. В 1835 г. первый такой документ был опубликован и назывался Высочайше утверждённое мнение Государственного сове-

та «Об отношениях между хозяевами фабричных заведений и рабочими людьми, поступающими на оные по найму». Мнение распространялось на обе столицы и их округа, но могло быть применимо и в других губерниях. Все последующие документы регулировали какие-то отдельные аспекты трудовых отношений, а закон от 3 июня 1886 г. впервые ввёл общие правила найма рабочих, распространив их на территорию всей Империи.

129 ЛЕТ НАЗАД,

получив стандартную расчётную книжку, рабочий мог считать себя принятым на работу. Книжка хранилась у него же и передавалась в контору для внесения необходимых записей.

>>> стр. 12

ПЕРВОМАЮ – МИРНЫЙ ТРУД

Собраться вместе – начало, оставаться вместе – прогресс, работать вместе – успех

Правда, просто гостить старшее поколение не умеет, и потому ветераны вместе со всеми присыпали землёй молодые деревца и формировали клумбы. Тамара Аркадьевна Сальникова не смогла сдержать эмоций: «Трогательно до слёз! Мне и моим коллегам по Совету ветеранов выпала честь принимать участие в закладке Аллеи Победы в этом замечательном новом детском центре. Символично, что деревья, высаженные ветеранами, будут расти для молодого поколения и всегда напоминать им о Великой Победе и о подвиге тех, кто эту победу отстоял». Работали ударно, тем более что солисты ЦК «Виктория» постоянно поддерживали общее настроение весны и предстоящего Дня Победы песнями военных лет. И тут уж совсем кстати пришла и полевая кухня: дымящаяся гречневая каша с тушёнкой, крепкий чай придавали силы и тем, кто пел и танцевал, и тем, кто мыл окна, копал и красил.

Не менее позитивно провели субботний день молодые специалисты и работники Общества. Их усилиями преобразилась территория Учебно-производственного участка средней школы № 2 Красноярского района. Четвёртый год подряд молодые специалисты и работники ООО «Газпром добыча Астрахань» принимают активное участие в весенних субботниках в яблоневом саду. Как и прежде, организаторами мероприятия выступили Совет молодых специалистов при поддержке Администрации и Объединённой профсоюзной организации Общества «Газпром добыча Астрахань». Шефство над фруктовым садом молодые специалисты Общества взяли ещё в 2012 году, когда состоялась первая высадка саженцев деревьев. С тех пор молодёжь предприятия ежегодно приезжает сюда, чтобы привести в порядок территорию, окопать и побелить деревья. Этот год не стал исключением. Пятьдесят молодых специалистов и работников из всех подразделений Общества, вооружившись лопатами, граблями и побелкой, с энтузиазмом взялись за облагораживание участка. Всего было окопано и побелено около 1500 молодых деревьев, убрана прилегающая к саду территория. Стоит отметить, что помощь сотрудников Общества ценят и сами дети, и руководство МБОУ «Красноярская средняя общеобразовательная школа № 2».

«Мы очень рады, что вы ежегодно приезжаете к нам и помогаете в обустройстве сада, – по окончании работ отметил директор школы Кабир Ашинов. – Это своевременная помощь, поскольку весной, ког-



да ещё идёт учебный процесс, школе не хватает сил и времени, чтобы обеспечить работу в саду. В этом году наши яблоньки дадут первые плоды, и мы с удовольствием угостим урожай наших помощников и друзей из Общества «Газпром добыча Астрахань»!

«Совет молодых специалистов ведёт разноплановую и разнообразную деятельность. Это научно-технические конференции и форумы, культурно-массовые мероприятия, всевозможные социальные проекты – будь то помощь детям и пожилому поколению или участие вот в таких субботниках, – говорит инженер-конструктор Проектно-конструкторского отдела АГПЗ Михаил Середин. – Мы с радостью помогаем как воспитанникам школы, так и ветеранам Великой Отечественной войны».

Также в рамках субботника молодые газовики оказали помощь в уборке домовладений и приусадебных участков ветеранов Великой Отечественной войны. На сегодняшний день помощь оказана десяти ветеранам – бывшим работникам Общества. Молодые работники АО, АГПЗ, ГПУ, УС, УМТСиК провели в их домах генеральную уборку, покрасили заборы, убрали территории участков, вынесли мусор, побелили деревья, высадили цветы, деревья и кустарники.

– Для нас помощь ветеранам стала уже доброй традицией. Это наша благодарность тем, кто стал победителем в Великой Отечественной войне, – отмечает председатель Совета молодых специалистов ООО «Газпром добыча Астрахань» Виктор Шварцев. – До конца мая работы по уборке территорий и домов ветеранов продолжатся.



В них примут участие молодые работники и специалисты ещё из пяти подразделений Общества.

Вот так: в Камызякском районе трудились ветераны, в Красноярском – молодёжь. Чем не преемственность поколений? Этот постулат в полной мере характеризует и коллектив Медико-санитарной части, который дружно принял участие в субботнике. Результат оказался по-весеннему приятным: чистота, порядок и цветущие клумбы на территории МСЧ и 25 кустов сирени во дворе подшефной гимназии № 2. «То, какой будет наша жизнь, во многом зависит от того, насколько мы умеем ценить людей и делиться добром, – сказала начальник НУЗ «Медико-санитарная часть» Ирина Рыбальченко. – Субботник – это как раз тот случай, когда осознаёшь, что тебе под силу сделать жизнь лучше».

Тематика предстоящего Дня Победы присутствовала на субботнике в микрорайоне им. Бабаевского. Здесь было особенно многолюдно и оживлённо, а потому георгиевские ленточки, которые раздавали волонтеры, придавали трудовому порыву особую значимость. Микрорайон Бабаевского для газовиков – территория особая: здесь компактно проживает значительная часть производственного коллектива Общества и ещё находится почти с десяток подшефных детских садов и школ. Так что работы было много.

«Это действительно приятный и ответственный для нас момент. Мы практически приводим в порядок собственный дом. А кто же будет у себя прибираться кое-как? – сказал начальник УТТиСТ Владимир Кунай. – Поэтому транспортники – а в этот день их в микрорайоне собралось порядка 700 человек – работали с большим энтузиазмом как в школах и детсадах, так и на Аллее газовиков. Последнему объекту мы в этот раз уделили особое внимание – обновили скамейки, побелили деревья и бордюры, исправили и покрасили поливочный водопровод».

Работа на аллее и впрямь получилась масштабной: за считанные часы одна из достопримечательностей массива засверкала такой чистотой и опрятностью, будто её только открыли.

Не менее ответственно трудились газпромовцы и у подшефных. Так, вокруг СОШ № 13 транспортники расчистили внушительную территорию от сорной травы и высадили саженцы.

«Это мероприятие проходит ежегодно, и мы загодя готовимся: заранее определя-

ем фронт работ, готовим необходимый инвентарь, – отметил начальник гаражной службы ПК № 1 УТТиСТ Владимир Рулин. – А то, что дети вместе с нами убирают мусор и готовят лунки для саженцев, в определённой мере нас даже стимулирует – кто захочет перед молодым поколением, смотрящим на тебя во все глаза, работать спустя рукава?»

«Субботник – это такое мероприятие, которое объединяет всех: и взрослых, и детей, – отметила директор Негосударственного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад «Мир детства» Ольга Данилова. – Именно сегодня мы увидели, что очень важно быть неравнодушными. Сегодня многие организации активизировались. Сработали в большой дружной команде».

Команда действительно получилась дружной, прилагали свои силы в мкрн им. Бабаевского и железнодорожники. Получилось своеобразное единение таких крупных предприятий региона, как ООО «Газпром добыча Астрахань» и Приволжская железная дорога. Так что масштаб картины весьма впечатляет.

Как сказал руководитель Астраханского отделения Российского профсоюза железнодорожников и транспортных строителей на Приволжской железной дороге Назым Валеев, участвовавший в субботнике в СОШ № 13: «Эта школа десятки лет считалась железнодорожной, а теперь над ней шефствует ООО «Газпром добыча Астрахань». И славные традиции, присущие двум авторитетным организациям, сохраняются. Поэтому, безусловно, будем помогать школе и в дальнейшем, ведь здесь учатся дети и наших работников».

А начальник Астраханского отдела управления имуществом службы управления имуществом Приволжской железной дороги – филиала ОАО «РЖД» Андрей Жиляков, в свою очередь, резюмировал: «Совместная работа всегда действенна».

Вообще, делиться впечатлениями о фактах позитивного труда всегда приятно, и потому продолжать череду достижений субботника–2015 можно бесконечно долго. Тем более что с каждым годом хорошая традиция «всем миром делать наш мир лучше» приобретает всё больше и больше последователей. А это значит, что наш город, наши улицы и наши сердца становятся краше и чище.

Сергей Дергачёв
Светлана Соломенникова
Наталья Глазкова

МНЕНИЯ

И.о. директора СОШ № 13 Лариса Рахманова:

– Я чувствую подъём. Приятно смотреть на детей, на работников Газпрома – на то, как все дружно работают. Традиции остаются традициями.

Директор СОШ № 27 Елена Муратова:

– У нас каждый год субботник проходит как праздник. Детям стараемся привить навыки и любовь к общественному труду.

Заведующая детским садом № 138 «Радость» Наталья Гузь:

– Мы целый год ждём этого дня. Кроме всего прочего, это ещё и радостная встреча с нашими шефами-газовиками. Помощь колоссальная! Выполнен огромный объём работы по уборке и благоустройству нашей территории. Мы рады, что столько сделали для детей. Посмотрите, какой стала территория детсада! И она будет блестяще и сверкать до следующего года.

Бухгалтер 1-й категории УТТиСТ Надежда Дильман:

– В такой день и с таким настроением работать – одно удовольствие! Когда трудишься с лёгким сердцем, непринуждённо общаешься с коллегами – дела как-то быстро делаются. Да и понимаем мы, что субботник – это своеобразный долг перед обществом, нашим Отечеством. Кто, если не мы, сделает мир лучше?

стр. 1 <<<

ОБЛАДАТЕЛЬ ПРЕМИИ «ГРЭММИ» ВЫСТУПИЛ ПЕРЕД АСТРАХАНЦАМИ

Позже Виктор Ямпольский и участница музыкального коллектива Наталья Савинова исполнили сонату № 2 соль минор для виолончели и фортепиано. После антракта слушателям представили семь песен Шуберта для баритона и фортепиано.

Зрители благодарили музыкантов за выступление букетами и бурными овациями.

– Мне концерт очень понравился. Это трио было настолько гармоничное! Больше всего мне понравился баритон, он поёт безупречно. А самое главное достоинство концерта – это немец, который поет немецкую музыку, понимая все оттенки и нюансы смысла. Это было артистично, красиво подано. Концерт оставил светлое, чистое впечатление, – поделилась Ольга Елесева.

– Мне очень понравились виолончель с фортепиано. Соло очень необычно – классика на немецком языке, – считает астраханка Инна Николаенко.

Ещё одна посетительница концерта Лариса Шмакова заметила, что очень

приятно, когда даже при непростых экономических ситуациях всё-таки находят деньги на международные культурные проекты.

– Именно в такие кризисные моменты искусство объединяет людей и делает этот мир лучше. Спасибо Газпрому за предоставленную возможность приобщиться к творчеству таких высококлассных музыкантов. Я не профессионал, но впечатление удивительное, потрясающее! Концерт очень понравился. Вольфганг Хольцмайер виртуозно владеет своим голосом, – подчеркнула Лариса Шмакова.

Продолжением российско-австрийского проекта станут концерты Трио имени Рахманинова в Государственной Третьяковской галерее в Москве, а также в Санкт-Петербурге, где музыканты вместе с приглашёнными зарубежными партнёрами исполняют программы из произведений венских классиков.

Завершит сезоны гастрольная поездка по городам Австрии в первой половине октября. Концерты состоятся в Ве-



не (консерватория), Зальцбурге (Моцартеум), Граце (университет) и Линце (Зал имени Брукнера). Для австрийских слушателей подготовлены программы из русской классической и романтической

музыки. В Линце сыграют смешанную программу из сочинений русских и австрийских композиторов.

Алёна Волгина

ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

ПОБЕДА – ОДНА НА ВСЕХ!

Приглашаем на праздничные мероприятия, посвящённые празднованию 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне



1-10 мая, 12:00-20:00 – видеотрансляция художественных фильмов о ВОВ и тематических сюжетов о ветеранах ООО «Газпром добыча Астрахань» (площадка у фонтана АЦГ, ул. Ленина, 30, вход свободный).

4 мая, 19:00 – акция «Свеча памяти» (парк «Братский сад», ул. Третьяковского, вход свободный).

5 мая, 17:00-19:00 – флешмоб «70 лет Победы» (территория Астраханского кремля, вход свободный).

6 мая, 18:00-20:00 – тематическая программа заслуженного артиста РФ, певца, актёра театра и кино Дмитрия Певцова и стрит-рок группы «КарТуз» с программой «Победа – одна на всех!» (театральная часть АЦГ, ул. Ленина, 30, вход по билетам).

7 мая, 16:00 – Праздничное мероприятие «Победная весна» (открытая площадка по ул. Победы, 58, вход свободный).

7-9 мая, 10:00 – Всероссийская акция «Вахта памяти», с организацией поста № 1

(парк «Братский сад», ул. Третьяковского, вход свободный).

8 мая, 10:00-11:00 – концертно-театрализованная программа «Весна 45-го года»: чествование ветеранов ВОВ, тематическая выставка, работа полевой кухни, дневной фейерверк (площадка у фонтана АЦГ, ул. Ленина, 30, вход свободный).

8 мая, 11:00-12:00 – возложение цветов к Вечному огню (парк «Братский сад», ул. Третьяковского, вход свободный).

8-9 мая, реконструкция полевой кухни «Солдатская каша», конкурс военных песен и стихов (пл. Ленина, памятник погибшим кораблям).

9 мая, 10:00-11:30 – военный парад, акция «Бессмертный полк», интерактивный концерт сводных хоров (пл. Ленина, вход свободный).

10:00-16:00 – спортивные мероприятия «Кубок Победы» по спортивному ориентированию и мини-футболу (посёлок 12-й Пост, вход свободный).

16:00 – праздничный концерт «Никем не побеждённая» (набережная р. Волги, центральный фонтан, вход свободный).

17:00 – большое праздничное мероприятие «Спасибо дедам за победу» (парк «Аркадия», вход свободный).

17:00-19:00 Праздничные концертные программы в районах города «Мы помним! Мы гордимся!» (мкрн Бабаевского (ул. Жилая, 7 «б»), мкрн АЦКК (пр-т Бумажников, 20), парк «Дружба», ТРЗ, парк «Аркадия»). Вход свободный.

19:20 – исполнение Седьмой симфонии Д. Шостаковича (набережная р. Волги у памятника Петру I, вход свободный).

20:00-21:30 – концертная программа «Одна на всех – великая Победа» и праздничный салют (с. Красный Яр, площадь им. 50-летия Победы, вход свободный).

20:00-22:00 – концерт «Салют Победы!» и праздничный фейерверк (набережная р. Волги, центральный фонтан, вход свободный).

30 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ

ПЕРЕХОДЯЩИЙ КУБОК ОВПО – У «СПЕЦОВ»

В канун профессионального праздника – Дня пожарной охраны России – в ООО «Газпром добыча Астрахань» традиционно проводятся соревнования ОВПО по пожарно-прикладному спорту памяти бывшего начальника ВСПЧ по тушению крупных пожаров Павла Галкина.

В этих состязаниях, считающихся первым этапом летней спартакиады Отряда ведомственной пожарной охраны, огнеборцы Общества принимают участие с большим желанием.

– Это же наш родной спорт, спорт пожарных и спасателей, – объясняет начальник ОВПО Алексей Стефаненко. – И не демонстрировать на подобных соревно-



ваниях свои профессиональные навыки мы просто не имеем права.

>>> стр. 5

70 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!

НАША ПОБЕДА. МОЯ ИСТОРИЯ

ЛЮДМИЛА НОРМАН, заместитель главного бухгалтера Общества

Мой дед по отцовской линии Никита Иванович Романцов родился в 1898 году в с. Филиппенково (Воронежская обл.). С началом Великой Отечественной войны был призван на трудовой фронт сначала на строительство укреплений в г. Воронеж, потом на завод им. Коминтерна. Заводу поручили изготавливать «стреляющий механизм» легендарных реактивных установок «Катюша». Первая из них была изготовлена уже 2 июля 1941 года, а вскоре – 14 июля – батарея капитана И.А. Флерова произвела из них первый залп по врагу в районе Орши. Никита Иванович Романцов вошёл в состав ремонтной бригады, помогавшей чинить боевую технику в непосредственной близости от фронта. Закончил войну в Польше.

Воевали и сыновья Никиты Ивановича – Алексей и Семён. Алексей Никитович Романцов родился 25 февраля 1915 года. Работал ветеринарным врачом. Когда началась война, ушёл на фронт, был санитаром, погиб в 1943 году. Жена Алексея Ирина до самой смерти не верила, что муж погиб, да и в похоронке значилась деревенька, которой и на карте-то не было. Только в 1987 году, уже после её смерти, был получен ответ на запрос из архива о месте гибели Алексея Никитовича в Смоленской области. В братской могиле, где покоится тело младшего сержанта Алексея Никитовича Романцова, было захоронено 1370 солдат.

>>> стр. 6

АВТОМАТИЗАЦИЯ – НАПРАВЛЕНИЕ, ГДЕ НЕЛЬЗЯ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ

Деятельность такого мощного предприятия, как Астраханский газовый комплекс, связана со множеством сложных производственных и технологических процессов, представляющих единый цикл добычи и переработки углеводородного сырья. Держать под контролем все параметры технологического процесса людям помогает автоматика. Автоматизация производства, внедрение новых технологий и оборудования способствуют стабильной и безопасной работе производства,

выпуску качественной продукции. В этой сфере на нашем предприятии, вне всякого сомнения, работают самые квалифицированные специалисты, обладающие высоким интеллектом и научным потенциалом. К ним с полным правом можно отнести заместителя начальника Службы автоматизации, телемеханизации и метрологии Газопромышленного управления, кандидата технических наук Александра Андреева.

Александр Александрович известен многим как лауреат премий ООО «Газпром добыча Астрахань» (1998, 1999, 2000 гг.), ОАО «Газпром» в области науки и техники (2006, 2014 гг.), Национальной технологической премии (2008 год). На его счету – пять полезных моделей и изобретений, и это только то, что на сегодняшний день официально зарегистрировано в Роспатенте. Кроме этого, он три года подряд в составе авторского коллектива занимал первое место в конкурсе ОАО «Газпром» по компьютерному проектированию и информационным технологиям в г. Санкт-Петербурге (2010, 2011, 2012 гг.).

– Александр Александрович, таким достижениям может позавидовать каждый. Как это у вас получается – практически ежегодно получать признание на корпоративном и международном уровнях?

– Это не только мои заслуги. Это результат плодотворного труда авторского коллектива специалистов Администрации Общества и ГПУ, который уже на протяжении многих лет совершенствует автоматизированную систему управления промыслом АГКМ, внедряя собственные ноу-хау, позволяющие оптимизировать производственный процесс добычи углеводородного сырья: Владимир Кожакан, Анатолий Свиридов, Виталий Родованов, Павел Замосковин, Вячеслав Бочарников, Павел Агапов, Дмитрий Шишманов и другие. Эффективное применение инновационных разработок специалистов Общества в собственном производстве в значительной мере определяется поддержкой и содействием руководства Общества, руководством Газопромышленного управления, главных специалистов Общества.

– Одна из первых ваших работ – «Информационно-управляющая аналитическая система комплексной оптимизации технологических режимов скважин» – вызвала не только неподдельный интерес у специалистов корпорации, но и принесла огромную экономию...

– Ежегодный фактический экономический эффект от внедрения этой полезной модели составил около двадцати пяти миллионов рублей. Она внедрена в действующую АСУ ТП промысла, охватывает все промысловые объекты, способствует эксплуатации скважин действующего фонда в оптимальных технологических режимах, осуществляет высокоточную стабилизацию давления пластовой смеси на входе установок сепарации завода за счёт уникальной технологии превентивного автоматического контроля динамики изменения гидравлических параметров промысловой зоны и управления скважинами в автоматическом режиме.

Специалистам Общества удалось оснастить штатную систему автоматизации промысла надстройкой оптимизирующего типа, позволяющей без участия человека выполнять огромное количество самых различных задач за секунды. Они научили её управлять процессом добычи (даже в экстремальных ситуациях) практически самостоятельно, выдавая уставки и распределяя нагрузку промысла с учётом текущих параметров работы установок пере-

работки в соответствии с заданными конфигурационными параметрами. Этот колоссальный труд по достоинству оценили на самом высоком уровне – авторский коллектив, возглавляемый Андреем Геннадьевичем Филипповым (в настоящее время – первый заместитель Департамента добычи ОАО «Газпром»), в 2006 году был удостоен премии ОАО «Газпром» в области науки и техники. С этим выдающимся достижением астраханцев поздравил лично Председатель Правления ОАО «Газпром» Алексей Борисович Миллер.

Двумя годами позже усовершенствованная разработка была отмечена на XVIII ежегодном Международном конгрессе «Новые высокие технологии газовой, нефтяной промышленности, энергетики и связи» (CITOGIC-2008) в Санкт-Петербурге – генеральному директору ООО «Газпром добыча Астрахань» С.А. Михайленко была вручена награда «Звезда высоких технологий». Авторский коллектив стал лауреатом Национальной технологической премии, учреждённой Российской академией технологических наук, «за значительный вклад в создание инновационной программно-ориентированной технологии автоматического управления скважинами АГКМ». Более пяти лет упорного труда понадобилось, чтобы, используя современные микропроцессорные средства и программные продукты, реализовать задачу автоматического управления скважинами промысла как единого производственного комплекса.

– Но ведь развитие системы на этом не закончилось?

– Разумеется. После «победы» над гидравлическими параметрами поставки пластовой смеси была поставлена новая «высота» – температурные характеристики. В 2010 году разработчики – специалисты Общества представили на суд жюри XI конкурса ОАО «Газпром» по компьютерному проектированию и информационным технологиям в Санкт-Петербурге проект «Информационно-измерительная система автоматического управления температурным профилем промысловых скважин и трубопроводной системы АГКМ», который был признан лучшим среди 27 проектов своей номинации. С внедрением этой инновационной разработки удалось уменьшить энергетические затраты предприятия и улучшить экологическую составляющую. В режиме реального времени система анализирует текущие и ретроспективные данные технологического процесса, анализ которых позволяет координировать работу скважин и выдавать автоматически рассчитанные управляющие воздействия. Автоматика «видит», «чувствует», «запоминает» всё и даже предсказывает тенденцию развития промысловой ситуации.

– Насколько известно, параллельно коллектив прорабатывал идею о качественном и надёжном определении исходных параметров, необходимых для анализа продуктивности скважин, для оценки текущих запасов и оптимального режима работы скважин?

– Да, и результатом стала автоматизированная система, объединяющая автома-



Заместитель председателя Правления ОАО «Газпром» Сергей Хомяков вручает Александру Андрееву диплом лауреата премии ОАО «Газпром» в области науки и техники, 2014 год

тическое исследование скважин на основе прямых методов измерений устьевых параметров, конденсато- и водно-газового факторов, а также расчётных методов, устанавливающих зависимость этих параметров от свойств пласта и флюида, которая заняла первое место уже на XII конкурсе ОАО «Газпром» по компьютерному проектированию и информационным технологиям. К основным плюсам системы относится и то, что она нетребовательна к аппаратному и системному программному обеспечению и при соответствующих настройках может быть эффективно реализована на ЭВМ любой производительности. Пожалуй, именно в этой работе 2011 года проявилась разноплановость интересов команды разработчиков.

– В одной из ваших последних разработок вы сделали упор на энергосбережение. Расскажите подробнее о системе автоматического управления работой подогревателей на площадках скважин и оптимизации температурных режимов Астраханского промысла.

– Энергосберегающая система стала логическим продолжением начатой в 2010 году работы по управлению температурным профилем. Нам удалось сформулировать требования к ведению технологического процесса в энергосберегающем режиме для опасных производств, аналогичных АГК. Работая в этом направлении, коллектив авторов стремился создать глобальную систему, обеспечивающую энергосберегающий режим добычи и транспортировки пластовой смеси и сокращение энергетических затрат при предварительной подготовке пластовой смеси в условиях строгого соблюдения технологических регламентов в части температурных параметров для скважин и газоконденсатопроводов в автоматическом режиме. Фактический экономический эффект от внедрения за 2011–2013 гг. составил 42,7 млн руб.; было сэкономлено 59,1 млн куб. м очищенного газа, затрачиваемого на собственные нужды промысла. Новизна этой разработки заключается в том, что были разработаны алгоритмы старт-стопного режима работы устьевых подогревателей, усовершенствовано программное обеспечение контроллеров пло-

щадок скважин, обеспечена безопасность функционирования промысла в условиях малолюдных технологий.

За эти заслуги и за выполнение решений ОАО «Газпром» в области энергосбережения, коллектив авторов (руководитель работы – начальник ГПУ Андрей Геннадиевич Екотов) был удостоен премии ОАО «Газпром» в области науки и техники за 2014 год.

– Александр Александрович, у вас достаточно плотный рабочий график. Как удаётся всё успевать?

– Наверное, просто надо правильно планировать своё время. Но, если честно, его катастрофически не хватает, и свободных минут всё меньше. Работа и рационализаторство – в приоритете, а ещё статус и научная степень обязывают к участию в государственных аттестационной и экзаменационной комиссиях в Астраханском государственном университете, ведь надо оценить, на что способно молодое поколение автоматизаторов и какую пользу может принести в перспективе. Меня в своё время, более 20 лет назад, тоже заметили и помогли пойти в нужном направлении. Я бы не состоялся как специалист и рационализатор, если бы не поддержка со стороны руководства – начальника службы АСУ и КИП Александра Невшупы, начальника бюро программирования Павла Замосковина, а также коллег по службе АСУ и КИП Николая Богомолова, Роберта Байдулова, Александра Карькова, Александра Гарыкина, Виталия Золотова и многих других.

– Вашу жизнь невозможно представить без идей и творческого поиска. Над чем работаете сейчас?

– Продолжаю осваивать современные SCADA-системы для применения в условиях Астраханского месторождения и заниматься инновационными разработками. Ведь автоматизация – это направление, где нельзя останавливаться, учитывая, что ООО «Газпром добыча Астрахань» целенаправленно движется по пути развития АГКМ как месторождения интеллектуального типа.

Беседовал Леонид Арсеньев

ПЕРЕХОДЯЩИЙ КУБОК ОВПО – У «СПЕЦОВ»

В минувшую пятницу, 24 апреля, на территории базы Отряда собралось около ста лучших огнеборцев трёх основных частей – ВПЧ по охране АГПЗ, ВПЧ по охране ГПУ и ВСПЧ по тушению крупных пожаров. Как и прежде, они определяли лучших по трём видам (100-метровая полоса препятствий, подъём по штурмовой лестнице и боевое развёртывание отделения), а также в комплексном зачёте. Правда, с этого года появилась новинка: если раньше главный кубок вручался победившей части на вечное хранение, то теперь он становится переходящим.

Как известно, с 2012 года соревнования проводятся в честь Павла Станиславовича Галкина – бывшего начальника Ведомственной специализированной пожарной части по тушению крупных пожаров. Стало традицией обращение перед стартом к участникам его вдовы – Ольги Галкиной. Вот и в этот раз она, поздравив ведомственных пожарных с наступающим праздником и поблагодарив их за добрую память о своём муже, в заключительной части речи сказала:

– Зная, насколько опасна профессия пожарного, желаю вам – и не только на этих соревнованиях – быстрой реакции, холодного сердца, обязательной удачи, а вообще в жизни – много счастья!

Учитывая, что ведомственные огнеборцы Общества считаются лучшими в регионе по профессии (не зря же они составляют костяк сборной Астраханской области и делегируют своих представителей в ко-

манды ОАО «Газпром» и Южного регионального центра МЧС), можно было предположить и острое соперничество, и достойные результаты.

И с обоими параметрами всё вышло как надо. В каждом из видов соревнований борьба шла до последних мгновений. Что касается временных показателей, то, к примеру, на боевом развороте отделения на автоцистерне команда третьего караула ВСПЧ (начальник караула Сергей Суханкин) точными попаданиями из брандспойтных стволов в две мишени – это и есть финишный элемент в состязании – остановила секундомер на 80,35 сек. Это второй результат за всю историю проведения соревнований – быстрее при боевом развёртывании действовали лишь заводские пожарные десять лет назад (78,97 сек.).

Второе место в данном виде заняла команда второго караула ВПЧ по охране ГПУ (начальник караула Сергей Полятин), третье – команда первого караула ВПЧ по охране АГПЗ (начальник караула Виталий Сибирёв).

В двух других видах соревнований тоже были показаны неплохие результаты. 100-метровку полосы препятствий в индивидуальном зачёте быстрее всех преодолел пожарный ВПЧ по охране АГПЗ Тенгиз Кадымов, вторым стал Евгений Загородин (ВСПЧ), третьим – Тахир Бекмухамедов (ВПЧ по охране ГПУ). В подъёме по штурмовой лестнице на четвёртый этаж учебной башни не было рав-



ных Дмитрию Калмыкову из ВСПЧ. Его товарищ по части Александр Журбин финишировал вторым, а Виталий Яковлев (ВПЧ по охране АГПЗ) – третьим. В командном зачёте по обоим видам первенствовала Ведомственная специализированная пожарная часть.

В комплексном зачёте лучшим среди дежурных караулов ОВПО стал третий караул ВСПЧ, второе место занял первый караул ВПЧ по охране АГПЗ, третье – второй караул ВСПЧ (начальник караула Андрей Степанов).

Обладателя же главного кубка соревнований можно было и не вычислять – превосходство команды Ведомственной специ-

ализированной пожарной части (начальник Виктор Бабарыкин), взявшей пять «золотых» позиций из шести, было очевидным. Таким образом, пожарные ВСПЧ символично поддержали память своего бывшего начальника, и на церемонии награждения Ольга Галкина торжественно вручила им внушительный трофей.

Правда, дадут ли «спецам» почитать на лаврах, ещё вопрос: в других частях ОВПО вряд ли согласятся остаться в роли статистов и через год. А значит, нас снова ждёт неповторимое соперничество укротителей огненной стихии!

Сергей Воскресенский

НАСТОЯЩИЙ ПОЖАРНЫЙ НЕ ГОВОРИТ СЛОВА «Я»

О себе Андрей Калашников рассказывал телеграфным стилем: родился в Астрахани 26 апреля 1990 года, учился в лицее № 1, затем – в Астраханском техническом колледже. Пошёл в армию, служил в Космических войсках в Республике Коми. Демобилизовавшись, сразу, в мае 2010 года, устроился работать в ООО «Газпром добыча Астрахань», в Отряд ведомственной пожарной охраны. Где и трудится поныне. Всё.



Как – всё?! И это говорит человек, который считается одним из лучших пожарных не только в регионе, но и в Южном федеральном округе? Обладатель нескольких рекордов и высоких наград в пожарно-прикладном спорте, член пожарных сборных Южного регионального центра МЧС России и ОАО «Газпром»? Удостоенный в конце прошлого года звания мастера спорта России, которое в «пожарке», в отличие от других видов спорта, присуждается совсем не часто и исключительно после соревнований всероссийского уровня?

Андрей смущённо улынулся. Было видно, что перечисление вслух его собственных регалий для него непривычно, хотя все они получены заслуженно.

– Пожарно-прикладным спортом я занимаюсь с 12 лет, – пояснил он. – Получилось всё очень просто: к нам в лицей пришли представители из Главного управления МЧС по Астраханской области и сказали: есть такой вид спорта, по нему проводятся соревнования даже среди школьников, не хотел бы кто-нибудь из ребят попробовать? Я захотел. Пришёл, побегал – понра-

вилось. С каждым разом новое увлечение всё больше захватывало, и довольно скоро я понял – это моё! Когда же весной 2010 года после армии надо было определяться с местом работы, не колебался ни секунды – разумеется, в ООО «Газпром добыча Астрахань», где есть самое лучшее пожарное подразделение в регионе. К тому же мой дед здесь работал.

Попав в ведомственную пожарную часть по охране Астраханского газоперерабатывающего завода, Андрей вдохновенно осваивал азы нелёгкой профессии огнеборца и продолжал тренировки на спорткомплексе ГУ МЧС по АО.

– Это самый лучший спортсмен-пожарный в регионе и один из самых ответственных молодых работников ОВПО нашего Общества, – заметил заместитель начальника ОВПО Евгений Старцев.

– Калашников – парень молодой и пер-

спективный, – считает начальник ВПЧ по охране АГПЗ Дамир Ахмедов. – На мой взгляд, если человек дружит со спортом, то и в работе у него проблем не бывает. Тем более, сам вид спорта максимально приближен к трудовым реалиям нашей профессии. У нас та же самая подготовка, что и в пожарно-прикладном спорте, только она называется пожарно-строевой. А в отношении непосредственно работы, проводимых в части теоретических и практических пожарно-тактических занятий и учений, Андрея всегда отличают собранность, ответственность, самоотверженность, он готов в любую секунду подстраховать в непростой ситуации своих товарищей. К тому же он хорошо разбирается в нюансах пожарно-технического вооружения, с которым приходится работать.

Калашников солидарен с мнением руководства о близости работы и спорта:

– На тренировках в спорткомплексе отработываю те же нормативы, что и в своём подразделении. И на соревнованиях, действуя со стволами или штурмовой лестницей, оттачиваешь те же самые навыки, которые пригодятся в экстремальных условиях реальной работы пожарного.

На вопрос о том, какими главными чертами характера должен обладать пожарный, Андрей начал было перечислять: выдержка, воля, хладнокровие, сноровка, но потом сам себя прервал:

– А вообще, знаете, главное в нашем деле – это отличный коллектив. Каким бы ты ни был превосходным пожарным, в одиночку с огненной стихией ни за что не справишься. Здесь именно и требуется, как говорят, чувство локтя, понимание с полуслова. Настоящий пожарный не говорит слова «я».

Это он старается постоянно доказывать на рабочем месте в своём коллективе – во втором карауле ВПЧ (начальник караула – Рустам Бекмухамедов). И вручённое ему осенью 2011 года Благодарственное письмо ООО «Газпром добыча Астрахань» считает наградой не только за свои спортивные достижения, но и за ответственный труд в составе подразделения ОВПО.

И всё-таки спортивная составляющая жизни Калашникова по-прежнему заставляет держать себя в активном ритме. Недавно он побывал на тренировочном сборе на Черноморском побережье по приглашению Южного регионального центра МЧС (а на него, между прочим, пригласили считанные единицы лучших пожарных ЮФО). На майские праздники Андрей отправится в составе сборной Астраханской области на Всероссийские соревнования открытого Кубка Победы в Волгограде. А летом будет защищать честь ООО «Газпром добыча Астрахань», когда в Астрахань съедутся лучшие команды по пожарно-прикладному спорту Большого Газпрома.

Какие мечты? 25-летний пожарный ни на секунду не задумался над ответом:

– Попасть в сборную России. Конечно, это невероятно сложно: я видел «сборников» на чемпионате России – это настоящие асы своего дела, работают на дистанции с сумасшедшей скоростью. Но ведь и они не сразу такими стали, верно? Так что этот путь и я попробую пройти. Ну и ещё мечтаю, чтобы моя семья (у Андрея есть жена Кристина и трёхлетний сын Артём – прим. авт.) была всегда счастлива и спокойна в своём доме.

Сергей Воскресенский

НАША ПОБЕДА. МОЯ ИСТОРИЯ

ЛЮДМИЛА НОРМАН, заместитель главного бухгалтера Общества

Мы были в этих местах и почтили память погибших. Правнук Алексея, Кирилл – курсант академии Можайского, и в настоящее время в составе кандидатов проходит репетицию – подготовку к параду Победы.

Семён Никитович Романцов родился в 1921 году. Ушёл в Красную армию в 1940 году и вплоть до августа 1943 года служил на Дальнем Востоке. В августе 1943 года его направили в действующую армию, был он огнемётчиком, случалось подвозить снаряды на боевые позиции и даже кашеварить. Семён Никитович освобождал Венгрию, участвовал в боях за Будапешт. Вернулся на родину в с. Филиппенково Бутурлиновского района Воронежской обл. в мае 1946 года, потому что успел после Европы снова послужить на Дальнем Востоке. Награждён медалью «За боевые заслуги» и орденом Отечественной войны второй степени, воспитал четверых сыновей и троих дочерей.

Мой дед по маминой линии Сергей Яковлевич Бойко родился в 1920 году. Был призван в ряды Красной армии в 1940 году. С первых дней принял участие в Великой Отечественной войне и, судя по последним письмам, погиб под Харьковом в



Алексей Романцов

августе 1941 года, хотя похоронка пришла лишь в феврале 1943 года, и он значился в ней «пропавшим без вести».

Воевал и брат отца, мой дядя Яков Егорович Романцов. Старший сержант Я.Е. Романцов прошёл всю войну водителем «полуторки», возил продовольствие и боеприпасы по «Дороге жизни» в блокадный Ленинград, участвовал в освобождении Прибалтики. Был награждён медалью «За боевые заслуги» и орденом Отечественной войны второй степени.

Брат деда Владимир Семёнович Дроботенко на войне был связистом, участ-



Семён Романцов

вовал в обороне Сталинграда. Награждён медалью «За отвагу» и орденом Отечественной войны.

Сёстры отца, мои тети Вера Павловна и Антонина Павловна Супрун ушли добровольцами на фронт, служили медицинскими сёстрами.

Воевал и дед моего супруга Александр Александрович Норман. Он родился в 1899 году в Прибалтике, в г. Таллин. Участвовал в Гражданской войне, Советско-финской войне, призвали его и в годы Великой Отечественной. Прошёл всю войну в составе артиллерийского полка, дошёл



Сергей Бойко

до Праги. Был он кавалером ордена Красной Звезды, награждён медалью «За боевые заслуги».

РУСТАМ МУРЗАЛИЕВ, слесарь по ремонту автомобилей РММ-3 ПК-4 УТТист;
ФАРХАТ МУРЗАЛИЕВ, Служба теплотехника Цеха теплоснабжения и межцеховых коммуникаций АГПЗ

Среди весны, когда радостно поют птицы, а земля, омытая талой водой, окутывается зеленью молодого хлеба, наступает святой для нашей страны день, когда мы вспоминаем тех, кто заплатил непомерную цену во имя нашей Победы, вспоминаем живых и мёртвых. И в первую очередь тех, кому природой предназначено продолжать жизнь.

Когда я вижу пожилого человека с наградами на груди – за подвиги в той войне – мне хочется представить его молодым, красивым, полным жизни.

Вот передо мной снимок военных лет. Смотрит с фотографии на меня молодой человек в военной форме. Надпись: «Память 1941–1945. Будапешт. Мы победили. Немцы идут в плен». Этот молодой человек – мой дедушка Абдулвахит Дусалиевич Мурзалиев 1925 года рождения.

Когда началась Великая Отечественная война, ему ещё не исполнилось 16 лет. С первых дней войны ушли на фронт два его брата – Мухиддин и Абдул-Кирей, а он остался за старшего. Семья была большая: родители, четыре сестры и маленький брат. Отец сильно болел, мать работала с утра до ночи – нужно было кормить семью. В то время Абдулвахит Дусалиевич уже работал в рыболовной артели. Трудились ночи напролёт, ловили рыбу, сдавали – всеми силами помогали фронту. Было голодно, холодно и страшно. От старших братьев вестей не получали, от голода умерли две сестры...

И вот настал его черёд защищать свою Родину. В декабре 1942 года, когда ему было 17 лет, дедушку мобилизовали на фронт. С ним вместе призвали и его друга Испулата. Когда Абдулвахит уходил из дома, отец сказал, что, наверное, они никогда больше не увидятся, поэтому ему нужно обязательно вернуться – он будет надеждой, опорой семьи. Через некоторое время отец моего деда умер, оставив жену с малолетними детьми.

Семнадцатилетний подросток, прожив-

ший свою короткую жизнь в деревне, обучавшийся в татарской школе, не знал русского языка. Слова, которые он мог выговорить, были «хлеб» и «вода». Провожая сына на фронт, мать ничего не могла ему дать, только благословила и повязала на шею шерстяной шарф, чтобы он грел в лютые морозы. Дедушка говорил, что они с другом обвязывались шарфом и грелись. Но потом, когда шли на Сталинград, он обменял его на кружку ячменя, потому что очень хотелось есть. Дедушка часто говорил: «Этот шарф напоминал дом, семью, родителей, сестёр и маленького брата, но выхода не было». Последняя вещь, которая связывала с домом, была потеряна.

Долгие километры до Сталинграда шли пешком. Враг стремился всеми силами захватить этот город на Волге. На его защиту встали не только солдаты, офицеры, но и его жители. До сих пор дедушка помнит, что, несмотря на трудное время, их, новобранцев, повезли в баню, выдали обмундирование, покормили. Так началась его военная жизнь. Он был определён в артиллерийский полк Третьего Украинского фронта, позже стал командиром орудия. В одном из боёв деда сильно контузило: какое-то время он ничего не слышал, но постепенно слух восстановился. Эта контузия дала о себе знать уже в мирное время, спустя годы.

Бои под Сталинградом запомнились ему на всю жизнь. Когда Абдулвахит Дусалиевич рассказывал об этом, то казалось, что перед его глазами снова и снова вставали дом Павлова, горящий тракторный завод, баня, в которой они мылись, высотка, отнятая у врага с таким трудом, бесконечный гул и бомбовые удары со всех сторон. А сколько погибло друзей, однополчан!.. За каждую пядь земли ожесточённо бились наши солдаты, потому что это была наша земля, и никто не хотел её отдавать, пусть даже ценой своей жизни.

Трудными путями войны прошёл дедушка от Сталинграда до Вены (Австрия).

Сколько трудностей, лишений пришлось испытать, но вера в победу всегда жила в душе этого человека. Он был молод, горяч, ему хотелось жить, трудиться на благо своей Родины. И он выжил, несмотря ни на что.

Когда закончилась война, ему было 20 лет. Он встретил победу в Вене. Радости не было предела: конец войне! Скоро домой! Но их, рождённых в 1925 году, оставили на сверхсрочную службу ещё на четыре года. И получилось, что он семь лет своей молодой жизни отдал служению Отечеству. Вернулся домой в 1949 году.

Приехав, дедушка узнал, что его старшие братья не вернулись, а отец умер. Дома его ждали мать, сёстры Назира и Вазира и брат Вагап. Когда он уходил на войну, Вагапу было восемь месяцев, а когда вернулся – 8 лет! Дед вспоминал: «Выбежал из дома худенький мальчуган и кинулся ко мне, обнял за колени. Я растерялся. Оказывается, это мой младший брат Вагап». Семья ждала, верила, что кто-то из братьев вернётся. Тётя Вазира вспоминала: «Когда закончилась война, солдаты возвращались домой. Но не было среди них наших братьев. Мы плакали, молились за них, ждали. И этот счастливый день наступил. Сколько радости было!»

Да, из трёх братьев было суждено вернуться только Абдулвахиту. И опять на него легла забота о родных. Спустя некоторое время он узнал, что Мухиддин пропал без вести, а Абдул-Кирей погиб под Сталинградом. Его имя увековечено в Зале Воинской славы у Вечного огня в городе-герое Волгограде.

Абдулвахит Дусалиевич с честью выдержал все тяготы жизни, потому что рядом с ним была женщина – бабушка Шарифа, которая помогала ему во всем. Вместе вырастили пятерых детей, выучили их, помогли устроиться в жизни. Не зря говорят, у хороших родителей – хорошие дети: сыновья – в отца, дочери – в мать. Когда похоронил свою верную спутницу



Абдулвахит Мурзалиев

жизни, то сильно тосковал, порой не хотелось жить, но его окружали дети, внуки, правнуки, и он не чувствовал себя одиноким. Сила духа не давала ему сломаться.

Абдулвахит Дусалиевич считал себя счастливым человеком. Жизнь его прожита не зря. Пройдя сквозь огненные годы войны, через голод, холод, он сохранил душевную теплоту, щедрость и желание помочь другим. Год назад дедушка покинул этот мир на 89 году жизни. Но в нашей памяти остался весёлым, энергичным, счастливым человеком.

Идут годы, сменяются десятилетия, но подвигу народа в Великой Отечественной войне суждено навсегда остаться в Истории. Всё меньше и меньше ветеранов войны остаётся среди нас. Мы, молодое поколение, должны сделать всё, чтобы ни один ветеран не чувствовал себя ненужным, обязаны заботиться о них. Потому что они боролись за наше счастливое будущее. Мира вам и покоя, дорогие ветераны!

ВОСПИТАТЕЛЬ 2015 ГОДА

В пяти детских садах НДОУ «ЦРР – д/с «Мир детства» впервые прошёл конкурс педагогического мастерства «Воспитатель года»–2015. Каждый детский сад заявил на конкурс по одному педагогу: Людмила Панова представляла д/с № 113, Валентина Гайдарова – д/с № 121, Юлия Дубова – д/с № 128, Елена Халидова – д/с № 136 и Нина Донская – д/с № 138. Конкурс проходил в два этапа на базе детского сада № 138 «Радость».

На первом этапе воспитатели представили своё портфолио и провели мастер-классы с детьми. Нина Донская, познакомив детей со свойствами муки, научила их готовить изделия из теста. Юлия Дубова «повела» воспитанников в увлекательное путешествие по Африке, а Людмила Панова – в страну сказок. Елена Халидова и Валентина Гайдарова учили малышей решать сложные математические задания и проблемные задачи.

Главными наблюдателями первого этапа конкурса были методисты детских садов и администрация учреждения «ЦРР – д/с «Мир детства». По их оценке, педагоги смогли в интересной и доступной форме донести новые знания до детей, доказать актуальность выбранной темы, обосновать эффективность применения инновационных идей. Также члены жюри отметили у всех конкурсантов умение быстро установить контакт с детьми.

– Мастер-классы были самой трудной частью, поскольку дети были совершенно незнакомы с педагогами, – рассказывает Ирина Гарьянова, член экспертной комиссии НДОУ «ЦРР – д/с «Мир детства». – Но, несмотря на это, дошколята чувствовали себя уверенно, активно включились во все игровые задания, а конкурсанты смо-

гли заинтересовать детей, увлечь процессом сотворчества, а главное – нашли подход к каждому ребёнку. Именно это и является основополагающей профессиональной мастерства педагога.

Через неделю состоялся второй этап конкурса. Здесь участникам необходимо было справиться с пятью непростыми заданиями. В первом «Я – педагог. Это звучит гордо!» они продемонстрировали свои знания и владение современными технологиями в сфере дошкольного образования. В заданиях «Мир моих увлечений», «Творческая мастерская» проявили себя как творческие личности и поделились своими увлекательными хобби. Конкурсное задание «Ораторское мастерство» приоткрыло грани талантов воспитателей как ораторов, ну а конкурс «Ты детям сказку расскажи» превратился в настоящее состязание по актёрскому мастерству. На этом этапе педагогов оценивали начальник Отдела социального развития Светлана Смирнова Общества «Газпром добыча Астрахань», представитель профсоюзной организации НДОУ «ЦРР д/с «Мир детства» Сабира Кусалиева, а также заместитель директора МБОУ СОШ № 28 Светлана Сафарова и учитель МБОУ СОШ № 28 Ирина Тимофеева.



– Конкурсантки, словно сказочные волшебницы, покоряли сердца взрослых и детей своими профессиональными, творческими и личностными качествами, своим умением научить, повести за собой, наладить контакт с детьми, зарядить их позитивными эмоциями, достичь планируемой цели. Они с лёгкостью, которая даётся только с опытом, представили окружающим своё мастерство, поразив всех результатами, – рассказывает директор МБОУ СОШ № 28 Светлана Халитовна Сафарова.

После всех творческих заданий перед членами жюри стояла трудная задача – выбрать лучшего из лучших. В результате победителем конкурса педагогического мастерства «Воспитатель года»–2015 НДОУ «ЦРР д/с «Мир детства» была объявлена Елена Халидова, воспитатель детского сада № 136, которая лидировала и на первом этапе.

– Звание «Воспитатель года» получить было нелегко, его следовало заслужить. Выигрывает в этом конкурсе тот, кто может доказать на все сто процентов, что выполняет главную задачу дошкольного образования – полноценно и всесторонне развивает детей. Это мероприятие, которое для каждого из участников стало очередным испытанием на прочность, выдержку, стойкость, выносливость и, главное, профессионализм. И эта победа – не одного только педагога, но и всего коллектива дошкольного учреждения, – прокомментировала директор НДОУ «ЦРР д/с «Мир детства» Ольга Данилова.

– Для меня «Воспитатель года» – не только конкурс, это ещё и диалоговая пло-

щадка, цель которой – обмен опытом, – делится впечатлениями победитель конкурса Елена Халидова. – Конкурс привлекает внимание к профессии, повышает её престиж, даёт возможность каждому из участников проявить свои лучшие качества, показать уровень педагогической культуры. Выступать на мероприятии, конечно же, было сложно – это непривычная работа для воспитателя. Непросто было представить свой педагогический опыт перед членами жюри, аудиторией слушателей, заинтересовать и обосновать одновременно. Пришлось набраться терпения и реализовать себя не только в качестве педагога, но и побыть немного артистом, дизайнером, чуть-чуть оратором, исследователем, даже писателем. Это оказалось достаточно трудно, но руководство НДОУ всегда оказывало помощь и поддерживало. Благодаря конкурсу у меня появилась возможность осуществить свои творческие планы, отметить путь дальнейшего сотрудничества, а самое важное – получить признание от коллег, родителей, детей. Это такое счастье! И хотелось бы пожелать каждому педагогу испытать такие счастливые минуты в жизни и в своей профессии! Пробуйте себя в следующем году на конкурсе «Воспитатель года»–2016!

По словам организаторов конкурса, они планируют сделать этот конкурс ежегодным и пригласить к участию в нём воспитателей других детских садов не только Астрахани, но и области.

Светлана Аринина

МНЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

Павел Меркулов, респираторщик ОГБ–2, ВЧ:

– Когда в группу, которую посещает наш сын Денис, пришла работать Елена Владимировна, мы с женой сразу поняли, что это надёжный, преданный своему делу педагог. В первый день их знакомства сын дома заявил: «Красивая, добрая, весёлая!» А для нас, родителей, что может быть дороже таких слов?

Андрей Низовкин, оператор, АГПЗ:

– Елена Владимировна – добрая и отзывчивая. Она всегда в окружении детей, внимательна и одновременно требовательна к ним. Елена Владимировна их многому учит, причём знания преподносит в лёгкой игровой форме. Нам нравится, что она может найти подход к любому ребёнку, заинтересовать его. Они вместе что-то мастерят, лепят, красят, решают задачки. Дети любят её. Наша семья гордится, что именно Елена Владимировна стала «Воспитателем года»–2015.

ЛЮБИМЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ГЕРОИ «АКВАРЕЛИ» И «МОЗАИКИ»

29 марта в Большом зале Областного центра развития творчества детей и юношества были объявлены имена победителей Межрегионального конкурса детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Любимые литературные герои».

В нём приняли участие более четырёхсот воспитанников учреждений дополнительного образования в возрасте от 6 до 17 лет. Оценивало работы детей компетентное жюри, в состав которого вошли астраханские специалисты декоративно-прикладного творчества, педагоги-практики.

На этом конкурсе Центр культуры «Виктория» ООО «Газпром добыча Астрахань» представляли воспитанники Студии изобразительного творчества «Акварель» и Студии прикладного творчества «Мозаика».

Юные художники СИТ «Акварель» (руководитель Алла Середина) представили на суд компетентного жюри десять работ, выполненных в разных техниках. Лауреатами I степени в номинациях «Лепка. Солёное тесто» и «Роспись по ткани. Батик» стали самые маленькие участники студии

«Акварель» Маргарита Карякина и Мария Шевченко. Дипломы лауреатов II степени присудили работам Виктории Самсоновой (7 лет) и Татьяны Федотовой (11 лет) в номинациях «Роспись по ткани. Батик», «Фьюзинг». Успешно дебютировала на конкурсе девятилетняя Ксения Яковлева в номинации «Работа из нетрадиционного материала». Её декоративное интерьерное мобилье «Дюймовочка» жюри отметило дипломом лауреата II степени. А шестилетние Полина Зверева и Евдокия Литвинова стали лауреатами III степени в номинациях «Роспись по стеклу» и «Работа из ткани».

– Конкурс был посвящён Году литературы в России, – рассказывает руководитель СИТ «Акварель» Алла Середина. – Узнав тему конкурса, дети обрадовались, поскольку у каждого было желание по-своему представить любимого литературного героя. Кто-то создал игрушку из природного материала, кто-то – из солёного теста. Даже самые маленькие девочки студии не побоялись таких сложных техник, как роспись шёлка и стекла.

Несколько недель каждый был занят своей работой, находился в творческом полёте. Задумка, построение композиции, проработка деталей – всё это дети делали сами.

– В этом конкурсе, объединяющем самых талантливых юных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства нашего края и других регионов, очень порадовали младшие участники студии. Несмотря на юный возраст, девочки уже не первый раз оказываются в числе победителей художественных конкурсов, – продолжает Алла Анатольевна.

Своего любимого литературного героя представила на конкурс и десятилетняя Полина Ястребова, представительница СИТ «Мозаика». В номинации «Декоративно-прикладное творчество» её работа заняла второе место.

– Ребята в студии – разного возраста, но все с удовольствием участвуют в различных творческих конкурсах, – отмечает руководитель студии «Мозаика» Любовь Руссу. – Это хороший стимул для дальнейшего творческого развития, поскольку выставка



даёт возможность почувствовать себя интересной личностью, художником, творцом. У детей появляется вера в собственные силы. Они убеждаются, что могут многого достичь, справиться с любым делом, им всё становится по плечу.

Поздравляем всех ребят с очередной заслуженной победой! Успехов вам и покорения новых вершин!

Светлана Соломенникова



В МИРЕ

КОМУ НА ПЛАНЕТЕ СПАТЬ ХОРОШО?

Наконец-то у учёных дошли руки до изучения сна. Поскольку все прочие проблемы, похоже, уже изучены, международная группа учёных подсчитала, в каких странах слаще всего спится. В научной работе медиков приняли участие 900000 добровольцев из 47 государств планеты. Результат показал, что самый спокойный и беспечный сон у граждан Словакии. Сразу за ними в списке наиболее здорового сна расположились КНР, Чехия и Венгрия. Замыкает пятёрку лидеров беспечного сна Польша. Россия – не самое лучшее место для сна, наша страна заняла только одиннадцатое место в рейтинге. Но всё-таки спать у нас гораздо лучше чем, например, в ЮАР, занявшей последнее место. Южноафриканцы встают в среднем в 6:09 утра, даже по выходным.

Кроме того, исследование показало: среда – лучший день для того, чтобы выспаться. Почему – до конца неясно. А в выходные больше 50% участников спа-



ли очень мало. Рассчитать качество сна исследователям помогла компьютерная программа «Sleep Cycle». Она очень точно определяет, насколько хорошо выпался испытуемый. Расчёт производится из длительности отдыха, отдельных фаз сна и количества просыпаний за ночь.

РАЗ ДОЩЕЧКА, ДВА ДОЩЕЧКА – БУДЕТ... НЕБОСКРЕБ!

Если Карлсон всё ещё предпочитает жить на крышах, то вскоре у него появится новая возможность для новоселья. Шведская архитектурная студия «Tham & Videgård Arkitekter» начала процедуру получения разрешительных документов на строительство в Стокгольме уникального жилого квартала, основным материалом возведения которого выступит... дерево. Проект предполагает появление четырёх двадцатиэтажных жилых башен и трёхэтажного коммуникационного здания, соединяющего их, сообщает «Экодом». Небоскребы из дерева пока ещё считаются диковинкой. Хотя специалисты уверяют, что дерево в качестве несущего материала значительно превосходит по многим характеристикам бетон и металлоконструкции. Помимо устойчивости и долговечности, высокопрочное дерево обладает хорошими теплоизоляционными свойствами, которые позволяют существенно снизить затраты на энергоснабжение. Ор-



ганизовано же оно будет за счёт комплексов солнечных панелей, которые предполагается разместить по всей площади крыши. Квартиры в деревянных небоскребах будут отнесены к категории элитной эко-недвижимости, спрос на которую растёт в Скандинавии с каждым годом.



В РОССИИ

А ТЕПЕРЬ «ГОРБАТЫЙ»!

Новость, мимо которой, как говорится, ни пройти, ни проехать. «Горбатый» «Запорожец» возвращается! И это не розыгрыш, всё вполне серьёзно. Вскоре россияне обзаведутся «Вожаком» – под таким названием будут выпущены сразу два автомобиля: городской кроссовер на базе знаменитого украинского «Запорожца» и утилитарный внедорожник на базе российского ГАЗ-69. Разработкой «Вожаков» занялась лаборатория транспортных средств сельскохозяйственного назначения российского аграрного университета им. К.А. Тимирязева при участии НИИ «Конструкции автомобилей».

На данный момент конструкторские работы выполнены на 30-40% (этап НИОКР), включая расчёты каркасов, компоновочную схему машин и оснащённость агрегатами. Базовые модели авто предположительно будут иметь дизельный двигатель, усилитель руля, ABS и подушки безопасности. Руководитель проекта про-



фессор Тенгизи Дзоценидзе пояснил, что «Вожак»-внедорожник не будет похож на ГАЗ-69, а «Вожак»-кроссовер будет по форме напоминать украинский «Запорожец», но иметь современный дизайн.

Кстати, планируемая стоимость «Вожаков» – 290 тысяч рублей. Предложение есть. Будет ли спрос?

НУ ЧТО, БРАТЦЫ-ТУНЕЯДЦЫ?

«Граждане тунеядцы», как и во времена оные, могут снова оказаться вне закона. И отправиться трудиться в места не столь отдалённые. Как пишет газета «Известия», законодательное собрание Санкт-Петербурга подготовило пакет поправок в федеральные законы, которые в ближайшее время будут внесены в Государственную Думу РФ.

Правда, это не означает, что всех безработных граждан автоматически внесут в список «едающих втуне». Точно не будут считаться тунеядцами граждане до 18 лет, инвалиды, родители детей-инвалидов, женщины с детьми в возрасте до 14 лет и ряд других категорий граждан.

Однако «уклонение от трудоустройства (занятости) свыше шести месяцев при наличии подходящей работы наказывается исправительными работами на срок до одного года либо принудительными работами на срок до одного года», – такой поправкой предлагают дополнить Уголовный кодекс Российской Федерации. Для возвра-



щения в УК РФ указанной статьи понадобится изменить Конституцию страны, указав, что труд не только право, но и обязанность граждан. То есть не понравилась предлагаемая центром занятости работа – есть шанс «залететь».

Сейчас в стране около 15 миллионов неработающих.



В РЕГИОНЕ

РАСЦВЕТАЕТ КРАСНЫМИ КВИТКАМИ ДОРОГОЙ НАШ ПРАЗДНИК ПЕРВОМАЙ!

В наступающем мае астраханским налогоплательщикам за вывоз твёрдых бытовых отходов придут своеобразные «чёрные метки». Вот только будут они не чёрными, а жёлтыми и красными. Предприятие «Астрахань ЭкоСервис», выставляя разноцветные квитанции, собирается просигнализировать о масштабе проблемы и привлечь к ней внимание. Просроченные счета граждан, задолжавших от 1000 до 3000 руб., было решено окрашивать в жёлтый цвет. Те, кто задолжал свыше 3000 руб., получают красную квитанцию. Законопослушные и пунктуальные астраханцы получают «квиточки» белого цвета – показатель «чистоты отношений».

Цветовая дифференциация может быть полезным сигналом, хотя далеко не для всех. На сегодняшний день общая сумма задолженности превышает 140 миллионов рублей. При этом отмечается, что далеко не всегда причиной неоплаченных

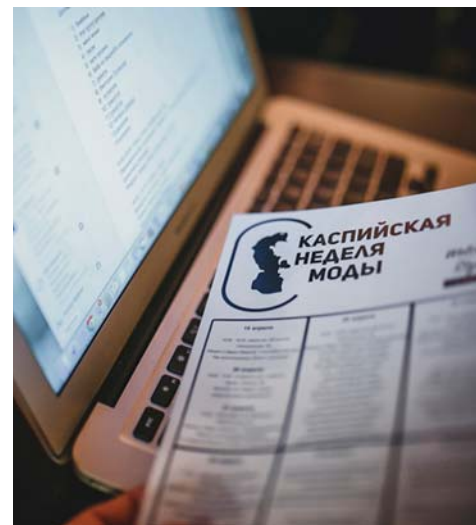


счетов оказывается сложное финансовое положение. Нередко играют роль элементарная забывчивость, потерянные квитанции, нехватка времени. И может быть, яркий квиток напомнит забывчивым землякам о «мусорном долге», пока не дошло до суда?

АСТРАХАНЬ, ДЕРЖИ ФАСОН!

На прошедшей неделе Астрахань стала центром моды каспийского масштаба. Прецедентное мероприятие – Каспийская неделя моды – собрала в нашем городе дизайнеров и модельеров из восьми стран и десяти российских регионов, сообщает Астрахань FM. Посмотреть дефиле на подиумах собрались тысячи астраханцев, было проведено около 20 лекций, «круглых столов», презентаций и встреч, что подчеркнуло удачный формат мероприятия.

Основной целью конкурса стало выявление талантливых молодых кутюрье с их последующим продвижением. В результате нескольких отборочных туров, во время которых молодые дизайнеры представили эскизы своих коллекций, в финал вышли девять участников, подготовивших по три заключительных образа. Победителем конкурса была выбрана дизайнер Марина Гурвич. Обладателем приза зрительских симпатий среди финалистов стал Наиль Юну-



сов. Ещё одна дизайнер, Татьяна Юкка, в качестве специального приза удостоилась возможности принять участие в Фестивале русской моды (Festival della Moda Russa) в Милане. Учредители считают, что первый сезон удался. На очереди новый – уже осенью этого года.

ТРИО КВАРТЕТОВ



В МИРЕ

НИЧЕГО СЕБЕ, «ВАШЕ ВЕЛИЧЕСТВО»!

Редкая удача улыбнулась на прошлой неделе жителям Новой Зеландии. К их берегам прибило знаменитого «сельдяного короля» – огромную редкую рыбу, которую считают «виновницей» всяческих легенд о морских чудовищах. Говорят – хорошая примета. По словам сотрудника отдела охраны природных ресурсов Дэвида Агню, сельдяной король был замечен на побережье впервые за последние 20 лет. Исследователи из музея Отаго забрали несколько образцов анализов рыбы, но, как пишут, не имели достаточно ресурсов, чтобы унести целую тушу. Остатки туши в прошлую пятницу куда-то пропали. Скорее всего, «короля» смыло в море, поскольку в пищу его не употребляют – мясо крайне невкусное.

Сельдяной король (Regalecus glesne) – редкий экземпляр глубоководных рыб, занесённый в Книгу рекордов Гиннеса. Это самая длинная в мире костяная рыба. Обычно длина сельдяного короля

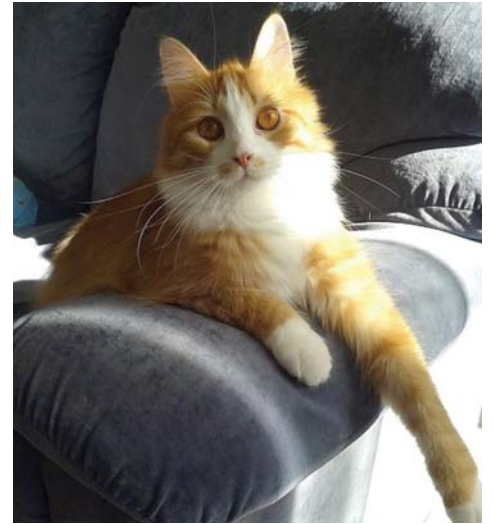


составляет не менее 5,5 метра. Средний вес этой громадины – 250 кг. Однако есть сведения и о более крупных представителях – до 11–17 м. А название рыба получила за настоящую корону, образованную лучами спинного плавника. Такое вот чудо-юдо...

УСАТЫЕ «ГЕРОИ»

Отважные и даже героические коты могут существовать не только в сказках. В Финляндии ассоциация фелинологов в первый раз наградила пять котов и кошек званиями... героев. Отныне «героических» кошек будут избирать каждый год, сообщил портал телерадиовещания Yle. Звания присваиваются за спасение человеческой жизни, поступки, помогающие избежать серьёзных приступов болезни, или за «другие значимые поступки». Например, один из героев по кличке Симба однажды утром испарял и искусал своего хозяина, который не мог проснуться. В результате мужчина поднялся, измерил себе уровень сахара в крови и вызвал медиков. Подобный подвиг совершила и кошка Пирпана. А кот Сеппо истеричными криками предотвратил пожар в доме, когда в посудомоечной машине произошло короткое замыкание.

Кошкой-героем могут стать как беспородные животные, так и имеющие хоро-



шие родословные, пишет yle.fi. Кстати, четверо из пяти награждённых в этом году хвостатых и пушистых – обычные беспородные кошки. Правда, почему-то не сообщается, чем именно были награждены мяукающие герои. А вот собак-героев в Финляндии награждают уже много лет.



В РОССИИ

ИЗ ЭЛЕКТРОННОГО ЛАРЦА, ОДИНАКОВЫ С ЛИЦА...

Как сделать, чтобы усыновлённый ребёнок был «как две капли воды» похожим на социального родителя? Оказывается – вполне можно. В России недавно запущена единственная в своём роде акция «Одно лицо». Она помогает в режиме он-лайн найти ребёнка, похожего на человека, собирающегося стать приёмным родителем. Автор идеи – известный благотворительный фонд «Измени одну жизнь». Его руководители надеются, что акция будет способствовать усыновлению социальных сирот. Достаточно загрузить в шаблон свою фотографию, чтобы система подобрала внешне похожего на вас ребёнка. Следующий шаг для желающих взять под опеку или усыновить ребёнка – консультация специалистов и прохождение других необходимых для этого процедур. За две недели существования сервиса им воспользовались более 70 тысяч раз, а число обращений за консультациями по поводу



усыновления выросло в пять раз, сообщает «Газета.ру».

Этот сервис действительно пока не имеет аналогов в мире, поскольку устоявшаяся практика подразумевает подбор семьи под ребёнка, а не наоборот. Теперь бы ещё придумать систему, чтобы проверяла ответственность характеров...

ПИРАМИДЫ ОБОЙДУТСЯ ДОРОЖЕ

Отдых в Египте, столь любимый многими россиянами в майские праздники, может оказаться несколько дороже. Период временного освобождения граждан России от уплаты пошлины за въездную визу в Египет заканчивается 30 апреля, сообщает РИА Новости со ссылкой на Министерство туризма Египта. Стоит напомнить, что зимой Министерство туризма Египта при содействии МИД страны приняло решение временно освободить россиян от уплаты пошлины за въездную визу. Эта временная мера с периодом действия с 15 января по 30 апреля была принята в связи с резким падением потока туристов из России в Египет после снижения курса рубля. Однако теперь то ли россияне поднакопили денег, то ли египтяне «поиздержались», но визу покупать придётся. Россияне, как и раньше, смогут получить индивидуальную визу в аэропорту. Эта возможность сохранится до



момента начала работы в Египте системы выдачи электронных виз. Цена вопроса – 25 долларов.

Впрочем, туроператоры отмечают, что Египет и Турция хоть и остаются в «приоритетах», но более всего соотечественники бронируют Черноморское побережье – Сочи и Крым.



В РЕГИОНЕ

ВРЕМЯ БОГАТЫРЕЙ

Интересную тенденцию выявило астраханское минздравоохранения, обнаружившее, что нынешняя весна – «сезон богатырей». Буквально на днях, а именно 25 апреля, в клиническом родильном доме Астрахани родился малыш весом 5350 граммов и ростом 61 см. При этом доказательно утверждается, что весна текущего года в этом роддоме была «урожайной» на крупных младенцев. За апрель здесь появилось на свет три мальчика и одна девочка весом от пяти килограмм и больше. А открыл сезон 18 марта мальчик весом 5050 грамм. Все новорождённые здоровы. Мама и дети чувствуют себя хорошо. Радует, что рождаемость в Астраханской области в последние годы растёт. Так, по данным за 2014 год, показатель рождаемости повысился на 1,4% по сравнению с 2013 годом, число родившихся составило 15216 детей, что на 174 ребёнка больше, чем в 2013 году. Естественный прирост населения обла-



сти в 2014 году составил 2334 человека.

Что же касается «удельного веса», то самым крупным ребёнком на планете был новорождённый массой в 10,2 килограмма, родившийся в Италии в 1955 году. Именно он является рекордсменом, внесённым в Книгу рекордов Гиннеса.

ВСЕХ МЕСЯЦЕВ ЗВОНЧЕ МЕСЯЦ МАЙ!

Первомайские праздники в этом году обещают быть максимально насыщенными для астраханцев и гостей города. Подготовительная организация проведена масштабная, и предлагаемые зрелищные мероприятия позволяют охватить практически все возрастные и социальные группы в рамках культурного проекта «Волжская палитра». Основной зоной гуляний станет, как и прежде, Петровская набережная.

Только перечисление мероприятий занимает несколько страниц. Это концерты, конкурсы, спортивные и интеллектуальные состязания, флешмобы, фотоставки, игровые интерактивные площадки, творческая анимация, мастер-классы, творческие мастерские и многое другое.

И если 1–3 мая преобладать должен развлекательный формат, то юбилей Великой Победы 9 мая будет отмечен мероприятиями патриотического плана: концерты, показ военных фильмов, литературно-музыкальные программы. Кульминацией празд-



ничного вечера станут Общероссийская минута молчания и исполнение Седьмой симфонии Дмитрия Шостаковича с трансляцией её на городские экраны и в сеть Интернет.

Подготовил Дмитрий Скабичевский ■

ЮРЬЕВ ДЕНЬ

6 мая – день памяти святого великомученика Георгия Победоносца. В русской традиции его называют Георгием Вешним, памятуя, что есть ещё одна дата, связанная с этим геральдическим персонажем, – 26 ноября (по старому стилю), называемая «Юрьевым днём». Таким образом, в нашей культуре «два Егория: один холодный, другой голодный».

ОН ЖЕ ЮРА, ОН ЖЕ ЕГОР, ОН ЖЕ ГЕОРГИЙ

Русская традиция переименовывать христианские имена коснулась и имени Георгий, оказавшегося труднопроизносимым для славян. Смягчив твёрдую начальную «Г» заменой на гласную «Е» или «Ю», наши предки внесли некоторую сумятицу в современные головы, не знающие, как правило, историю возникновения имени. Итак, Георгий в переводе с греческого – «земледелец». Имя Егор имеет то же значение, но является просторечным, а вот имя Юрий распространилось в дворянской среде.

История Георгия известна многим, правда, из всех подробностей его биографии современники вспомнят лишь об убиении змия (дракона). Для нас что змий, что дракон – разницы никакой. Но вот геральдика (а Георгий Победоносец – геральдический символ) считает, что змий – отрицательный персонаж, а дракон, напротив, положительный. К тому же у дракона – две лапы, а у змия – четыре. Так что, внимательно взглядевшись в герб Москвы, например, становится понятным, кого же из этих двух рептилий Георгий всё же поборол.

ПОКРОВИТЕЛЬ ВОИНОВ, ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ И СКОТОВОДОВ

На первый взгляд покажется странным, что Георгий покровительствует людям разных



профессий. Однако его покровительство воинам объясняется тем, что он и сам был воином, к тому же приближённым императора Диоклетиана. Эта близость к жестокому гонителю христиан самым непосредственным образом отразилась на дальнейшей судьбе нашего героя. Император обрекал его на жуткие казни, вынести которые не смог бы ни один нормальный человек. Его били воловьими жилами, колесовали, бросали в негашёную известь, принуждали бежать в сапогах с острыми гвоздями внутри. Но он переносил мучения с истинной христианской кротостью и прославлял Господа Бога.

Связь с земледельцами святого Георгия обозначена его битвой со змием, который является символом плодородия и земли ещё с дохристианских времён. Ну а в христианские времена змий ассоциировался ещё и с дьяволом. Так что чудо-история о Георгии и змие – битва не только во имя жизни в широком смысле этого слова, но и с проявлениями бесовщины. А покровителем скотоводов Победоносец стал благодаря русским,

ибо в начале мая, по языческой традиции, они проводили обряд первого выгона скота, купались в росе. В некоторых местах с этого дня начинался сезон весенне-летних песен и ставились качели. Не забудем и о том, что под именем Джирджис святой Георгий существует и в исламе. Аллах посылал его к некоему правителю с тем, чтобы тот принял истинную веру. Правитель трижды казнил Джирджиса, но Аллах его воскрешал. Последнее воскрешение из пепла (правитель приказал сжечь посланника Аллаха) сильно напоминает историю Феникса. Так что образ Георгия Победоносца имеет весьма древние корни, очень глубокий смысл и присутствует во многих культурах.

ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТА

В нашей повседневной жизни мы вспоминаем о святом Георгии в связи с Георгиевской лентой. Она появилась в 1769 году вместе с наградой за личную храбрость – орденом святого Георгия, который надлежало носить на «ленте шёлковой о трёх чёрных и двух жёлтых полосах». Современникам известны

значения этих цветов: жёлтый – цвет пламени, чёрный – цвет дыма. Отчасти это так, но напомним, что жёлтый и чёрный – цвета государственного флага Российской империи, которые соответствовали чёрному двуглавному орлу и жёлтому полю государственного герба. Но есть и ещё один смысл, заложенный в ленте и имеющий самое непосредственное отношение к Георгию Победоносцу. Три чёрных полосы обозначают три его мученические смерти, а две оранжевые – двойное чудесное воскрешение.

ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТОЧКА

И ещё одно памятное событие: в 2005 году в рамках проекта «Наша Победа» стала проводиться акция «Георгиевская ленточка». Её цвета – оранжевый и чёрный, и по внешнему виду и сочетанию цветов она соответствует ленточке, которой обтянута орденская колодка к медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Существует «Кодекс Георгиевской ленточки», в котором, в частности, подчёркивается некоммерческий и неполитический характер акции. Ленточка не может быть объектом купли-продажи, служить для продвижения товаров и услуг. Георгиевская ленточка – символ, выражение нашего уважения к ветеранам, дань памяти павшим, благодарность воинам-победителям. За прошедшие десять лет эта ленточка действительно стала особым символом, объединяющим россиян. Она стала знаком сопричастности к России и её курсу для тех, кто поддерживает политику нашей страны в непростой внешнеполитической ситуации.

Очень хочется, чтобы люди, надевающие Георгиевскую ленту, помнили об этом, а не использовали её как модный аксессуар, развевающийся на сумке или выхлопной трубе автомобиля. Уважение и благодарность воинам-победителям – не дань моде.

Алина Сейфина

ПРОКУРАТУРА

ОБ ОБЯЗАННОСТИ УСТАНОВКИ ПРИБОРОВ УЧЁТА ВОДЫ, ТЕПЛОВОЙ И ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ



Федеральным законом от 23 ноября 2009 года № 261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» предусмотрена обязанность собственников помещений в многоквартирных домах установить коллективные (общедомовые) приборы учёта используемых воды, тепловой энергии, электрической энергии, а также индивидуальные и общие (для коммунальной квартиры) приборы учёта используемых воды, электрической энергии до 1 июля 2012 года.

Для граждан, не исполнивших указан-

ную обязанность, с 1 января 2015 года при начислении платы за коммунальные услуги по горячему и холодному водоснабжению, электроснабжению по нормативам применяется повышающий коэффициент.

Так, согласно Правилам установления и определения нормативов потребления коммунальных услуг, утверждённым постановлением Правительства РФ от 23 мая 2006 года № 306, при наличии технической возможности установки коллективных (общедомовых), индивидуальных или общих (квартирных) приборов учёта нормативы потребления соответствующих коммунальных услуг увеличиваются на повышающие коэффициенты:

- с 1 января по 30 июня 2015 г. – 1,1;
- с 1 июля по 31 декабря 2015 г. – 1,2;
- с 1 января по 30 июня 2016 г. – 1,4;
- с 1 июля по 31 декабря 2016 г. – 1,5;
- с 2017 года – 1,6.

Критерии наличия (отсутствия) технической возможности установки индивидуального, общего (квартирного), коллективного (общедомового) приборов учёта утверждены приказом Минрегиона России от 29 декабря 2011 года № 627.

К числу данных критериев относится отсутствие необходимости реконструкции, капитального ремонта существующих внутридомовых инженерных систем и внутриквартирного оборудования для установки прибора учёта, возможность обеспечить соблюдение обязательных метро-

логических и технических требований, в том числе к месту и порядку его установки, условиям эксплуатации прибора учёта.

Обследование на предмет установления наличия или отсутствия технической возможности установки прибора учёта проводится уполномоченными лицами в присутствии представителей управляющих компаний или ТСЖ, собственника помещений в доме, при необходимости – иных лиц.

В соответствии с п. 81 Правил предоставления коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов, утверждённых постановлением Правительства РФ от 6 мая 2011 года № 354, ввод установленного прибора учёта в эксплуатацию, то есть документальное оформление прибора учёта в качестве прибора учёта, по показаниям которого осуществляется расчёт размера платы за коммунальные услуги, осуществляется исполнителем на основании заявки собственника жилого или нежилого помещения, поданной исполнителю коммунальных услуг.

Для жилых помещений государственного и муниципального жилищного фонда обязанность установки приборов учёта и обеспечения ввода их в эксплуатацию лежит на органах государственной власти и местного самоуправления.

М.М. Абдулкеримов, помощник Аксарайского прокурора

ПЕНСИЯ

У ПЕНСИОНЕРОВ ПОЯВИТСЯ ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ

Пенсионный фонд Российской Федерации запускает в эксплуатацию электронные сервисы по приёму заявлений о назначении пенсии и о смене способа доставки пенсии через информационную систему «Личный кабинет застрахованного лица». Наш регион осуществляет опытную эксплуатацию по внедрению этих электронных сервисов.

Воспользовавшись информацией из «Личного кабинета», работники предприятия могут получить информацию о стаже, заработке, страховых взносах, о своих пенсионных правах и другие полезные сведения. Кроме того, они могут подать заявление о назначении пенсии и о смене её доставки, не приходя в Управление пенсионного фонда.

Для того чтобы воспользоваться услугами «Личного кабинета», застрахованные лица должны зарегистрироваться на портале госуслуг по электронному адресу: www.gosuslugi.ru. Получив пароль, можно обратиться на официальный сайт Пенсионного фонда РФ по адресу: www.pftf.ru, выбрать регион – Астраханская область – и, обратившись к электронным сервисам, осуществить смену доставки пенсии или подачу заявления о назначении пенсии. Решение о назначении пенсии и её установленный размер будут направлены в адрес заявителя в установленные законом сроки.

ЛОЖЬ НИКОГДА НЕ СТАНЕТ ПРАВДОЙ

С самых ранних лет каждый из нас от учителей, родителей, бабушек и дедушек слышал, что лгать – это плохо. Правда, зачастую взрослые не объясняют, почему. И, возможно, в этом причина, что все знают – нельзя, но всё же делают. На самом деле, даже не вдаваясь в морально-этические стороны лжи, факт неправды плох уже тем, что ложь когда-нибудь обязательно станет правдой, а вот правда ложью –

никогда! Ну а дальше всё зависит от степени совершённого деяния. Если это просто сломанная игрушка, то и наказание последует соответствующее, а если поступок сопоставим с текстом какой-либо статьи Уголовного Кодекса, то здесь уже, как говорится: «Мама, не горюй, а нанмай адвоката». И подобные истории, к сожалению, не редкость, в том числе и среди работников нашего коллектива.

Конечно, выносить на всеобщее обозрение тёмные пятна биографии – не очень хорошее занятие, но иногда необходимое, хотя бы с точки зрения отрицательного примера. И таким примером вполне может стать одна из разновидностей лжи, в простонародье называемая жульничеством, в литературном же языке именуемая воровством. Справедливости ради стоит заметить, что между этими понятиями есть небольшое лексическое отличие. Жулик – это тот, кто занимается мелкими кражами, вор – человек, который присваивает чужое имущество во всевозможных количествах. Но какое бы слово мы не употребили, согласно статье 160 Уголовного Кодекса РФ, этим деянием есть вполне чёткое определение: «Присвоение или растрата, то есть хищение чужого имущества, вверенного виновному». Ну а дальше, сами понимаете, в УК предусмотрены пунктики, которые и поясняют, где был жулик, а где вор, и кому из них сколько «причитается».

Вот, например, в 2012 году теперь уже бывшие водители УТТиСТ А. Андреев и Н. Малаев провернули маленькую сделку. Получили путевые листы на вверенный им автотранспорт, затем эти путевые листы передали тоже теперь уже бывшему водителю УТТиСТ Р. Уразову, который ввёл в заблуждение оператора АЗС-1 И. Афанасову, чтобы «добрая женщина» заправила по этим путевым листам служебный автобус Уразова. «Добрая женщина» и залила 190 литров дизельного топлива в бак. Развязка этой околдетективной истории вполне предсказуема: Уразов доехал до с. Красный Яр и там благополучно продал украденное дизтопливо гражданину Е.

Просто, но не гениально! Возмездие (это как раз тот доказательный случай,



где ложь обязательно становится правдой) не заставило себя ждать: задержания сотрудниками УКЗ, вызов полиции, возбуждение уголовного дела в отношении всех трёх фигурантов, суд, обвинительный приговор, увольнение с работы, как того требуют нормы трудового законодательства. А ведь ущерб был нанесён Обществу на сумму 2659 рублей 20 копеек! Согласитесь, деньги, прямо скажем, невеликие, а вот последствия... Но ведь дело-то не в количестве денег, а в способе их получения, и судили горельцов именно за то, что они украли!

Собственно, по этим же причинам

оказался в очень неприятной ситуации и водитель ПК № 3 УТТиСТ А.В. Рожков, который в 2013 году был задержан при попытке слить из вверенной ему автомашины КамАЗ 210 литров дизельного топлива. В этом же году и тоже желая незаконно подзаработать посредством воровства дизельного топлива, «погорел» и водитель автоколонны № 8 ПК № 2 УТТиСТ Х.А. Зайналов. Кстати, подвёл этих двух любителей поживиться за чужой счёт технический прогресс: Рожков, по данным внедрённой в Обществе Системы мониторинга транспортных средств, неоднократно заезжал на

территорию старой базы РМЦ, а Зайналов, по показаниям системы спутникового мониторинга «ГЛОНАСС», в течение 2012–2013 годов около 100 раз посещал другую заброшенную базу. Совершали свои «экскурсии» водители в нерабочее время, поэтому интерес к их персонам у сотрудников УКЗ оказался вовсе небезосновательным и, самое главное, результативным. Подобные эпизоды, как любят говорить в правоохранительных органах, случаются в нашем Обществе ежегодно и с определённой периодичностью.

Например, в октябре 2014 года сотрудниками УКЗ Общества при попытке хищения 50 литров дизельного топлива были задержаны в г. Астрахани два водителя автобуса «Волжанин» (АК № 10 ПК № 2 УТТиСТ). По результатам разбирательства они были уволены. Да и в 2015 году уже есть печальная статистика.

В том, что с таким явлением, как воровство, боролсь, борются и, безусловно, будут бороться, никого убеждать не нужно! И скорее всего, у фактов подобного рода может быть только одна перспектива – привлечение к уголовной ответственности.

Только вот всё время мучает один вопрос: зачем люди наступают на те грабли, которые пять минут назад уже разбили лоб сотоварищу? И ещё – когда начинаешь вникать в сухие строчки отчётов о совершённых правонарушениях, возникает стойкое ощущение, что воровство у некоторых людей носит некий соревновательный характер: кто больше, кто изощрённее, кто наглее, кто чаще и т.д.? Но ведь если есть соревнование, то наверняка должен быть и тот, кто устанавливает правила и выявляет победителей. Или это мне только кажется?

Наталья Глазкова

АФИША

ОСОБЕННЫЙ МЕСЯЦ МАЙ

Май для нас – особенный месяц. Мы отмечаем 70-летие Великой Победы и праздник весны. Но вместе с тем он подарит астраханцам яркие фестивали и праздники. Одно из главных событий – начало работы многоцветной «Волжской палитры» на набережной реки Волги и других открытых площадках. Предлагаем вашему вниманию культурную афишу.

17 мая в 11:00 центром народных гуляний станет с. Новая Кучергановка (Наримановский р-н), где состоится областной праздник «Сабантуй». Здесь будут работать детская и фольклорная концертные площадки, выставка-ярмарка татарской атрибутики, торговые ряды национальной кухни «Татар ашлар». Гостей праздника и жителей области ждут захватывающие скачки, национальные соревнования – борьба «кэрэш», лазание на столб, переправа по качающемуся бревну, национальные игры.

24 мая на территории Астраханского кремля пройдёт областной праздник «Славься, наш глагол, слово яркое!», приуроченный ко Дню славянской письменности и культуры. В рамках запланированных торжеств гости смогут посетить различные творческие площадки, выставки традиционных ремёсел славянских народов, фотовыставку быта русских крестьян и традиционного славянского костюма, мастер-классы по изготовлению традиционной славянской куклы, а также театрализованное дефиле народного костюма. На главной концертной площадке состоится праздничный тематический концерт «И станет музыкою слово». Интерактивная площадка «Покровская слобода» представит народные игры, хороводы, плясы. Сотрудники Областной научной библиотеки им. Н.К. Крупской организуют в Кремле книжную выставку «Аз, буки, веди...». В праздничных мероприятиях участвуют творческие коллективы учреждений культуры и искусства, общества славянской культуры.

>>> стр. 13

ВОЛЕЙБОЛ

«ФАКЕЛЬНЫЕ» КУБКИ ОТПРАВИЛИСЬ В СТОЛИЦУ И СТАВРОПОЛЬЕ

Юбилейный, десятый по счёту открытый турнир по волейболу среди команд дочерних обществ ОАО «Газпром» «Астраханский факел Газпрома» удался по полной программе. В соревнованиях, организованных ООО «Газпром добыча Астрахань» и посвящённых памяти Виталия Пантюхова, приняло участие рекордное количество команд, а по интриге они могли составить конкуренцию любому, самому захватывающему спортивному действу высокого класса.

В течение пяти дней – с 24 по 28 апреля – в Астрахани верховодил Большой волейбол. И использование здесь слова «большой» отнюдь не преувеличение: многие приехавшие на турнир команды дочерних обществ ОАО «Газпром» по своему уровню вполне могли бы украсить национальный чемпионат.

Состав и «география» участников тоже впечатляющие: 15 команд (десять мужских и пять женских) представляли обширную часть России – от юга Чёрного моря до севера Урала. Большинство волейбольных дружин хорошо известно местным болельщикам по прежним приездам в Астрахань – команды из Москвы, Оренбурга, Уренгоя, Краснодара, Ростова-на-Дону.



>>> стр. 14

101 САЛЮТАЦИОННЫЙ ВЫСТРЕЛ В ЧЕСТЬ... РАБОЧЕГО ВОПРОСА

В книжку вносились условия найма, а также все производимые с рабочим расчёты: как начисления, так и вычеты за, к примеру, прогул или причинение вреда хозяину. Отметим, что в России в списке проступков, по которым могли налагаться штрафы, значилось 509 пунктов. По данным фабричной инспекции, в 1901 г. каждые 100 рабочих были оштрафованы 199 раз. Штрафовали даже за чрезмерное посещение туалета, так как правилами оговаривалось, что за 12 часов рабочего времени рабочий мог совершить эту процедуру всего четыре раза. Тех, кто шёл туда в пятый раз, штрафовали на 10 копеек, а за шестое посещение приходилось выкладывать все 20. Вот такая мотивация. Закон, о котором идёт речь, разрешал взыскивать штрафы «за неисправную работу», «за прогул» и за «нарушение порядка». Давалось и определение, скажем, «неисправной работы»: «Производство рабочим по небрежности недоброкачественных изделий, порча им при работе материалов, машин и иных орудий производства». «Нарушением порядка» считались несвоевременная явка на работу, несоблюдение правил обращения с огнём, правил чистоты и опрятности, нарушение тишины, непослушание, приход на работу в пьяном виде, игры на деньги. Общая сумма штрафов к расчёту не могла превышать трети заработка рабочего, а штрафной капитал можно было расходовать только на пособия рабочим.

ДЕЗОРГАНИЗАЦИЯ ПРОМЫШЛЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

Особенным образом боролся закон со стачками. Стачкой признавался сговор рабочих с целью принуждения хозяев к «воз-



вышению заработной платы или изменению других условий найма до истечения срока». Подстрекатели прекращения работ на заводе или фабрике заключались в тюрьму на срок от четырёх до восьми месяцев. Тот, кто повинился властям и прекращал стачку, от наказания освобождался. Если при стачке был причинён ущерб предприятию или лицу, служившему на заводе (фабрике), то «распорядившиеся толпой» получали от 8 месяцев до 1 года 4 месяцев тюремного заключения, а прочие – от 4 до 8 месяцев. Как известно, даже такие суровые законы, лишавшие многие семьи кормильцев, не гарантировали тихой, бесстачечной жизни на российских предприятиях, ибо крайне тяжёлые условия труда вы-

нуждали народ на крайние меры. Отметим, что в Европе уже не смотрели на стачки как на средство дезорганизации промышленного производства. В Англии мировоззренческие изменения в предпринимательской среде произошли в 1821 г., во Франции – в 1864 г., в Германии – в 1869 г. Точно так же в России относились и к профессиональным союзам рабочих, не видя их целесообразности и возможности мирного урегулирования трудовых разногласий.

УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ

Предприниматели для расчёта с работниками вводили так называемые купоны. Купонами можно было расплатиться в фабричной лавке, в ней же можно было взять товары в долг, «под запись». Но, как прави-

ло, цены в заводских лавках были выше рыночных, а качество товаров – ниже. На некоторых предприятиях от 60 до 80% рабочих отоваривались в заводских лавках, так как за работу им платили купонами. Таким образом, предприниматель организовал для себя ещё один источник дохода.

Закон 1886 г., с одной стороны, запрещал расплачиваться с рабочими купонами, а, с другой стороны, свой запрет нейтрализовал: «При производстве рабочим платежей не допускается делать вычеты на уплату их долгов. К числу таких долгов не относятся расчёты, производимые фабричным управлением за продовольствие рабочих и снабжение их необходимыми предметами потребления из фабричных лавок». Тем не менее, закон запрещал расплачиваться с рабочими натуральными продуктами, а также брать проценты за деньги, выданные им в долг. Запрещалось взимать плату за оказание врачебной помощи, освещение мастерских и использование орудий производства.

За соблюдением правил, регулирующих трудовые отношения, следила фабричная инспекция. Она же рассматривала жалобы, урегулировала конфликты, утверждала правила внутреннего распорядка.

Что и говорить, за последние годы так называемое фабричное законодательство в России претерпело серьёзные изменения. У каждого из нас – комфортные условия труда, правовая защищённость, социальные гарантии. К этому наша страна шла сто с лишним лет, о которых не мешало бы помнить нашим современникам.

Алина Сейфина

24 мая 1835 г. – Высочайше утверждённое мнение Госсовета «Об отношениях между хозяевами фабричных заведений и рабочими людьми, поступающими на оные по найму».

27 августа 1845 г. – Высочайше утверждённое положение Комитета министров (закон) «О воспрещении фабрикантам назначать в ночные работы малолетних менее 12 лет».

15 августа 1845 г. – «Уложение о наказаниях уголовных и исправительных».

31 марта 1861 г. – Положение, предписывавшее отправлять заболевших рабочих казённых, общественных и горных заводов в больницы, а при предприятиях со 100 рабочими устраивать лазареты, а также обязывавшее названные предприятия платить рабочим при увечье двойную за весь наёмный срок плату.

Август 1866 г. – «Высочайшее повеление», обязывавшее предпринимателей строить больничные помещения при фабриках из расчёта 1 койка на 100 рабочих и бесплатно лечить рабочих.

6 июля 1870 г. – Циркуляр министра внутренних дел о предоставлении губернаторам права ссылать в административном порядке (без судебного разбирательства) зачинщиков «беспорядков» в Архангельскую, Астраханскую, Вологодскую, Вятскую, Костромскую, Новгородскую, Олонецкую и Самарскую губернии.

1874 г. – Статья 318 «Уложения о наказаниях» – «О противозаконных сообществах», согласно которой «виновные в принадлежности к сообществу, имеющему целью возбуждение вражды между хозяевами и рабочими, а равно возбуждение к устройству стачек, подлежат наказанию от заключения в крепости на восемь месяцев

до лишения всех особенных прав и преимуществ и ссылки на житьё в Сибирь».

1 июня 1882 г. – «О малолетних, работающих на заводах, фабриках и мануфактурах».

5 июня 1884 г. – Высочайше утверждённое мнение Госсовета «О взыскании за нарушения постановлений о работе малолетних на заводах, фабриках и в ремесленных заведениях».

3 июня 1885 г. – «О воспрещении ночной работы подросткам и женщинам на прядильных и ткацких фабриках».

3 июня 1886 г. – Правила о надзоре за заведениями фабричной промышленности и о взаимных отношениях фабрикантов и рабочих и об увеличении числа чинов фабричной инспекции.

24 апреля 1890 г. – «О работе малолетних, подростков и женщин».

14 марта 1894 г. – «О преобразовании учреждений фабричной инспекции и губернских механиков».

2 июня 1897 г. – «О продолжительности и распределении рабочего времени в заведениях фабрично-заводской промышленности». Закон устанавливал на предприятиях фабрично-заводской, горной, горнозаводской промышленности, на золотых и платиновых приисках, в железнодорожных мастерских, а также на промышленных предприятиях, принадлежащих казне, продолжительность работы в дневное время – не более 11,5 часа, а в ночное время – 10 часов. Закон устанавливал обязательные для отдыха, кроме воскресных, 14 праздничных дней. Определялись границы применения сверхурочной работы.

12 августа 1897 г. – Циркуляр, обязывавший полицию в случае возникновение стачки при посредстве чинов подле-

жащей инспекции или соответствующего начальства применять меры к немедленно рассмотрению причин и к миролюбивому соглашению сторон. В случае, если соглашение не последует, то назначать забастовщикам срок вновь стать на работу или получить расчёт, а по истечении этого срока «всех не ставших на работу иногородних рабочих, прекративших работы с соблюдением законных сроков, удалять безотлагательно в места родины или приписки; тех же иногородних рабочих, которые забастуют с нарушением срока найма, удалять по этапу».

2 июня 1903 г. – Правила о вознаграждении потерпевших вследствие несчастных случаев рабочих и служащих, а равно членов их семейств на предприятиях фабрично-заводской, горной и горнозаводской промышленности.

10 июня 1903 г. – «Об учреждении старост в промышленных предприятиях».

15 апреля 1905 г. – Отмена Циркуляра о преследовании за стачки.

4 августа 1905 г. – Утверждение положения Комитета министров, предоставившее министру юстиции право временно приостанавливать уголовное преследование по делам о стачках и самовольном оставлении работ.

2 декабря 1905 г. – «О временных правилах о наказуемости участия в забастовках в предприятиях, имеющих общественное или государственное значение, а равно в учреждениях правительственных, и об обеспечении судьбы тех служащих, кои, не принимая участия в забастовках, пострадали от учинённого над ними насилия».

4 марта 1906 г. – «Временные правила об Обществах и Союзах» (легализовавшие образование обществ с целью «выде-

ления и согласования экономических интересов, улучшения условий труда своих членов или поднятия производительности принадлежащих им предприятий»).

15 ноября 1906 г. – Об обеспечении нормального отдыха служащих в торговых заведениях, складах и конторах.

12 сентября 1907 г. – Об изменении статей 5, 6 и 9 Высочайше утверждённого 15 ноября 1906 г. Положения «Об обеспечении нормального отдыха служащих в торговых заведениях, складах, конторах».

23 июня 1912 г. – О страховании рабочих на случаи болезни и о страховании рабочих от несчастных случаев.

30 июля 1913 г. – О распространении действия правил о надзоре за заведениями фабрично-заводской промышленности и о взаимных отношениях фабрикантов и рабочих на некоторые губернии и области Кавказа, Сибири, Степного края и Туркестана и установлении нового штата фабричной инспекции.

13 июля 1915 г. – Циркуляр, предписывавший усилить полицейский надзор за рабочим движением, согласно которому военнообязанные рабочие, получавшие отсрочку и остававшиеся на заводах, выполнявших заказы Военного ведомства, в случае участия в стачках и неявки на работу должны были направляться на сборные пункты для отправки в действующую армию.

19 октября 1915 г. – Высочайше утверждённое положение Совета министров, разрешающее широкое применение труда женщин, подростков на всех предприятиях фабрично-заводской, горной и горнозаводской промышленности, работающих на оборону, в частности, во вредных производствах.

ОСОБЕННЫЙ МЕСЯЦ МАЙ

АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

2 мая в 18:00, 3 мая в 15:00. На Большой сцене театра будет представлен балетный спектакль С. Прокофьева «Ромео и Джульетта». Весь хореографический текст построен на сплаве классического танца и новых пластических направлений.

3 мая в 18:00. На Малой сцене состоится танго-оперетта А. Пьяцоллы «Мария де Буэнос-Айрес».

6 мая в 19:00. На Малой сцене – концерт «В парке Чаир» в рамках проекта «Неделя Победы». Название концерту дал известный романс Константина Листова, написанный в далёком 1939 году. В этот же вечер прозвучат и другие известные песни и романсы.

10 мая в 18:00. На Большой сцене будет представлена грандиозная постановка «Князь Игорь» А. Бородина. Яркий классический спектакль, в котором оживают подлинными историческими событиями двенадцатого столетия, перенесён на театральную сцену после премьеры в «живых» декорациях Астраханского кремля.

12 мая в 19:00. На Малой сцене театра выступят супруги Александр и Алёна Дьяновы в концерте «Говори мне о любви». В программе – арии и дуэты из опер, неполитанские песни, романсы русских и зарубежных композиторов.

14 мая в 18:00. На Большой сцене – постановка «Евгений Онегин» П. Чайковского по одноимённому роману в стихах А. Пушкина. Спектакль – номинант престижной театральной премии «Золотая маска».

15 мая в 18:00. На Большой сцене – балетный спектакль «Лебединое озеро» П. Чайковского.

16 мая в 16:00. На Малой сцене – концерт «Посвящение романсу: XX век». Программа включает в себя песни и романсы из таких кинокартин, как «Соломенная шляпка», «Три мушкетёра», «Служебный роман», «Белое солнце пустыни», «Обыкновенное чудо».

16 мая в 18:00. На Большой сцене театра – спектакль «Щелкунчик» П. Чайковского. Молодые артисты языком танца расскажут волшебную историю, разворачивающуюся в сновидении девочки Маши в Рождественскую ночь.

17 мая в 18:00. На Большой сцене – опера в трёх действиях, семи картинах «Пиковая дама» по одноимённой повести А.С. Пушкина. Публике будет предоставлена возможность увидеть ещё один спектакль – номинант премии «Золотая маска».

23–24 мая в 18:00. Сценическо-хореографическая кантата К. Орфа «Carmine Vigilante» по средневековому сборнику стихотворений вагантов для хора, солистов, оркестра и балета в трёх картинах с прологом.

24 мая в 12:00. На Малой сцене – детская музыкальная сказка «Золотой цыплёнок». Яркая, исключительно добрая и весёлая сказка написана прекрасным языком.

27 мая в 18:00. В Малом зале состоится «Вечер камерной музыки». В исполнении Гузаль Тагиевой (фортепиано), Анны Бондарь (виолончель) и Сергея Романова (скрипка) прозвучат произведения современных авторов.

29 мая в 18:00. Премьера 19-го театрального сезона – драма Р. Леонкавалло «Паяцы». Постановщики предлагают оригинальную сценическую версию, избегая тривальности.

30 мая в 16:00. На Малой сцене – концерт-спектакль «У любви во власти», подарок всем поклонникам оперетты.

АСТРАХАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

3 мая в 18:00. В арт-кафе «Мелодия встреч» – концерт инструментального ансамбля Виктора Никитина «Музыка военных лет». В концерте примут участие заслуженный артист России Борис Ванюшкин (баритон), Владимир Сутыгин (тенор), Елена Дорохина (вокал), Региона Валиева (вокал), Анна Пересветова (вокал).

6 мая в 18:00. В концертном зале им. М. Максаковой – программа к 70-летию Великой Победы «О, если б мог выразить в звуке...». Сололист Национального академического Большого театра Республики Беларусь (г. Минск) Андрей Валентий исполнит песни и романсы в сопровождении оркестра русских народных инструментов им. В. Махова (дирижёр Елена Серединцева).

6 мая в 18:00. В арт-кафе «Мелодия встреч» – премьера музыкально-поэтической композиции «Василий Тёркин» по одноимённой поэме Александра Твардовского. Поэму представят лауреат международного конкурса Сергей Кичигин и артист филармонии Владимир Сутыгин.

8 мая в 16:00. Ансамбль русских народных инструментов «Отрада» (руководитель Руслан Грачёв) представит программу «Гляжу в озёра синие...» в рамках культурно-социального проекта «Всей семьёй в филармонию».

10 мая в 18:00. В арт-кафе «Мелодия встреч» – концерт ансамбля русских народных инструментов «Отрада». Коллектив подготовил к 70-летию Великой Победы новую концертную программу «Катюша».

12 мая в 18:00. В музыкальной гостиной Астраханской филармонии состоится концерт «Весна идёт». В программе вечера – камерно-вокальные произведения композиторов 19-20 веков.

15 мая в 13:00. В концертном зале им. М. Максаковой – музыкально-просветительская программа «О доблести, о подвигах, о славе!» в рамках областного культурного проекта «Астраханская детская филармония». Песни исполнят учащиеся музыкальных школ и школ искусств.

15 мая в 18:00. Биг-бэнд Астраханской филармонии и оркестр «Комбо-джаз-бэнд» из Волгограда в рамках фестиваля «Мир и война» исполнят яркие джазовые композиции 30–40 гг. 20 века.

16 мая в 14:00. В арт-кафе «Мелодия встреч» – музыкально-литературный абонемент «Стань музыкою, слово» в рамках Года литературы. Музыкально-литературное наследие композиторов, поэтов и писателей, познавших все тяготы военного времени, представит лауреат международного конкурса Сергей Кичигин и артисты филармонии в концертной программе «Эх, путь-дорожка».

16 мая в 18:00. В арт-кафе «Мелодия встреч» – спектакль «Последние свидетели» по одноимённой книге белорусской писательницы, журналиста Светланы Алексиевич. Представляет монотеатр «Зелёная лампа».

18 мая в 18:00. Премьерой знаменитого произведения «Месса мира. Вооружённый человек» композитора Карла Дженкинса (Великобритания) для солистов, хора и оркестра завершается фестиваль «Мир и война». В ней звучат мусульманская молитва, григорианский хор, американская музыка и музыка восточных народов, барабаны и бразильский инструмент чекера, древние и современные мелодии. Произведение исполняют: камерный хор Астраханской государственной филармонии и хор



студентов Астраханской государственной консерватории (руководитель Татьяна Речкинская), камерный оркестр филармонии и симфонический оркестр консерватории (дирижёр Леонид Егоров), Шамситдин Мирзоев (вокал).

20 мая в 18:00. В рамках проекта «Молодёжь против наркотиков» выступят лауреат международных конкурсов Альберт Жалилов (бас-баритон) и джаз-оркестр филармонии под управлением дирижёра Алексея Назарикова. В программе – популярные песни 20 века из репертуара известных советских и зарубежных исполнителей.

21 мая в 16:00. Камерный оркестр филармонии выступит с приглашённым дирижёром Хошими Сакаи (Япония). В программе – сочинения русских композиторов.

23 мая в 12:00. В арт-кафе «Мелодия встреч» – спектакль по произведениям отечественных писателей для детей «Все мальчишки – дураки, или Как я был маленьким...». Режиссёр-постановщик и исполнитель – Сергей Кичигин.

29 мая в 18:00. Концерт Вероники Джоиевой. На сцену к астраханским поклонникам выйдет звезда мировой оперы, божественное сопрано, золотой голос России, обладательница множества театральных и музыкальных премий.

АСТРАХАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

До 31 мая проводится выставка «Великая Отечественная война: память и искусство» (6+) из фондов Волгоградского музея изобразительных искусств имени И.И. Машкова. В выставочном проекте представлены 75 произведений живописи, графики, скульптуры, которые были созданы известными советскими художниками фронтового поколения: С.С. Боимом, А.Ф. Пахомовым, Е.А. Кибриком, Д.К. Мочальским, К.И. Финогеновым. Большинство экспонируемых живописных работ были выполнены в послевоенные годы волгоградскими художниками-фронтовиками. Посетив эту выставку, можно пройти к экспозиции участников «Детской картинной галереи», в которую вошли лучшие работы конкурса «Салют Победы» (0+).

До 12 июля в Гравюрном кабинете галереи можно посетить новую выставку «Джамбаттиста, Франческо и Лаура Пиранини. Шедевры мировой графики из собрания «Московского музея-усадьбы Останкино» (6+). Посетители познакомятся со знаменитыми итальянскими гравюрами 18–19 столетий.

ДОМ-МУЗЕЙ Б.М. КУСТОДИЕВА

До 17 мая в рамках проекта «Русские Вереры» продолжит свою работу выставка

творческих работ астраханской художницы Татьяны Седовой «Калейдоскоп цветов и красок» (0+).

21 мая состоится открытие выставки «Ближний круг» (0+), которая откроет для посетителей творчество художников – друзей и сподвижников Бориса Кустодиева. Вошедшие в экспозицию живописные произведения и предметы декоративно-прикладного искусства, выполненные акварелью, маслом и темперой в разных жанрах и направлениях, дают возможность понять характерные особенности живописной манеры конца 19 – начала 20 вв.

ДОМ КУПЦА Г.В. ТЕТЮШИНОВА

До 23 июня работает выставка «Письма военных лет» (6+), посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Главные экспонаты – подлинные солдатские письма, бережно хранящиеся в семейных архивах К.Н. Осиповой и С.А. Чернышовой. Особое место в экспозиции занимают письма с фронта О.В. Курочкина, потомка рода Тетюшиновых, жившего перед уходом на фронт в этом доме.

6 мая откроется персональная выставка Валентины Катышевской «Летящая к солнцу...» (0+), на которой будут представлены работы, выполненные в технике «холодный батик». В экспозицию вошло более 25 экспонатов, созданных руками мастера, каждый из которых полон ярких красок и незабываемых образов, хранящих в себе историю. Выставка продлится до 16 июня.

ДОМ-МУЗЕЙ В. ХЛЕБНИКОВА

До 7 июня – выставка «Петербург. Люди Петербурга» (6+) заслуженного художника России, члена Петровской Академии наук и искусств, члена Международной ассоциации мозаичистов, лауреата Международной премии им. Н. Рериха Валентины Аноповой.

16 мая откроется фондовая выставка живописи Мая Митурича «Увидеть тишину» (0+), приуроченная к 90-летию со дня его рождения. Племянник поэта Велимира Хлебникова и сын художницы Веры Хлебниковой унаследовал особую, покоряющую природу хлебниковского творчества, наполненную почти осязаемым светом и воздухом.

МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС «ЦЕЙХГАУЗ»

С 28 апреля по 25 мая – флористическая выставка музея-усадьбы Л. Толстого «Ясная поляна» «Дети цветов».

24 апреля начала свою работу выставка «Энергия мегаполиса». Свои работы на ней представила молодая художница Вероника Кунавина (г. Санкт-Петербург).

Подготовила Евгения Светлова

«ФАКЕЛЬНЫЕ» КУБКИ ОТПРАВИЛИСЬ В СТОЛИЦУ И СТАВРОПОЛЬЕ

Новички поражали своей «титованностью» – например, ООО «Газпром добыча Ямбург», чемпион волейбольного турнира последней летней Спартакиады ОАО «Газпром».

– К нам действительно приехали самые лучшие команды Системы «Газпром», – отметил президент областной федерации волейбола, председатель Объединённой профсоюзной организации ООО «Газпром добыча Астрахань» Сергей Журавлёв. – При этом надо сказать, что желающих поучаствовать в турнире было гораздо больше – мы чисто технически не имели возможности принять всех. Был бы жив Виталий Пантюхов, с которым мы вместе начинали организацию турнира, он наверняка искренне порадовался бы увиденному – за 10 лет профессионализм участвующих команд значительно вырос.

– Наш турнир – единственный в своём роде такого высокого, всероссийского уровня, – продолжил тему директор Sportклуба Общества Антон Бузычкин. – Команда ООО «Газпром добыча Астрахань» – лучшая в регионе, но на турнире собралось немало профессионалов экстра-класса, так что добыть медали нам, хозяевам, будет, конечно, сложно. Что касается организации самого турнира, то мы постарались поднять её на высокий уровень и выстроить в формате Спартакиады ОАО «Газпром».

И, стоит признать, ООО «Газпром добыча Астрахань» действительно ответственно подготовилось к проведению нынешнего турнира. За каждой командой был закреплён куратор, который оперативно решал любые возникавшие у гостей проблемы. Во время отдыха от игр волейболистам устраивали экскурсии по Астрахани, а также показали Детский оздоровительный центр имени Пушкина, на территории которого располагается новый спорткомплекс. Гости были восхищены и городскими достопримечательностями, и спортобъектами в ДОО. Во многих комментариях звучало, что всё было организовано как на соревнованиях экстра-класса. А это ли не лучшая похвала для организаторов?

На церемонии открытия, на которой присутствовал генеральный директор ООО «Газпром добыча Астрахань» Сергей Михайленко, было сказано немало добрых слов в адрес собравшихся участников турнира, прозвучали пожелания яркой игры и красивых побед.

И волейболисты начали воплощать сказанное в реальность с первого же игрового дня. Особенно преуспели мужские команды, словно задавшиеся целью устро-



ить из турнирной таблицы головоломку. В группе А ООО «Газпром добыча Оренбург», проиграв на матче-открытии «Газпром трансгаз Самара» – 0:2, точно с таким же счётом обыграл московский «Протек». Многократный победитель турнира – ООО «Газпром межрегионгаз» – в первой игре проиграл без вариантов Ямбургу (0:2) и такое же превосходство продемонстрировал в матче против самарских «обидчиков» Оренбурга.

Игравшая в группе Б команда ООО «Газпром добыча Астрахань» на старте оказалась так же бессильна перед ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» (0:2), но в следующей встрече таким же образом разделилась с ООО «Газпром трансгаз Краснодар», который, в свою очередь, вечером того же дня «устроил армагеддон» ставропольчанам. Последние после краснодарской «пощёчины» взяли и обыграли прошлогоднего победителя турнира – ООО «Газпром добыча Оренбург» (2:1).

В итоге после двух игровых дней сложилась интригующая ситуация: из группы А на выход в полуфинал имели шансы четыре команды (исключение составлял «Протек», проигравший три стартовых матча), в группе Б – все 5.

Правда, на третий день фавориты остановили броуновское движение: в группе А больше не делали осечек ООО «Газпром добыча Ямбург» и ООО «Газпром межрегионгаз», а в группе Б – ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» и ООО «Газпром добыча Уренгой».

К сожалению, у астраханцев выигрыш над краснодарцами оказался единственным. Затем последовали 0:2 от Уренгой и «Татнефти» – и ООО «Газпром добыча Аст-

рахань» заняло в группе четвёртое место, что давало возможность побороться максимум за седьмую позицию в итоговой расстановке команд.

В стыковых матчах, состоявшихся в понедельник, игра складывалась по-разному. В борьбе за девятое место ООО «Газпром трансгаз Краснодар», проиграв «Протеку» первую партию, нашло в себе силы переломить исход встречи в свою пользу – 2:1. В матче за седьмое место у нашей команды в противостоянии с Оренбургом сил хватило лишь на сопротивление во второй партии (23:25), в целом же – безрадостные 0:3. В матче за пятое место между «Татнефтью» и ООО «Газпром трансгаз Самара» шёл напряжённый поединок в каждом сете, и всё же победу праздновали нефтяники – 3:1.

Самым драматичным матчем дня стал первый полуфинал, ставший своеобразным дерби: на игровой площадке сошлись команды одного субъекта РФ – ООО «Газпром добыча Ямбург» и ООО «Газпром добыча Уренгой». Первые две партии взяли уренгойцы – 25:23 и 25:20. Ямбург проявил характер и взял верх в двух других сетах – 25:19 и 25:19. В решающем тай-брейке Уренгой действовал напористее в атаке и добился своего – 15:9. Итог – 3:2, и ООО «Газпром добыча Уренгой» вышло в финал.

Во втором полуфинале ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» переиграло ООО «Газпром межрегионгаз», что называется, в одну калитку – 3:0.

В заключительный день завершился и женский турнир, который проводился по круговой системе. Прекрасный пол удивил тем, что абсолютно все игры в своём турнире завершал со счётом 3:0. Во втор-

ИТОГОВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ X ОТКРЫТОГО ТУРНИРА ПО ВОЛЕЙБОЛУ «АСТРАХАНСКИЙ ФАКЕЛ ГАЗПРОМА-2015», ПОСВЯЩЁННОГО ПАМЯТИ ВИТАЛИЯ ПАНТЮХОВА

Мужчины

1. ООО «Газпром трансгаз Ставрополь»
2. ООО «Газпром добыча Уренгой»
3. ООО «Газпром добыча Ямбург»
4. ООО «Газпром межрегионгаз»
5. ОАО «Татнефть»
6. ООО «Газпром трансгаз Самара»
7. ООО «Газпром добыча Оренбург»
8. ООО «Газпром добыча Астрахань»
9. ООО «Газпром трансгаз Краснодар»
10. ЦВ «Протек» (Москва)

Женщины

1. ООО «Газпром межрегионгаз»
2. ООО «Газпром трансгаз Самара»
3. УФНС по Ростовской области
4. ООО «Газпром добыча Астрахань»
5. ООО «Газпром трансгаз Краснодар»

ник могла возникнуть интрига по итогам, обыграй УФНС и «Газпром добыча Астрахань» своих оппонентов. Но фавориты остались верны себе: ООО «Газпром межрегионгаз» и ООО «Газпром трансгаз Самара» всухую выиграли у ростовчанок и астраханок, став соответственно золотым и серебряным призёрами турнира. Бронзовые награды достались налоговикам из Ростовской области.

В матче за третье место мужского турнира команда ООО «Газпром добыча Ямбург», словно разозлившись за неудачу в полуфинале, не оставила шансов ООО «Газпром межрегионгаз» – 3:0.

В решающей игре борьба шла в каждой партии, но чувствовалась сила ставропольчан, ни разу не позволивших уренгойцам повести в счёте. Итог – 3:0, и главный приз впервые отправился в Ставрополье.

Церемония награждения была короткой, но весьма яркой. Волейболисты с удовольствием получали медали и кубки и тепло приняли выступление артистов ЦК «Виктория». В завершение Сергей Журавлёв, пожелав всем успехов в последующих соревнованиях, выразил надежду увидеть не менее представительный круг участников турнира «Астраханский факел Газпрома» в 2016 году. В этом, думается, нет никаких сомнений – кто же откажется от турнира, где есть высокая организация соревнований и сильный состав соперников?

Сергей Садовый, Алёна Волгина

ФУТБОЛ

РАЗГРОМ С ПОДАЧИ ГОСТЕЙ

В очередном туре первенства ФНЛ, состоявшемся 25 апреля, астраханский «Волгарь» одержал крупную победу на своём поле.

Правда, начало матча с хабаровским «СКА-Энергией» не предвещало разгрома: гости в стартовые полчаса владели инициативой и восемь раз пробили по воротам Станислава Бучнева, тогда как хозяева сподобились лишь на один ответный «выстрел». Всё перевернул эпизод на 40-й минуте, когда волжане получили право на угловой: после несложного навеса голкипер хабаровчан уронил мяч, который, пометавшись по вратарской, неспешно вкатился в сетку от ноги Дмитрия Иванова –

1:0. Второй тайм начался с атак «Волгаря», который довольно скоро забил гол: на 51-й минуте Иванс Лукьяновс после прохода по правому флангу отпасовал в гостевую штрафную Олегу Алёйнику, который сходу точно пробил с 12-ти метров в дальний угол – 2:0.

Четверть часа спустя Лукьяновс повторил рейд по правому краю, прострелив на это раз во вратарскую на дальнюю штангу. Бросившийся на перехват вратарь хабаровчан только помог астраханцам, проскочив мимо мяча и оставив двух игроков «Волгаря» перед пустыми воротами. Автором гола стал Сергей Веркашанский – 3:0.

После этого слаженность в игре «СКА-

Энергии» окончательно пропала, и «Волгарь» мог минимум трижды отличиться, но получилось лишь раз, и то опять не без помощи самого соперника: на 88-й минуте во время быстрой атаки «Волгаря» защитник гостей Павел Рябошапка неудачно сделал в свою штрафную откидку мяча, где его подхватил форвард волжан Андрей Зенин и хлестко пробил с 14-ти метров – 4:0.

Набрав 43 очка, «Волгарь» по-прежнему находится на 7-м месте. Следующий матч астраханцы проведут на выезде 3 мая против «Химика» из Дзержинска.

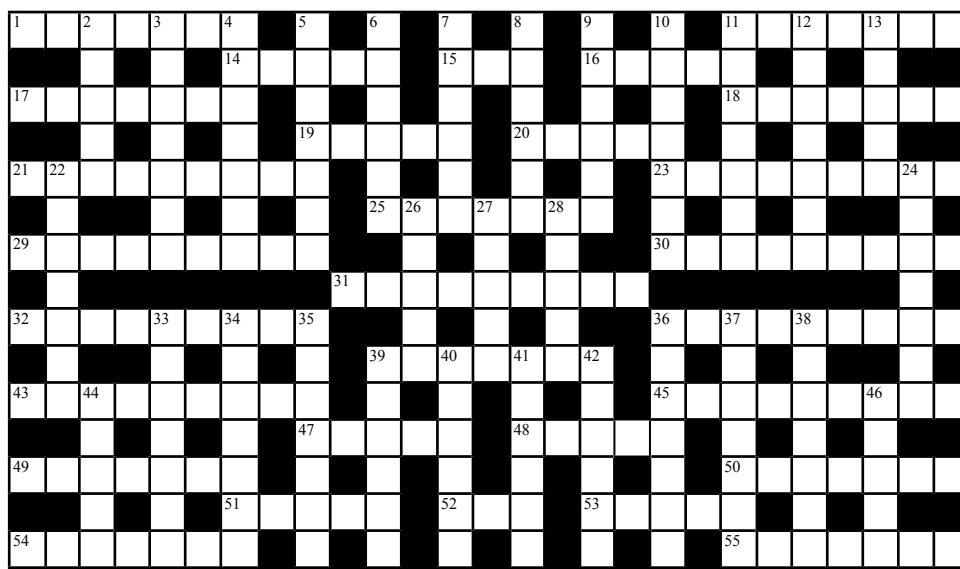
Сергей Серебров



КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Несостоявшийся тесть Чацкого. 11. Герой Ю. Яковлева в «Иронии судьбы...». 14. Юная космическая путешественница, придуманная К. Булычёвым. 15. Суп для видящих друг друга изда-лека. 16. Имя биатлониста Шипулина. 17. Второй по величине город Германии. 18. Канал в печи. 19. Сани на оленьей тяге. 20. Комедия режиссёра Г. Данелии про сантехника. 21. Впадение в бедность. 23. «Посредница» между ухом и подушкой. 25. Футбольный голкипер. 29. Помещение в школе будущих балерин. 30. Категория посетителей, для которых предназначается сайт. 31. Бумажная поделка, что пустил по клас-су озорник. 32. Основная профессия узбека. 36. Мелодичность трелей вокалиста. 39. Ходовой товар в кафе при кинотеатре. 43. Фильм-боевик либо такая же компьютерная игра. 45. Ровная, чуть наклонённая поверх-ность. 47. Автомобильный «город-побратим» Парижа. 48. Радиоприёмное устройство, обеспечивающее высокоточную на-стройку на нужную длину волны. 49. Бог любви в мифологии римлян. 50. Самоучка, лечащий лошадей. 51. Предмет поклонения и восхищения. 52. Ты кричал – оно молчало, ты молчал – оно кричало (загадка). 53. Трясина, зарастающий водоём. 54. Любопытная дама, травмированная на ба-заре. 55. Завсегдатай салона оптики.

По вертикали: 2. Русский писатель Дмит-рий ...-Сибиряк. 3. Приобретающий краде-ное тип. 4. Отделочный тес. 5. Компания – создатель Книги рекордов. 6. «Пометка» контролёра на билетике. 7. Искусство, в ко-тором переживания, чувства и идеи выра-жаются организованными звуками. 8. Не-глубокий и неширокий ров. 9. Тряпичник, что вынужден был катать на своей тачке брюхо барона Апельсина в сказке про Чи-



поллино. 10. Место поселения троглодита. 11. Человек как личность. 12. Злободневное острое сочинение обличительного характера. 13. Водитель, мчащийся по встречной полосе. 22. Украшение в виде кольца, носимое на запястье. 24. Поющая пятёрка. 26. Знаменитый персонаж С. Сталлоне. 27. Пудра для резиновых перчаток. 28. Краснобай из Греции. 33. Святочная песня. 34. «Музыкальный инструмент» бюрократа. 35. Бриллиантовый «венок». 36. Мор-

жовая купальня. 37. «Ниточка», входящая в состав растительных и животных кле-ток. 38. «Кастрюля» для печи. 39. Спец по приготовлению хлеба. 40. Полный оборот на одной ноге в танце. 41. Тюрьма в старину. 42. Участник находящейся на остро-ве Хонсю тайной организации, чьих членов с детства обучают искусству быть не-видимыми. 44. «Разговаривающий» певец. 46. Подвижная часть плотины, поднимае-мая для спуска воды.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД № 17

По горизонтали: 1. Запруда. 8. Джемпер. 12. Леонов. 13. Амфора. 15. Отруби. 17. Тараторка. 18. Винтик. 20. Рваньё. 21. Чулпан. 22. Кашне. 23. Расселина. 28. Кирка. 29. Тяга. 30. Тагу. 31. Шатун. 32. Висок. 35. Литр. 37. Гуца. 40. Плеть. 41. Продукция. 45. Томас. 46. Ксилит. 48. Горько. 50. Трепак. 51. Имущество. 52. Оратор. 53. Фикция. 54. Мускул. 55. Кобальт. 56. Мазанка. **По вертикали:** 1. Засолка. 2. Петруша. 3. До-лив. 4. Монтёр. 5. Вопрос. 6. Жмурки. 7. Подача. 9. Жатва. 10. Пустырь. 11. Расклад. 12. Лгунья. 14. Амулет. 16. Бретелька. 19. Инкубатор. 24. Автор. 25. Синод. 26. Левак. 27. Носки. 33. Спутник. 34. Перегиб. 36. Рельеф. 37. Геракл. 38. Смутьян. 39. Устрица. 41. Птичка. 42. Орудие. 43. Цитрус. 44. Ягодка. 47. Скань. 49. Качка.

АЗС – АСТРАХАНСКИЙ ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ

ЗЮЗЬГА

Это такой сачок, при помощи которого на тонях и рыбзаводах выгружают рыбу. Сделан он из сети на обруче, обруч прикреплён к длинной палке. Похоже, что раньше именно эта палка часто бывала причиной и методом решения трудовых конфликтов в ловецких коллективах. Подобный вывод можно сделать, ознакомившись с советским плакатом 30-х годов прошлого века с предупредительной надписью: «Остерегайся удара зюзьгой!». Техника безопасно-сти и тогда была на уровне.

«Зюзьга» – слово достаточно редкое, встречающееся только в рыбных краях. Не стоит на слух путать его со словом «зюзька», которое имеется в словаре Даля. Так называли поросёнка. От порося до кара-ся всё же довольно далеко.

ИВА

Дерево, которое в силу всенародного во-леизъявления в прошлом году стало сим-волом Астраханской области. Традици-онные лотос, камыш и лох серебристый почему-то даже не принимали участия в конкурсе. Голосуя в рамках экологиче-ской акции «Аллея России», астраханцы со всей силой возлюбили иву, хотя ни-когда с ней особо не церемонились. Рас-тущая у воды белая ива часто служила подходящим материалом для удилища, шампуров или топлива, её эмоциональ-ная плакучесть смягчающим фактором не являлась. Когда дерево сохраняло ветки только на вершине, население называло его совершенно грубо – «кобел». Почти сто лет назад великий наш поэт Велимир Хлебников описал проблему в прозе: «В Астраханском крае кое-где уцелели пе-рестойные моховичные ивы громадных размеров, уцелели только потому, что у

местного населения нет подходящих ин-струментов для свалки и разработки та-ких толстенных деревьев». Не было бы счастья, да несчастье помогло...

Теперь мы иву любим. Делаются по-пытка даже размножить её методом ко-ловых посадок. Не в смысле сажания на кол её губителей, а в смысле размноже-ния черенками.

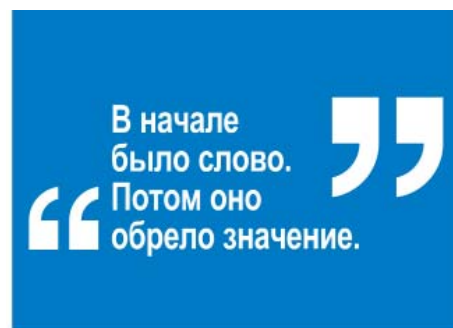
ИВ-КУСТО

Жак. Всемирно известный исследова-тель мирового океана, учёный и изобре-татель акваланга. С Астраханью его ров-ным счётом ничего бы не связывало, если бы не одно «но». Как-то раз, в 1998 году, команда Кусто (без него самого) решила исследовать Каспий. Приехали в Астра-хань, всё честь по чести – а откуда же ещё начинать? Пожаловали, правда, не на ку-стовском «Каллипсо», а на «Альсионе» – судне поменьше. И лодку с мотором с со-бой взяли, ведь нырять откуда-то нуж-но? Астраханцы такому вниманию были очень рады. Но не преминули внести себя в «историю». В первый же день у водопла-вающих французов украли эту резиновую лодку с мотором общей стоимостью около 15 тысяч долларов. Правда, лодку на сле-дующий день оперативно нашли. Где? На Болде! Только мотора «Джонсон» на лод-ке уже не имелось.

Французы, впрочем, оказались людь-ми благородными, и в бортовом журнале «Альсионы», содержание которого было опубликовано после путешествия, нега-тива об «астраханском гостеприимстве» не оказалось.

ИКРА

Чёрная, понятное дело, не кабачковая. Та самая. В биологическом смысле – это яй-



Сергей Синюков

ца рыбы; в гастрономическом – делика-тес сказочной стоимости; в криминаль-ном – предмет многих преступлений; в социальном – символ буржуазного раз-ложения. Не так давно чёрная икра была устойчивым брендом Астрахани. Куша-ли её скорее по необходимости – от бед-ности, ввиду отсутствия колбасы и сли-вочного масла. Потом она почти кончи-лась, благодаря, понятное дело, биотер-рористам. И началась совсем в других местах – Франции, Чехии, Китае и мно-гих регионах России, где активно пере-няли и развернули исконно нашу техно-логию искусственного воспроизводст-ва осетровых.

Для специалистов и астраханцев икра бывает паюсной, зернистой, ястычной. Для неспециалистов и неастраханцев икра обычно делится на настоящую (до-бытую из осетра-белуги-севрюги) и не-настоящую. Начитавшиеся Бог знает че-го туристы считают, что «поддельную икру» можно изготовить методом выко-выривания килечных глаз или же мето-дом смешивания подсолённой пше-нной каши с гуталином. Это кто ж им столько гуталина прислал?

ГОРОСКОП С 1 ПО 7 МАЯ

15

♈ Овен. Удачный период для любых дел и мероприятий. Неделя обещает небольшое, но приятное вознагражде-ние, исполнение мечты, подарок.

♉ Телец. Удачный период для кон-сультаций со специалистами, обра-щения к юристу. Вы должны сами для себя решить, что является допустимым и нужным лично вам, с кем вы хотите об-щаться и как.

♊ Близнецы. Мелочи жизни потребу-ют максимум внимания. Вы удиви-те своё окружение смекалкой и результа-тами. У вас будет возможность продемон-стрировать интеллект, пройти собеседова-ние, сдать экзамен.

♋ Рак. Эта неделя больше подходит для работы, чем для отдыха. Благо-приятный период для начинаний. Не ог-раничивайтесь одной темой, дайте ход не-скольким делам. Лишнее потом отсеется, а нужное останется.

♌ Лев. Придётся снизить темп и от-дать должное качеству и точности. В такое время хорошо менять образ жизни, решать давние вопросы. Неделя обеспе-чит много впечатлений тому, кто их ждёт.

♍ Дева. Неделя разбудит ваш креатив. Смело идите к начальству с идеями. Не застревайте надолго на проблемах, из-влекайте пользу из любых перемен.

♎ Весы. Действуйте открыто и с на-пором. Вам будут идти навстречу или уступать – в зависимости от обстоя-тельств. Во всём важна безупречность и аккуратность. Удачный период для зна-комств и общения.

♏ Скорпион. Переждите опасный момент, не лезьте на рожон. Но вас могут позвать спасти ситуацию, найти ре-шение. Если у вас есть важные заявления, подождите до следующей недели.

♐ Стрелец. Действуйте с позиции практической пользы. Что-то мо-жет сильно поманить, но есть и другое, с большими гарантиями, и именно это вы не должны пропустить.

♑ Козерог. Неделя обещает разно-образие возможностей. Действуй-те в согласии с интуицией. Удачный пе-риод для дел, связанных с новыми техно-логиями. Неожиданное знакомство мо-жет открыть перед вами новое поле дея-тельности.

♒ Водолей. Занимайтесь тем, что по-вышает вашу самооценку. Полез-но направить энергию на решение слож-ной задачи. Доработайте старые проекты.

♓ Рыбы. На этой неделе придёт отдача от правильного выбора в прошлом. Срочно извлекайте максимум выгоды из всего, что происходит в вашей жизни. В делах важна аккуратность, в покупках и удовольствиях – умеренность.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОБСТАНОВКА

Лабораторией охраны окружающей среды за прошедшую неделю (с 20 по 26 апреля 2015 г.) проведено 636 исследований каче-ства атмосферного воздуха. Превышений допустимых санитарно-гигиенических нормативов загрязняющих веществ в ат-мосферном воздухе населённых пунктов, расположенных в районе Астраханского газового комплекса, не зарегистрировано.

МОБИЛЬНАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ

«ПУЛЬС АКСАРАЙСКА»

ДОСТУПНА ДЛЯ ЗАГРУЗКИ

App Store

Play market



ПЕРВОМАЮ – МИРНЫЙ ТРУД

