

АВГУСТЕЙШИЕ ВИЗИТЫ

Завершая наш экскурс в историю взаимоотношений нашего края и династии Романовых, подведём черту веком девятнадцатым, на который пришлось многочисленное турне августейших особ в Нижнее Поволжье. Однако не забудем упомянуть и о юбилейном путешествии представителей царствующего дома, а также напомнить о событиях почти уже 20-летней давности.



«МИНУТНЫЙ ГОСТЬ»

Существовала в русском императорском доме добрая и мудрая традиция: подготовка к вступлению на престол включала в себя обширное путешествие по родной стране будущего наследника. Одна из таких ознакомительных поездок состоялась в 1863 г., и в июле наш край посетил наследник Его Императорского Высочества цесаревич Великий князь Николай Александрович. Столь длинный и непонятный демократическим современникам титул имел вполне объяснимую предысторию. Николай Александрович на момент рождения и вплоть до 1855 г. был старшим сыном будущего российского императора Александра II, на тот момент тоже цесаревича и обладателя титула Его Императорское Высочество. Первый младенец мужского пола, появившийся на свет у будущего Александра II, настолько растрогал правящего деда — Николая I, что тот не только удостоил внука своим именем, но и повелел своим младшим сыновьям преклонить перед колыбелью новорожденного колена и принести ему клятву верности. Когда юному Николаю было 12 лет, царствующий дедушка (в связи со смертью) уступил трон своему старшему сыну Александру, и августейший юноша стал официальным наследником престола. Как будущий император, Николай Александрович готовился к предстоящей миссии по особой программе, легко постигая курсы сложнейших наук. Профессор Б.Н. Чичерин, обучавший цесаревича, отмечал: «Он нас всех превосходит. Если он обладал бы вдобавок нашим опытом и начитанностью, он был бы гением». А историк С.М. Соловьёв прямо заявлял: «Если бы мне удалось хоть раз за десять лет подготовить студента, равного по развитию великому князю Николаю Александровичу, я считал бы, что исполнил свою профессорскую задачу».

В 1864 г. Николай Александрович отправился в заграничное путешествие, преследуя не только познавательные цели. Там цесаревич познакомился с датской принцессой, и между молодыми людьми вспыхнули настоящие чувства. Родители обеих сторон дали согласие на брак, и в сентябре 1864 г. помолвка состоялась, но в брак она так и не переросла. Спустя несколько недель сильные боли в спине уложили влюбленного юношу на больничную койку, а в апреле 1865 г. он умер. Историк и бывший наставник цесаревича М.М. Стасюлевич подвёл итог его жизни: «Мы оплакива-



ем в эти минуты смерть, в которой заключались тысячи смертей: умирал не только человек, умирала юность, умирала красота, умирала первая и едва вспыхнувшая любовь, умирали надежды миллионов добрых людей, умирало всё, что есть заветного и дорогого на земле... Как он ни мало жил, но всё же жил не даром: он оставил другим живой образ того, о чём прежде приходилось только мечтать; он сказал собой, что люди любят в царственных юношах, и чего они от них ждут...».

Отметим, что посещение Николаем Александровичем Астрахани было отмечено золотыми литерами на одном из столбов в трапезной церкви во имя Донской Божией матери на Казачьем бугре, которую наследник осматривал в ходе визита.

«СЕМЬ ПУДОВ АВГУСТЕЙШЕГО МЯСА»

Так с легкой руки (или с острого языка) директора Балтийского завода будут за глаза называть Великого князя Алексея Александровича, четвёртого сына Александра II, посетившего Астрахань в 1868 г.

Появившись на свет в 1850 г., Алексей с рождения был предназначен августейшим дедом Николаем I к морской службе. Уже в 8 лет Алексея Александровича обучал морскому делу капитан Посьет К.Н., не пренебрегая и практической стороной.

В 1868 г. по традиции Великий князь отправился в путешествие на юг России и в первый поход вокруг Европы. «Государю Императору, — писал К.Н. Посьет, — благоугодно было утвердить следующее распределение... плавания... 8 мая Его Высочество оставляет Петербург по Николаевской железной дороге, чтобы в Твери сесть на пароход и спуститься по Волге до Астрахани... Плавание по Каспийскому морю с заходом в Петровск, Баку и... Астарад возьмёт более недели, затем переезд через Кавказ...». Итак, в большом круизе было место и для нашей Астрахани, где августейшего юношу знакомили с портовым хозяйством, а заодно и с Житным рыбным промыслом.

В плавании под парусами и за границей Алексей Александрович, по некоторым подсчётам, провёл 1772 дня своей жизни (почти пять лет), а в 1881 г. сменил на посту главы российского флота своего дядю Великого князя Константина Николаевича (о нём речь ниже). Будучи обаятельным светским красавцем, «общепризнанным повесой императорской семьи, кумиром красавиц Парижа» Алексей Александрович

был весьма посредственным шефом отечественного флота. Его руководство флотом сводилось к тому, что раз в неделю адмиралы собирались к нему на обед. Оценивая деятельность Алексея Александровича как генерал-адмирала, А.Н. Крылов писал: «За 23 года его управления флотом бюджет вырос в среднем чуть ли не в пять раз; было построено множество броненосцев и броненосных крейсеров, но это «множество» являлось только собранием отдельных судов, а не флотом». После разгрома русской эскадры в Цусимском сражении Алексей Александрович покинул свой пост, а через три года умер в любимом Париже.

ПРОДАВЕЦ АЛЯСКИ

В 1870 г. Астрахань и икрянинские промыслы посетил Великий князь Константин Николаевич. Великий князь был вторым сыном Николая I, и с детства был определён по морскому ведомству. Богатый практический опыт, отличное образование и великокняжеский титул позволяли Константину Николаевичу занимать самые высокие государственные посты, в том числе и по морскому ведомству. По его инициативе был проведён ряд важнейших военных реформ, а срок службы был сокращён с 25 до 10 лет. Константин Николаевич возглавлял Государственный совет и был наместником Царства Польского, но запомнился россиянам тем, что являлся инициатором продажи русской Аляски. В 1867 г. русская территория в Северной Америке площадью 1 миллион 519 тысяч кв. км была продана за 7,2 миллиона долларов золотом, то есть по 4,74 доллара за 1 кв. км, или же 4,74 цента за гектар.

ЦАРЬ-ОСВОБОДИТЕЛЬ

В сентябре 1871 г. Астрахань лицезрела императора. На сей раз это был Александр II с цесаревичем Александром Александровичем, направляющиеся на Кавказ. Городская Дума не пожалела средств, чтобы привести город в порядок. 4 сентября 1871 г. пароход «Александр II» со своим августейшим тёзкой на борту причалил к пристани общества «Кавказ и Меркурий». «Восторженное несмолкаемое «ура» слилось с колокольным звоном всех церквей и хором военной музыки, исполнявшим «Боже, царя храни!» После традиционного молебна в Успенском соборе Александр II отправился в свою резиденцию — дом губернатора, — где принял депутацию от крестьянских обществ, казачества, киргизов Внутренней Букеевской Орды, персиян и мангышлякских туркмен. После чего изволил осмотреть женскую и мужскую гимназии, а также армянский собор, татарскую и персидскую мечети. Вечером того же дня государь посетил сад «Эрмитаж» и театр в нём. После представления августейшие гости по освещённым бенгальскими огнями и «электрическим солнцем» улицам отправились на пароход, а утром следующего дня покинули город, высказав монаршее благоговение «за отличный порядок, чистоту и благоустройство в городе!».

Напомним, что к приезду государя в порту была возведена триумфальная арка, у подножья которой искрились на солнце кристаллы астраханской соли. Столбы арки были увиты виноградными лозами с гроздьями винограда, а верхушка декорирована моделями судов с рыболовными сетями и мельчайшими рыбками. Кроме того, городские власти подготовили выставку «образцов естественных произведений и промышленной деятельности» губернии, а также засыпали вековые лужи и

выровняли дороги по маршрутам следования августейших особ. Так что благодарность была заслуженная...

Государь осмотрел также Житный рыболовный промысел и вдель серьгу с особой гравировкой представителю красно-рыбного сообщества, после чего отмеченный царским вниманием осётр был отпущен на волю.

ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ

В 1913 г. в честь 300-летия царствования династии Романовых было намечено путешествие по Волге Великих княгинь Марии Павловны и Марии Александровны, Великого князя Бориса Владимировича и герцога Мекленбург-Шверинского. 4 июня пароход «Александр Благословенный» пристал к пристани пароходного общества «Самолёт» в Астрахани. По традиции гости направились по Кремлёвской улице в Успенский собор и, отслужив молебен, осмотрели соборную ризницу. Великая княгиня Мария Павловна, августейшая председательница Российского пожарного общества, присутствовала на показательном смотре Астраханской пожарной команды, состоявшемся на городском ипподроме. Гости осмотрели домик Петра I в порту, но, наверное, больше всего запомнилось им путешествие к Калмыцкому базару, где были разбиты кибитки с точным воспроизведением бытовой обстановки калмыцких семей разного достатка. Сильное впечатление на царских родственников произвел оркестр буддийского храма (хурула). Звук этих весьма оригинальных инструментов, по мнению очевидцев, походило на «кошачий концерт», но, тем не менее, его повторили «на бис».

Посетили августейшие гости промыслы А.И. Беззубикова и Сапожниковых, где любовались ловкостью мастеров своего дела, демонстрирующих процесс изготовления икры, лова рыбы неводом, разделку рыбы. Гости по традиции вдели серебряные серьги четырёх выловленным осетрам, отпустив их потом в реку. Подробности пребывания августейших особ на рыболовных промыслах можно прочесть в книге А. Маркова «Братья Сапожниковы».

ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА

8 июня 1993 г. после 80-летнего перерыва Астрахань вновь посетили представители дома Романовых — Великие княгини Мария Владимировна и Леонида Георгиевна, а также Великий князь Георгий Михайлович. Гостям показали Кремль и культурные учреждения города, отслужили молебен в Успенском соборе. Повидали они и места, связанные с пребыванием в нашем городе их царственных предков.

Мне посчастливилось наблюдать этих людей довольно близко, и до сих пор ловлю себя на мысли, что они распространяли вокруг себя какую-то удивительно добрую, спокойную атмосферу, держались как-то особенно (даже совсем юный тогда Георгий Михайлович).

А недавно я нашла во «всемирной паутине» обращение Ее Императорского Высочества Марии, из которого позволю себе две цитаты: «Власть воспринимается не как возжеленная награда, а как бремя, несение которого, кроме невероятного напряжения всех жизненных сил, причиняет множество мук, разочарований и скорбей тем, на кого оно возложено». И вторая: «Все соотечественники, даже причиняющие нам грусть и боль, всё равно наши братья, сестры и дети — члены великой Семьи».

Елена Казакова