

АСТРАХАНСКИЕ ДРЕВНОСТИ

Операция «Дельта: отбей нашествие пластика!» продолжается. Пройдена почти половина пути, и зенит, если так можно выразиться, этого мероприятия совпадает с неформальным праздником – Днём археолога. Эту публикацию мы посвящаем археологическим памятникам, входящим в маршрут операции «Дельта».

САМЫЕ ДРЕВНИЕ НАХОДКИ

были сделаны археологами на территории Ахтубинского района. Наиболее систематически его исследования проводились в 1980-х гг. в связи со строительством оросительных систем. В частности, в 1982, 1984 г. в ходе исследований и раскопок курганных групп (некоторые из них были насыпаны в эпоху бронзы) были обнаружены многочисленные погребения различных эпох. В 1984 г. в районе с. Успенка в кургане, диаметром 44 м и высотой 0,9 м, находилось одно из древнейших погребений, относящееся к ямному времени (III тысячелетие до н.э.). Костяк человека лежал на дне прямоугольной ямы в традиционной для этой культуры позе: на спине, с подогнутыми в коленях ногами. Костяк был посыпан охрой, а дно могильной ямы – мелом. Более поздние погребения срубной культуры (II тысячелетие до н.э.) располагались по кругу вокруг условного центра. Положение умерших – скорченное, на левом боку, головой на север и северо-восток. «Срубный» инвентарь был представлен керамикой баночного типа.

Территория современного Ахтубинского района была заселена и в более поздние эпохи. В 1982 г. было обнаружено захоронение сарматской женщины с двумя золотыми спиралевидными височными подвесками, гешировыми бусинами, костяной ложечкой и сероглиняным кувшином. В средневековом погребении женщины археологи обнаружили череп и ноги коня, а также погребальный инвентарь: бусы, железный нож, глиняное пряслице, бронзовую пряжку, серебряную бляху с сердоликом, две золотые луновидные височные подвески.

Особую славу Астраханской области представляет захоронение сарматского вождя возле с. Косика Енотаевского района. При исследовании погребения у с. Косика в 1985 г. выяснилось, что население, которое кочевало в этих местах в I в. до н.э. – I в. н.э., в качестве замены курганам в погребальных целях использовало естественные бугры, на вершинах которых и производили захоронения. Богатейшие предметы – пояс, пектораль, браслеты, бляшки, элементы конской упряжи – хранятся сейчас в золотой кладовой Астраханского краеведческого музея.

Интересно захоронение, которое археологи нашли в Ахтубинском районе и отнесли к хазарскому времени. Помимо погребального инвентаря здесь были обнаружены остатки женского костюма. Фрагменты ткани типа сатина и холста тёмно-бордового цвета, которая в древности, вероятно, была богато украшена деревянными бляхами с растительным орнаментом, обтянутыми золотой фольгой; накладными декоративными выпуклыми бляшками из сплава серебра с медью; белым бисером. Ноги покойной были связаны ремнём, декорированным серебряными бляшками. Конечно, было бы несправедливо обойти вниманием и хазарский населённый пункт – Хамлидж-Итиль, основанный этим древним народом в 10 в. В настоящее время археологи изучают этот



Монгольские воины в тяжёлых доспехах

древний город в районе с. Самосделка Камызякского района, который, как Феникс, возродился из пепла неоднократно, пережив как минимум три цивилизации.

КОЧЕВНИКИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Многочисленные находки эпохи средневековья встречают исследователи на Камызякской земле. В 2004–2006 и др. годы различными археологическими экспедициями выявлены крупные грунтовые могильники «Большой Долгий» (VII в. до н.э. – VI в. н.э., средневековье), «Большой Попок» (VII в. до н.э. – VI в. н.э., X–XI вв.), «Козловский» (VIII–IX вв.), «Тузуклей-1, 2» (XIII–XIV вв., VIII–IX вв.), «Утерянный» (VIII–IX вв.), «Широкий» (VII в. до н.э. – VI в. н.э., XIII–XIV вв.), «Караколь» (XIII–XIV вв.), «Рябичкин» (X–XIV вв.), «Большой Таболинский» (XIII–XIV вв.), «Коновский» (XII–XIII вв.) и другие.

Но жемчужиной Камызякского археологического наследия является уже упомянутый Хамлидж-Итиль (с. Самосделка). Учёные констатируют: «Над слоями пожара позднего хазарского периода (X–XI вв.), вероятно руины Хамлиджа-Итиля, зафиксированы слои обживания и восстановления города (перепланировочные работы): постхазарского (XI в.) и «саксинского» периодов (XI в. – 30-е гг. XIII в.)». Известно, что Святослав разрушил хазарский Итиль, но и после этих событий город снова был заселён. Первые упоминания о Саксине встречаются в письменных источниках, датируемых первой половиной XII в. Абу Хамид ал-Гарнати писал, что в городе проживало 40 племён огузов, каждое из которых управлялось независимым эмиром. Проживали здесь и хазары, однако огузы составляли явное большинство. Они, по словам путешественника, захватили политическую власть, но не порвали с кочевым прошлым, продолжая жить в кибитках.

Самосдельское городище расположено на одном из больших островов, площадь которого ограничена современным руслом р. Старая Волга (Бирюль) и пересохшим руслом ерика Воложка. Внутри этого острова прослеживается возвышенность треуголь-

ной формы, окружённая «валами», образованными намывами из окатанных обломков кирпича, керамики и ракушки. По мнению археологов, эта часть острова представляла собой древнюю цитадель, стены которой были сложены из обожжённого кирпича, что свидетельствует о высоком статусе крепости, т.к. «кирпичное строительство в каганате являлось царской монополией». Отмечают исследователи и некоторое количество т.н. юртообразных жилищ в самом раннем строительном горизонте. Они представляют собой правильной округлой формы заглублённые в землю постройки из прутьев и стеблей тростника, обмазанных глиной. Такое жилище внешне напоминает юрту, но является стационарным. Появление такого типа жилищ является свидетельством перехода от кочевого образа жизни к оседлому. После пожара в 11 в. наблюдается кирпичное строительство больших многокомнатных домов из обожжённого кирпича вторичного использования. В это же время появилась правильная уличная планировка, строительство велось одновременно и по плану.

ОРДА, КРУГОМ ОРДА

Новый пожар, сопровождавший монгольское нашествие, привёл к частичному запустению города, который, впрочем, спу-

стя некоторое время начал восстанавливаться. Среди архитектурных особенностей городского строительства в период с 30-х гг. 13 – первой четверти 14 вв. некоторые учёные отмечают устойчивую традицию вкапывания целого сосуда (хум, котёл) в пол помещения в одном из углов жилого дома, что отмечается и в сооружениях 11–12 вв. В жилых домах становятся более длинными каньы – дымоходы, обогревающие помещения (в 11–12 вв. каньы не превышали в длину 1 м). Внешние несущие стены домов стали изготавливать из турлука – жердевого плетня с камышовым заполнением, обмазанного глиной. И, наконец, тошна (умывальник) стала располагаться в центре пола помещения. Видимо, в эпоху Золотой Орды город был покинут жителями из-за затопления их населённого пункта и более не возрождался.

Но золотоордынские поселения мы встречаем и на землях Харабалинского района (об этом уже писала наша газета в прошлом году), а также и в Ахтубинском. У с. Бутырки в 1983 г. было исследовано городище золотоордынского времени, рядом с которым располагался могильник. В результате раскопок 12-ти курганов были исследованы мусульманские погребения, не содержащие погребального инвентаря. Но в одной из насыпей археологи обнаружили костяк коня с железными удилами, подпругной пряжкой и стременами с широкой подножкой. Под ним находилась могильная яма с костяком взрослого мужчины, лежащего на спине, головой на запад. «Инвентарь погребения включал серебряные проволочные подвески в полтора оборота, кольцо, зеркало с петлевидной ручкой в центре, железный нож, шило, круглую пряжку с подвижным язычком, 16 стеклянных бус, костяное и свинцовое пряслице, обломки серебряной монеты 14 в». Находился здесь также и мавзолей, который по углам был фланкирован четырьмя башнями. На золотоордынском городище возле с. Бутырки сохранились остатки домов, ремесленных мастерских. В частности, были обнаружены две печи для производства кирпича, из которого и был построен мавзолей.

Астраханский край богат на археологические сенсации. Волга, её лево- и правобережье изобилуют памятниками самых различных эпох, она же порой служит своеобразной границей, которую многие народы не переступали в ходе своих миграций. Но каждый уголок Астраханской области открывает свои сокровенные тайны тем, кто бережно и с пониманием относится к его прошлому.

Елена Казакова



Раскопки в с. Самосделка